

سیاسی قتل

مرزا امجدیگ (پیدا کیٹ)



قانونی پیچیدگیاں، عدالتی کارروائی کے اہم رموز و نکات،
زن، زراور زمین کے تنازعوں میں جہنم لینے والے مقدمات

سیاسی قتل

راوی: مرزا امجد بیگ (ایڈووکیٹ)
تحریر: حسام بٹ

القریش پبلی کیشنز

سرکروڈ چوک اُردو بازار لاہور

فون: 042-37652546 ، 042-37668958

ترتیب

- 5..... نوٹی کنندہ
- 61..... سنگین مذاق
- 121..... سیاسی قتل
- 181..... مثالی جوڑا



ٹوٹی کند

بعض سوالات بڑے آزمائشی نوعیت کے حامل ہوتے ہیں۔ وہ اچانک اس طرح سامنے آن کھڑے ہوتے ہیں کہ ان کے جواب میں بچ بولتے ہوئے، انسان تذبذب کا شکار ہو جاتا ہے اور یہ ڈر محسوس ہوتا ہے کہ کہیں خواہواہ شرمندگی نہ اٹھانا پڑ جائے۔ وہ بھی کچھ اسی قسم کا سوال تھا!

سوال کرنے والے کا نام کلیل خان تھا۔ عمر لگ بھگ پینتیس سال رہی ہوگی۔ قد درمیانہ اور جسم مضبوط، رنگت گوری اور سر کے بال سو لجر کٹ۔ اس نے متناسب سائز کی گھنی مونچھیں رکھی ہوئی تھیں۔

وہ ایک کلائنٹ کی حیثیت سے میرے آفس میں آیا تھا۔ میں نے حسب معمول پیشہ ورانہ مسکراہٹ سے اس کا استقبال کیا تھا۔ جب وہ میرے روبرو ایک نشست سنبھال کر بیٹھ گیا اور میں نے رکی علیک علیک کا مرحلہ بھی طے کر لیا تو اس نے قدرے تلخ انداز میں مجھ سے پوچھا تھا۔

”دکیل صاحب! کیا اس ملک میں انسانوں کو جینے کا کوئی حق نہیں؟“

میں نے آنکھیں سکیڑ کر اس کا یہ غور جائزہ لیا اور کہا۔

”کیوں نہیں جناب! اس ملک میں انسان کروڑوں کی تعداد میں آباد ہیں، جن

میں سے ایک انسان آپ ہیں اور ایک میں ہوں۔“

میں نے لمحاتی توقف کیا، پھر اس سے پوچھا۔

”کلیل صاحب! آخر معاملہ کیا ہے؟“

”معاذ بڑا گھبر ہے وکیل صاحب!“ وہ گہری سنجیدگی سے بولا۔ ”آپ کا نام غالباً... مرزا صاحب...!“

”مرزا احمد بیگ ایڈوکیٹ۔“ میں نے اس کے ادھورے سوالیہ جملے کے جواب میں کہا۔

”احمد بیگ صاحب!“ اس نے تینوں الفاظ پر علیحدہ علیحدہ زور ڈالتے ہوئے کہا۔ ”میں آپ کی خدمت میں اس لئے حاضر ہوا ہوں کہ مجھے آپ کی قانونی مدد اور رہنمائی چاہئے۔“

میں نے رف پیڑ اور قلم سنبھالتے ہوئے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”جی کلیل صاحب! میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟“

”میرے چھوٹے بھائی کلیل خان کو پولیس نے قتل کے جھوٹے الزام میں گرفتار کر لیا ہے۔“ اس نے دھکی لہجے میں بتایا۔ ”اس کے علاوہ کلیل پر لوٹ مار کا الزام بھی ہے۔“

”اوہ.....!“ میں نے ہونٹ سکیڑ کر متاسفانہ انداز میں کہا پھر پوچھا۔ ”مقتول کون ہے؟ اور یہ وقوعہ کب اور کہاں پیش آیا ہے؟“

”مقتول کا نام سیٹھ منظور معلوم ہوا ہے۔“ کلیل نے جواب دیا۔ ”مقتول سیٹھ پاپوش کے علاقے میں ایک ہوٹل کا مالک تھا۔ وہ رات کو ہوٹل بند کر کے موٹر سائیکل پر اپنے گھر واقع نیکو کراچی جا رہا تھا کہ کسی راہزن نے اسے لوٹ کر قتل کر ڈالا۔ پولیس کے خیال میں وہ راہزن قاتل میرا چھوٹا بھائی کلیل خان تھا۔ چنانچہ پولیس نے میرے بھائی کو گرفتار کر کے لاک اپ میں ڈال دیا اور جہاں تک وقوعہ کا تعلق ہے.....“ وہ سانس ہموار کرنے کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولا۔

”یہ واقعہ نو اور دس فروری کی درمیانی رات کا ہے۔ وقوعہ کا مقام سیٹھ منظور کے ہوٹل کے قریب ہی ہے۔ وہ ہوٹل سے نکل کر مین روڈ پر چڑھ رہا تھا کہ یہ واقعہ پیش آگیا۔“

میں نے فوراً تاریخوں کا حساب لگایا اور کہا۔

”آج گیارہ فروری کی شام ہے اور وقوعہ نو فروری کی رات کو پیش آیا۔ اس کا

مطلب ہے، اگلے روز یعنی دس فروری کو پولیس نے ملزم کو عدالت میں پیش کر کے اس کا ریمانڈ حاصل کر لیا ہوگا؟“

”جی ہاں..... آپ کا اندازہ بالکل درست ہے۔“ اس نے اثبات میں گردن ہلائی۔ ”کلیل اس وقت عدالتی ریمانڈ پر پولیس کسٹڈی میں ہے۔“

میں نے پوچھا۔

”مقتول سے جو رقم لوٹی گئی، اس کا تحفیض کیا جاتا ہے؟“

”پانچ ہزار روپے یا کچھ زیادہ؟“ کلیل خان نے جواب دیا۔

میں نے استفسار کیا۔

”آپ کی رہائش کراچی کے کس علاقے میں واقع ہے؟“

”ہم لوگ چاندنی چوک میں رہتے ہیں۔“ اس نے بتایا۔

”پاپوش گھر.....!“ میں نے زیر لب دہرایا۔ ”پاپوش اور چاندنی چوک دونوں

ناظم آباد کے علاقے ہیں اور ان میں زیادہ فاصلہ بھی نہیں۔ یہ دونوں مقام ایک ہی

تھانے کی حدود میں آتے ہیں۔“ میں نے پُر سوچ انداز میں تھوڑا توقف کیا، پھر پیڑ پر

قلم چھنے کے بعد پوچھا۔

”پولیس نے آپ کے بھائی کو کس بنا پر سیٹھ منظور کے قتل کے الزام میں گرفتار کیا ہے؟“

”ارشاد علی کے بیان اور نشاندہی پر۔“ اس نے نفرت بھرے انداز میں بتایا۔

”یہ ارشاد علی کون ہے؟“ میں نے چونکے ہوئے لہجے میں استفسار کیا۔

اس نے بتایا۔

”ارشاد علی، مقتول کے ہوٹل میں باورچی کا کام کرتا ہے۔ مختلف قسم کے سالن

وغیرہ بنانا اس کے فرائض میں شامل ہے۔ ارشاد کا گھر ناگن چورنگی کے قریب ہے اور

وہ رات کو ہوٹل بند ہو جانے کے بعد مقتول کے ساتھ ہی موٹر سائیکل پر بیٹھ کر گھر جاتا

تھا۔ مقتول سیٹھ اسے ناگن چورنگی پر ڈراپ کر کے اپنے گھر کی طرف نکل جاتا تھا۔

میری معلومات اسی حد تک ہیں، بیگ صاحب!“

”اس کا مطلب ہے، جب قتل کا یہ واقعہ پیش آیا، ارشاد علی مقتول کے ساتھ موجود

تھا۔“ میں نے پرسوج انداز میں کہا۔ ”اس نے اپنی آنکھوں سے آپ کے بھائی کو لوٹ مار اور ڈکیتی قتل وغیرہ کی یہ واردات کرتے دیکھا تھا۔ گویا وہ اس کیس میں یحییٰ شاہد کی حیثیت کا حامل ہے؟“

”نہیں جناب! ایسی کوئی بات نہیں۔“ فکیل خان نے نفی میں گردن ہلاتے ہوئے میرے خیال کی تردید کر دی اور بولا۔ ”ارشاد کے مطابق حملہ آور نے اپنے چہرے کو ایک ڈھانچے میں چھپا رکھا تھا۔ اس نے قد کاٹھ اور جسامت کی بنا پر یہ اندازہ قائم کیا کہ وہ میرا بھائی فکیل تھا۔ اس نے پولیس کو یہ بھی بتایا ہے کہ وقوعہ کے روز ہی شام کے وقت ملزم اور مقتول میں اچھی خاصی تلخ کلامی بھی ہوئی تھی۔“

”تلخ کلامی ہوئی تھی؟“ میں نے چونک کر اسے دیکھا۔ ”یہ تلخ کلامی مقتول کے ہوٹل میں ہوئی تھی؟“

اس نے اثبات میں جواب دیا اور بتایا۔

”دراصل، فکیل کے کالج کا ایک دوست ندیم ادھر بورڈ آفس کے قریب ہی رہتا ہے۔ ندیم جب بھی اس سے ملنے آتا ہے تو وہ لوگ چائے وغیرہ پینے کے لئے مقتول کے ہوٹل میں بیٹھ جاتے ہیں۔ وقوعہ کی شام بھی ایسا ہی ہوا تھا۔“

وہ لمبے بھر کے لئے متوقف ہوا، پھر اپنی بات مکمل کرتے ہوئے بولا۔

”بس، اس شام ان کے سالن میں کوئی کبھی نکل آئی تھی، جس کے باعث فکیل اور ندیم کی مقتول کے ساتھ اچھی خاصی جھڑپ ہو گئی، جس میں فکیل نے بڑھ چڑھ کر ”حصہ“ لیا چنانچہ اس ناخوشگوار واقعے کو بنیاد بنا کر مقتول کے باورچی ارشاد علی کے بیان کو سچ مان لیا گیا اور پولیس نے.....“

”پولیس کے، اس نوعیت کے کارناموں کے باعث لوگوں کے دلوں اور نظروں میں اس کا مقام بری طرح گر چکا ہے۔“ میں نے اس کی بات پوری ہونے سے پہلے ہی کہہ دیا۔ ”اکثر لوگ پولیس کے اس رویے کی شکایت کرتے ہیں۔ اپنے کام کی آسانی کے لئے وہ کچھ بھی کرنے سے گریز نہیں کرتے۔ اور بسا اوقات کوئی بے گناہ کسی ناکردہ جرم کی ”پاداش“ میں ان کے چنگل میں جا پھنستا ہے اور کبھی کوئی خطرناک مجرم آسانی سے سچ نکلتا ہے۔“

”یہ سب تو ٹھیک ہے، بیگ صاحب!“ اس مرتبہ فکیل خان نے میری بات قطع کی اور گہری سنجیدگی سے بولا۔ ”لیکن مجھے ایک سو ایک فیصد یقین ہے کہ پولیس والوں نے ایک سوچی سمجھی سازش کے تحت میرے بھائی کو اس کیس میں ملوث کیا ہے۔ انہیں میرا رویہ پسند آیا تھا اور نہ ہی میرا لہجہ گوارا ہوا تھا۔ ان کے تیوروں سے میں نے اسی وقت یہ بھانپ لیا تھا کہ موقع ملے ہی وہ مجھ پر کوئی کام ضرور لگائیں گے۔ میں تو ان کے ہاتھ نہیں آیا، البتہ انہوں نے میرے چھوٹے بھائی کو قتل اور لوٹ مار کے جھوٹے الزام میں پھنسا دیا ہے..... یہ فکیل کی بد قسمتی ہے کہ وقوعہ کی شام اس کا مقتول سے جھگڑا ہو گیا تھا لہذا ارشاد کی نشاندہی پر شک کے سارے تیر فکیل کی سمت چل گئے۔“

وہ لمبے بھر کو صما، ایک بوجھل سانس خارج کی اور مایوسی بھرے لہجے میں بولا۔

”میں تو سمجھ رہا تھا، اب تک یہ ملک انسانوں کے لئے محفوظ پناہ گاہ کی حیثیت اختیار کر چکا ہو گا۔ لیکن ایک ماہ کے تجربے اور مشاہدے نے مجھے سخت مایوس کیا ہے۔ اور پھر یہ فکیل کی گرفتاری کا تازہ ترین واقعہ..... پتہ نہیں، ہمارا ملک کس سمت چار رہا ہے!“

فکیل خان کے طویل طنزیہ اور جذباتی بیان میں پے درپے انکشافات بھرے ہوئے تھے لیکن میں نے اسے سچ میں ٹوکنا مناسب نہ سمجھا اور بات پوری کرنے دی۔ چند لمحات کے بعد جب وہ خاموش ہوا تو میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”فکیل صاحب! آپ کی باتوں سے محسوس ہوتا ہے کہ آپ کی رہائش پاکستان سے کتنی باہر ہے، جو آپ اس قسم کی باتیں کر رہے ہیں۔“

”جی ہاں۔ میں گزشتہ دس سال سے ”کے ایس اے“ میں رہ رہا ہوں۔“ اس نے جواب دیا۔ ”مگر میرے بیوی بچے ادھر پاکستان ہی میں ہیں۔ میں دو سال میں ایک چکر ادھر کا لگاتا ہوں اور مہینہ، ڈیڑھ مہینہ رہ کر واپس چلا جاتا ہوں..... ہر مرتبہ اس امید کے ساتھ کہ اگلی بار جب میں یہاں آؤں گا تو بہت کچھ بدلا ہوا ملے گا۔ اور یہ بدلاؤ مثبت ہو گا۔ لیکن انہوں نے.....“

وہ جملہ ادھورا چھوڑ کر خاموش ہو گیا۔ اس کی آنکھوں سے جھلکتی بے بسی اور ہونٹوں

پر بھی تخی نے مجھ پر واضح کر دیا کہ اگر وہ جملہ ادھورا نہ چھوڑتا تو اس کی زبان سے کس قسم کے الفاظ خارج ہوتے۔ میں نے کھنکار کر گلا صاف کیا اور پُر سوچ انداز میں کہا۔

”کے۔ ایس۔ اے۔۔۔۔۔ یعنی کنگ ڈم آف سعودی عربیہ۔ آپ سعودی عرب میں کس جگہ ہوتے ہیں؟ اور آپ وہاں کیا کرتے ہیں کلیل صاحب؟“

”جناب! میں ریاض میں، ایک شیخ کی رہائش گاہ پر کام کرتا ہوں۔“ اس نے جواب دیا۔ ”میں بجلی سے متعلق ہر کام کا ماہر ہوں۔۔۔۔۔ شیخ حامد بن ارشد نے مجھے اپنے محل میں محلِ وقتی ملازم رکھا ہوا ہے۔ اس کے محل میں ہر الیکٹریکل پر اہل کم کو میں ہی ٹھیک کرتا ہوں۔“

”شیخ حامد بن ارشد آپ کو خاصی مناسب تنخواہ دیتا ہوگا؟“ میں نے پوچھ لیا۔

”جی بیک صاحب!“ اس نے اثبات میں گردن ہلائی۔ ”شیخ صاحب کو ان کے حلقے میں ”پے ماسٹر“ کہا جاتا ہے۔ میں ان کی ملازمت میں بہت خوش ہوں۔“

”کلیل خان صاحب!“ میں نے اصل موضوع کی طرف آتے ہوئے کہا۔ ”آپ نے تھوڑی دیر پہلے بڑے جذباتی انداز میں چند حیرت انگیز آشکاشفات کئے ہیں، جن کی روشنی میں پولیس نے ایک سوچی سمجھی سازش کے تحت آپ کے بجائے جھوٹے بھائی ظلیل خان کو اس جھوٹے کیس میں الجھایا ہے۔ میں جاننا چاہتا ہوں کہ آپ کا کون سا رویہ پولیس کو پسند نہیں آیا تھا۔ اس کی تفصیل جاننا میرے لئے بہت ضروری ہے۔“

”آپ سنیں گے تو نہیں گے بیک صاحب!“ وہ تسمرانہ انداز میں بولا۔ ”چھ روز پہلے ایک ایسا واقعہ پیش آیا ہے کہ میں جب بھی اس کے بارے میں سوچتا ہوں، پولیس والوں کے لئے میرا دل و دماغ شدید نفرت سے بھر جاتا ہے۔“

”آپ فکر نہ کریں۔“ میں نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”میں آپ کی بات سن کر بالکل نہیں ہنسوں گا۔ اگر اس واقعے کا آپ کے بھائی کی گرفتاری سے کوئی تعلق بنتا ہے تو یہ میرے علم میں لایا جانا بہت ضروری ہے۔“

”میں نے کہا نا، مجھے ایک سو ایک فیصد یقین ہے۔“ وہ پُر وثوق انداز میں بولا۔ ”ظلیل کی گرفتاری اور اس پر لوٹ مار و قتل کا الزام اسی سلسلے کی کڑی ہے۔ آپ سنیں گے تو آپ کو بھی ڈانڈے ملتے ہوئے دکھائی دیں گے۔“

”میں پوری توجہ سے سن رہا ہوں۔“ میں نے کہا۔ ”آپ بیان کریں۔“

چند لمحات تک وہ اس انداز میں خاموش بیٹھا رہا جیسے اپنے ذہن میں کھمبے ہوئے مختلف خیالات کو مجتمع کر رہا ہو، پھر ٹھہرے ہوئے لہجے میں اس نے بتانا شروع کیا۔

”بیک صاحب! مجھے سعودیہ سے آئے ہوئے دو تین روز ہی ہوئے تھے کہ ایک رات ہمارے گھر میں ڈاکو گھس آئے۔ وہ محلِ دو افراد تھے اور انہوں نے ڈھانوں کی مدد سے اپنے چہروں کو اچھی طرح چھپا رکھا تھا۔ مجھے یقین ہے کہ ان ڈاکوؤں کو کسی طرح یہ اطلاع ملی ہوگی کہ میں سعودیہ سے تازہ تازہ آیا ہوں۔ ہمارے ہاں ایک تصور بہت عام ہے کہ جو بھی شخص بیرون ملک کمانے جاتا ہے اور جب وہ واپس آتا ہے تو نقدی کے علاوہ اپنے ساتھ ڈھیروں قیمتی سامان بھی لے کر آتا ہے۔ لہذا لیروں اور ڈاکوؤں کے دل و دماغ میں بدینچی کی کھلبلی شروع ہو جاتی ہے اور وہ کسی واردات کے بارے میں سوچنا شروع کر دیتے ہیں۔“

”ہاں، ایسا تو ہے۔“ اس کے خاموش ہونے پر میں نے کہا۔ ”اور۔۔۔۔۔ یہ تصور کچھ زیادہ غلط بھی نہیں۔ بیرون ملک سے آنے والے خاصے لدے پھندے نظر آتے ہیں۔ چنانچہ جرائم پیشہ افراد کو تحریک ملتی ہے۔“

یہ آج سے تیس بیس تیس سال پہلے کا واقعہ ہے، لیکن آج کل تو جرائم کی نوعیت کے ساتھ ساتھ طریقہ واردات میں بھی بڑی تبدیلی آئی ہے۔ اب ڈاکوؤں اور لیروں کا انداز خاصا ماڈرن اور انسٹنٹ ہو گیا ہے۔ وہ بیرون ملک سے آنے والے بیش قیمت ساز و سامان کے گھر پہنچنے کا انتظار نہیں کرتے، بلکہ ایئر پورٹ اور گھر کے درمیان کسی ”محفوظ“ مقام پر مال کو ٹھکانے لگانے کا بندوبست کر دیتے ہیں۔ اکثر ڈاکوؤں نے جیسی ڈرائیوروں اور ان کے معاون ساتھیوں کا روپ دھار لیا ہے۔ اگر آپ کسی محفوظ اور قابلِ بھروسہ ریڈیو کب میں سوار نہیں ہوتے تو ڈاکو جیسی ڈرائیور آپ کو کسی بھی جہانے کسی ایسی سڑک پر لے جائے گا، جو ویران یا کم معروف ہو تاکہ اسے اور اس کے ساتھیوں کو اپنا ”کام“ کرنے میں آسانی رہے۔ یہ طریقہ واردات بیرون ملک سے آنے والے ان لدے پھندے مسافروں پر زیادہ آزمایا جاتا ہے جن کی پروازیں رات کے درمیانی یا آخری حصے میں پاکستان پہنچتی ہیں۔

گلکلی خان بات جاری رکھتے ہوئے بولا۔

”تو میں آپ کو بتا رہا تھا کہ میرے گھر میں دو ڈاکو گھس آئے تھے لیکن میری بر محل ذہانت نے انہیں پہچانے پر مجبور کر دیا۔“

”آپ نے ان پر کوئی گن تان دی ہوگی!“

”آپ کا اندازہ کسی حد تک درست ہے۔“ وہ زبردست مسکراتے ہوئے بولا۔

”میں نے ان پر گن ضرور تان لی تھی، مگر وہ ڈاکو اس گن کی حقیقت سے واقف نہیں تھے اس لئے خوف زدہ ہو کر فرار ہو گئے۔“

”آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ وہ کوئی کھلونا گن تھی؟“ میں نے انہیں زندہ نظر سے اسے دیکھا۔

”جی ہاں..... میں یہی کہنا چاہتا ہوں۔“ اس نے اثبات میں سر ہلایا۔ ”وہ قصہ دراصل یہ ہے کہ.....“ وہ لمبے بھر کو متوقف ہوا، ایک گہری سانس خارج کی اور سلسلہ بیان کو آگے بڑھاتے ہوئے بتانے لگا۔

”بیک صاحب! میں دو بچوں کا باپ ہوں۔ میرا بڑا بیٹا بیسٹیم دس سال کا ہے۔ اس سے چھوٹی بیٹی ہے جس کا نام زرناب اور عمر تقریباً سات سال ہے۔ میں ڈیڑھ دو سال کے بعد جب بھی پاکستان آتا ہوں تو ان کے لئے کھلونے ضرور لاتا ہوں۔ زرناب کو کڑیاں اور بیٹی پارلر کا سیٹ بہت پسند ہے اور وہ ہمیشہ اسی کی فرمائش کرتی ہے۔ جبکہ بیسٹیم کی پسند وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ بدلتی رہتی ہے۔“

اس مرتبہ اس نے فرمائش کی کہ میں اس کے لئے ایک کھلونا گن لے کر آؤں۔ مجھے ٹوائز مارکیٹ میں اس کی مطلوبہ گن نظر آگئی اور میں اس کے لئے خرید لایا۔ اگر دور سے دیکھا جائے تو وہ گن بالکل اصلی نظر آتی ہے۔ جس رات ڈاکوؤں نے ہمارے گھر میں قدم رکھا، مذکورہ کھلونا میرے بیڈ کے نزدیک ہی ایک ٹیبل پر رکھا تھا۔ جب ڈاکو بیڈ روم میں داخل ہوئے تو میری آنکھ کھلی۔ اے آپ ایک اتفاق سمجھیں یا میری خوش قسمتی کہ ڈاکوؤں پر نگاہ پڑتے ہی میرے دماغ نے برقی رفتار سے کام کیا اور میں نے ہاتھ بڑھا کر بڑھی سرعت سے ٹیبل پر سے وہ کھلونا اٹھا لیا۔ پھر گن کو ڈاکوؤں پر تانتے ہوئے میں لٹکا رہا۔

”خبردار!..... اگر آگے قدم بڑھایا تو میں گولی ماروں گا۔“

وہ دونوں نقلی گن کو اصلی سمجھ کر میری دھولس میں آ گئے۔ انہوں نے ٹھٹھک کر ایک لمحے کے لئے، ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ اس دوران میں بیڈ سے نیچے اتر آیا تھا۔ پھر اس سے پہلے کہ میں انہیں کوئی اور خوف ناک دھمکی دیتا، وہ اٹکے پاؤں فرار ہو گئے۔ ایک کھلونا گن کے خوف نے انہیں میدان چھوڑنے پر مجبور کر دیا تھا۔

”بہت ہی کچے اور بزدل ڈاکو تھے۔“

اس کے خاموش ہونے پر میں نے خیال آرائی کی، پھر پوچھا۔

”لیکن گلکلی صاحب! ڈاکوؤں والے اس معصکہ خیز واقعے کا پولیس سے کیا تعلق ہے؟ آپ تو غالباً مجھے پولیس کے کسی خاص رویے کے بارے میں بتا رہے تھے؟“

”میں اسی طرف آ رہا ہوں بیک صاحب!“ وہ ایک گہری سانس خارج کرتے ہوئے بولا۔ ”اور آپ نے اس واقعے کا معصکہ خیز پر دشن تو ابھی سنا ہی نہیں۔ سمجھ لیں کہ ابھی میں نے صرف ایک سین کی روداد پیش کی ہے۔ ابھی کچھ اور بھی سنسنی خیز مناظر باقی ہیں۔“

”جی، میں توجہ سے سن رہا ہوں۔ آپ بیان کرتے جائیں۔“ میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”اس ڈرامے کا ڈراما سین خاصا دلچسپ ہو گا۔“

اس نے سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہا۔ ”اس رات کا باقی حصہ تو ہم نے جیسے جیسے جاگ کر گزارا لیکن پھر کوئی ناخوشگوار واقعہ پیش نہیں آیا۔ اگلے روز آسمان پر دوسروں والوں کو اس واقعے کی خبر ہوئی۔ جس نے بھی نقلی گن اور ڈاکوؤں کی بزدلی کے بارے میں سنا، اپنی اپنی سمجھ بوجھ کے مطابق حسب توفیق تبصرہ بھی کیا۔ زیادہ تر لوگوں نے اسے مذاق کے رنگ میں لیا تھا اور ہم سے اظہار ہمدردی کے بجائے انہیں تفریح کی سوجھ رہی تھی۔ یہ سب تو چل ہی رہا تھا کہ دوپہر کے بعد ایک نئی مصیبت نازل ہو گئی۔“

وہ لمبے بھر کو تھا، ایک گہری مگر بوجھل سانس خارج کی اور اپنی بات مکمل کرتے ہوئے بولا۔

”ہم لوگ گلی سے فارغ ہوئے ہی تھے کہ پولیس آدھمکی۔ مقامی تھانے کا ایک

معلومات کے مطابق، آپ کے پاس ایک گن موجود ہے، جس کے بل پر آپ نے گزشتہ رات دو ڈاکوؤں کو پھانسی اختیار کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔
وہ لمحے بھر کے لئے رکا، پھر میری آنکھوں میں جھانکتے ہوئے طنزیہ انداز میں بولا۔

”کلیل صاحب! اب تو آپ کو بخوبی اندازہ ہو گیا ہو گا کہ ہم کسی پر کچا ہاتھ نہیں ڈالتے..... کیوں؟“

”اوہ.....!“ میں ایک پوجھل سانس خارج کر کے رہ گیا۔ وہ جیسے انداز میں بولا۔
”فورا سب کچھ یاد آ گیا؟“

سب انپکٹر کی تحقیق اور تفتیش مجھ پر واضح ہوئی تو میں بے سکون ہو گیا۔ یہ سمجھ میں آ گیا کہ ڈاکوؤں والی بات میرے گھر سے نکل کر آس پڑوس میں پہنچی تھی اور پھر وہاں سے اڑتی ہوئی کسی طرح متعلقہ تھانے تک رسائی حاصل کرنے میں بھی کامیاب ہو گئی تھی۔ اور یہ سب انپکٹر اسی سلسلے میں ایلی فیلٹی دکھانے آیا تھا۔

اس دوران وہ سب انپکٹر ایک تک میری آنکھوں میں دیکتا رہا تھا۔ میں نے اس کی تسلی کی خاطر اثبات میں گردن ہلائی اور بڑی نرمی سے کہا۔
”ہاں، انپکٹر صاحب! مجھے سب کچھ یاد آ گیا ہے۔ آپ نے حوالہ ہی ایسا دیا ہے کہ سب میرے ذہن میں تازہ ہو گیا لیکن انہوں نے.....“

میں نے دانستہ جملہ ادھورا چھوڑا، ایک تھکی ہوئی سانس خارج کی اور مزید کہا۔
”انہوں نے اس بات کا ہے کہ آپ نے جس گن کا ذکر کیا، میرے پاس اس کا لائسنس نہیں ہے۔“

”یہ انہوں کی نہیں بلکہ عین جرم کی بات ہے۔“ مجھے نرم پڑتے دیکھ کر وہ شیر ہو گیا۔ ”آپ کو پتہ ہے، لائسنس کے بغیر آتشیں ہتھیار قانوناً جرم ہے۔ آپ کو اس سلسلے میں سزا اور جرمانہ بھی ہو سکتا ہے۔“

میں نے اپنے چہرے کے تاثرات سے یہ ظاہر کیا، جیسے اس کی بات نے مجھے خوف زدہ کر دیا ہو، پھر قدرے منت ریز لہجے میں کہا۔

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں، انپکٹر صاحب! واقعی لائسنس کے بغیر گھر میں ایک

سب انپکٹر دو کانٹھیلو کے ساتھ میرے دروازے پر آیا اور بتایا کہ وہ ایک اہم سلسلے میں مجھ سے ضروری بات کرنا چاہتا ہے۔ میں نے سب انپکٹر کو اپنے گھر کے ڈرائنگ روم میں بٹھایا اور اس کی آمد کی غرض و غایت کے بارے میں استفسار کیا۔

وہ خامے گنیر لہجے میں گویا ہوا۔ ”دیکھیں جناب!..... نام کیا ہے آپ کا؟“
”کلیل۔“ میں نے بتایا۔ ”کلیل خان ولد جمیل خان۔“

”ہاں تو کلیل صاحب!.....!“ وہ بات کو آگے بڑھاتے ہوئے بولا۔ ”دراصل، آج کل آتشیں اسلحے کے حوالے سے خاصی خفی ہو گئی ہے۔ ہمیں اوپر سے بہت دباؤ ڈالا جا رہا ہے، اس لئے ہم چیکنگ کے سلسلے میں سرگرداں رہتے ہیں۔“
”لیکن آتشیں اسلحے اور اس کی چیکنگ سے میرا کیا تعلق ہے؟“ میں نے اس کی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی انہیں زدہ انداز میں سوال کر ڈالا۔

سب انپکٹر نے ٹوٹتی ہوئی نظروں سے مجھے دیکھا اور کہا۔
”ہمیں پتہ چلا ہے کہ آپ کے پاس کبھی کوئی آتشیں ہتھیار ہے۔ ہم صرف یہ

دیکھنا چاہتے ہیں کہ آپ کے پاس اس ہتھیار کا باقاعدہ لائسنس بھی ہے یا ایسے ہی رکھا ہوا ہے۔ آپ اسے معمول کی کارروائی سمجھیں اور ہمارے ساتھ تعاون کریں۔“

”جناب! پہلے تو یہ بتائیں کہ آپ کو کس نے اطلاع دی ہے کہ میرے گھر میں کوئی ہتھیار وغیرہ ہے؟“ میں نے قدرے چپتے ہوئے لہجے میں دریافت کیا۔ ”لائسنس یافتہ اور غیر لائسنس یافتہ کی بحث تو بعد کی بات ہے۔“

”آپ اس چکر میں نہ پڑیں کہ ہم کو کس نے بتایا ہے۔“ وہ تنگ لہجے میں بولا۔
”ہمارے معلومات حاصل کرنے کے اپنے ذرائع ہیں۔ اس سلسلے میں ہمارے خفیہ خبر نہایت تنوع سے اپنے فرائض انجام دیتے رہتے ہیں۔ ہم انہی معلومات کی روشنی میں حرکت کرتے ہیں۔ بس، یہ سمجھ لیں کہ ہم کسی پر کچا ہاتھ نہیں ڈالتے۔“

”تو سب انپکٹر صاحب! آپ بھی میری ایک بات غور سے سن لیں۔“ میں نے طنزیہ انداز میں کہا۔ ”آپ مجھ پر بہت ہی کچا ہاتھ ڈالتے آئے ہیں۔ اس گھر میں کسی نوعیت کا بڑا یا چھوٹا، ہلکا یا بھاری آتشیں اسلحہ موجود نہیں ہے۔“

”ہماری اطلاعات غلط نہیں ہو سکتیں۔“ وہ قدرے سخت لہجے میں بولا۔ ”ہماری

”ٹکلیل صاحب! آپ کی گمن ایپورنڈ ہے یا دڑہ میڈ؟“

”دڑہ میڈ نہیں جناب!..... وہ میڈ ان چائنہ ہے۔“ میں نے گہری سنجیدگی سے تفریح کا عمل جاری رکھا اور اسے بتایا۔ ”میں نے یہ گمن وہیں کی ایک مارکیٹ سے خریدی تھی۔“

”کتنے میں.....؟“ اس نے حریصانہ انداز میں پوچھا۔

”صرف دس ریال میں۔“ میں نے جواب دیا۔

”اتنا سستا؟“ بے ساختہ اس کے منہ سے نکلا۔ ”کیا وہاں سعودیہ میں ہتھیار اتنی کم قیمت میں دستیاب ہیں؟“

”میں آپ سے جھوٹ کیوں بولوں گا، انسپکٹر صاحب!“ میں نے بکول مول جواب دیا۔ ”میں نے یہ گمن جتنے میں خریدی تھی، وہ آپ کو بتا دیا ہے۔ یقین کرنا یا نہ کرنا آپ کا کام ہے۔“

”آپ کی بات سن کر مجھے حیرت ہو رہی ہے۔“ وہ بے اعتباری سے مجھے دیکھتے ہوئے بولا۔ ”بہر حال..... آپ گمن تو لا کر دکھائیں۔“

میں سب انسپکٹر کے پاس سے اٹھا، گھر کے اندرونی حصے میں گیا اور وہ کھلونا گمن لا کر اس کے حوالے کر دی، جس کی قصہ کہانی پچھلے آدمے گھنٹے سے جاری تھی۔ انسپکٹر مذکورہ گمن کو ہاتھ میں لیتے ہی ایسے اچھلا جیسے میں نے اسے گمن نہیں، بلکہ کوئی زہریلا ناگ تھما دیا ہو۔ اگلے ہی لمحے اس کے ہونٹوں سے سرسراہٹ ہوئی آواز خارج ہوئی۔

”یہ تو نقلی ہے..... بالکل بچوں کا کھلونا۔“

”جی ہاں۔ آپ کا اندازہ بالکل درست ہے۔“ میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ٹک.....“ اس کی بے چینی عروج پر دکھائی دیتی تھی اور وہ اس کیفیت میں خود بخود ”آپ“ سے ”تم“ پر بھی اتر آیا تھا۔ ”کیا..... تم نے..... اس کھلونا گمن کی..... مدد سے ڈاکوؤں کو فرار ہونے پر مجبور کیا تھا؟“

”بالکل..... واقعہ یہی ہے، انسپکٹر صاحب!“ میں نے چٹائی لہجے میں کہا۔

خطرناک ہتھیار رکھ کر میں نے سنگین جرم کا ارتکاب کیا ہے، لیکن اگر آپ چاہیں تو گھر کی بات گہری میں ختم ہو سکتی ہے۔“

میں بڑے غیر محسوس انداز میں اس سے تفریح لے رہا تھا، لیکن اسے یقین ہو گیا کہ میں اس سے بری طرح خوف زدہ ہو گیا ہوں۔ شاید وہ چاہتا بھی یہی تھا۔ معنی خیز نظروں سے مجھے دیکھتے ہوئے اس نے تصدیقی انداز میں استفسار کیا۔

”ٹکلیل صاحب! کیا آپ ٹک ٹک کی بات کر رہے ہیں؟“

”جی ہاں۔“ میں نے کہا۔ ”میرا یہی مطلب ہے۔“

”آپ کی آفر کیا ہے؟“ اس نے محتاط لہجے میں پوچھا۔

”آپ اپنی ڈیمانڈ بتائیں، انسپکٹر صاحب!“ میں نے گہری سنجیدگی سے کہا۔

اس نے ایک لمحہ سوچا، پھر آواز دبا کر بولا۔

”میرا خیال ہے، پانچ ہزار ٹھیک رہیں گے۔“

”یہ تو بہت زیادہ ہیں جناب!“ میں نے مصنوعی پریشانی ظاہر کرتے ہوئے کہا۔

”مذاق نہ کریں، ٹکلیل صاحب! اب آپ اتنے بھی گھے گزر رہے نہیں ہیں۔“ وہ

چوٹ کرتے ہوئے بولا۔ ”ہمیں اپنے علاقے میں رہنے والے ایک ایک شخص کی پوری خبر ہے۔ آپ چند روز پہلے ہی سعودی عرب سے پاکستان آئے ہیں۔ میں نے تو آپ کا خیال رکھتے ہوئے پاکستانی کرنسی میں ڈیمانڈ کی ہے، ورنہ..... اصولاً تو مجھے اس ”کام“ کے پانچ ہزار ریال طلب کرنا چاہئے تھے!“

”وہ تو ٹھیک ہے جناب!“ میں نے جریز ہوتے ہوئے کہا۔ ”لیکن میں آپ کا مطالبہ اس لئے پورا نہیں کر سکتا کہ وہ گمن کی اصل قیمت سے کہیں زیادہ ہے۔ میں تو سوچ رہا ہوں.....“

میں نے لمحاتی توقف کیا، پھر اپنی بات پوری کرتے ہوئے کہا۔

”میں یہ سوچ رہا ہوں، کیوں نہ وہ گمن ہی تحفہ آپ کی خدمت میں پیش کر دوں۔ اس طرح نہ رہے گا بانس اور نہ ہی بجے گی بانسری۔ آپ کا کیا خیال ہے، سب انسپکٹر صاحب؟“

اس نے میرے استفسار کے جواب میں اپنا خیال کچھ اس انداز میں ظاہر کیا۔

”آپ میرے گھر کے چپے چپے کی تلاشی لے سکتے ہیں۔ اس گھر میں سے کوئی بھی ہتھیار اسلحہ یا خطرناک ہتھیار آپ کو نہیں ملے گا۔ وہ تو میری خوش قسمتی کہ ذرا اس کھلونے کو اہلی گمن سمجھے اور ڈاکا ڈالنے کے بجائے ذمہ داری بھاگ نکلے، ورنہ آج صبح میں، آپ کے تھانے میں بیٹھا اس ذمہ داری کی رپورٹ لکھوا رہا ہوتا۔“

”وہ سب انسپکٹر اس ڈراپ سین پر سرخ کر رہا گیا ہو گا۔“ کلیل خان نے اپنے بیان میں تھوڑا وقفہ دیا تو میں نے دلچسپی لیتے ہوئے کہا۔

”آپ کا اندازہ ایک حد تک درست ہے، بیک صاحب۔“ کلیل معنی خیز لہجے میں بولا۔

”ایک حد تک..... کیا مطلب؟“ میں پوچھے پتا نہ رہ سکا۔

اس نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں بتایا۔ ”ایک حد تک اس طرح کہ وہ سب انسپکٹر اپنی تحقیق اور تحقیق کے اختتام پر، حقیقت واقعہ سامنے آنے پر واقعی شینا کر رہ گیا تھا۔ لیکن یہ اس ڈرامے کا ڈراپ سین نہیں ہے، بیک صاحب۔“

”پھر ڈراپ سین کیا ہے؟“ میں نے اُنکھن ردہ انداز میں پوچھا۔

”ڈراپ سین نے تو ہمیں ہلا کر رکھ دیا تھا۔“ کلیل خان نے رہریلے لہجے میں بتایا۔ ”اُس سہ پہر وہ سب انسپکٹر جیل صاف کر رہے تھے اور واپس چلا گیا تھا، لیکن آنے والی رات ہمارے لئے قیامت خیز ثابت ہوئی۔ آپ کو یہ س کر حیرت ہو گی کہ طلسمی رات کے آخری پہر، ڈھانا پوش ڈاکوؤں نے ایک مرتبہ پھر ہمارے گھر کو نشانہ ستم بنایا۔ اس مرتبہ بھی وہ تعداد میں دو ہی تھے۔ وہ بڑے غیظ و غضب میں نظر آتے تھے۔ لوٹ مار کے علاوہ انہوں نے مجھ پر یہ بھی واضح کر دیا کہ میں نے جھپٹی رات انہیں جس طرح کھلونا گن سے بے وقوف بنایا تھا، یہ سب اسی کا نتیجہ ہے۔ قیمتی اشیاء اور نقدی تو گئی ہی، اس کے ساتھ ہی انہوں نے مجھے بے دردی سے زد و کوب بھی کیا اور جاتے ہوئے یہ دھمکی بھی دے گئے کہ اگر میں نے اس واقعے کی تھانے میں رپورٹ کی تو وہ میرے بیوی بچوں کو قتل کر دیں گے۔“

اتنا بتانے کے بعد کلیل خان خاموش ہو گیا۔ اس کے چہرے سے بے پناہ اذیت جھلک رہی تھی۔ یوں محسوس ہوتا تھا، جیسے وہ اپنی زندگی کے انتہائی تاریک اور تکلیف دہ

لمحات سے گزر رہا ہو۔ میں نے ہر ردی بھرے لہجے میں اس سے پوچھا۔

”کلیل صاحب! پھر آپ نے کیا کیا تھا؟“

”میں نے اس ڈاکوؤں کی دھمکی کے بالکل برعکس رد عمل دکھا کر کیا تھا۔“ وہ زہریلے لہجے میں بولا۔ ”میں تھانے پہنچا اور انہیں کھری کھری سنا ڈالیں۔ میں نے ان پر واضح کیا کہ اگر انہوں نے میرے ساتھ ہونے والی زیادتی کی رپورٹ درج نہ کی اور ڈاکوؤں کو گرفتار کر کے مسروقہ ماں مجھے واپس نہ لوٹایا تو میں بہت اوپر تک جاؤں گا۔ میرا دل بری طرح دکھا ہوا تھا، لہذا میں نے انہیں بہت برا بھلا کہا۔ میں نے علی ادا اعلان کیا کہ پولیس اور ان ڈاکوؤں میں گہرا ربط مضبوط ہے۔ پہلی رات وہ کھلونا گن سے ڈر کر فرار ہو گئے تھے، لیکن اگلے روز سب انسپکٹر کی تحقیق کے نتیجے میں جب انہیں اس حقیقت کا علم ہوا کہ میرے گھر میں کسی قسم کا کوئی اسلحہ موجود نہیں، وہ دیدہ دلیری سے دوبارہ مجھے لوٹنے آ گئے اور اس مرتبہ انہیں اپنے مضموم عزائم میں کامیابی ہو گئی۔“

”ہوں۔“ کلیل خان کے جذباتی بیان کو کھاتی بریک لگے تو میں نے گہری سنجیدگی سے پوچھا۔

”تو کیا پولیس والوں نے ذمہ داری کی اس رپورٹ کے لئے آپ کی شکایت پر رپورٹ درج کر لی تھی؟“

”جناب! میں تھانے جا کر اتنا چٹا چٹا یا تھا کہ میرے جوش کو دیکھتے ہوئے انہوں نے رپورٹ تو درج کر لی تھی۔“ اس نے جواب دیا۔ ”اور مجھے یقین ہے، وہ رپورٹ لکھی ہی ہو گی۔“

”اس رپورٹ کے نتیجے میں کیا کوئی کارروائی بھی دیکھنے میں آئی؟“

”بالکل جناب۔“ وہ طنزیہ لہجے میں بولا۔ ”اسی روز سے پولیس والوں نے میرے گھر کے چکر کاٹنا شروع کر دیئے۔ ہر دفعہ انہیں نئے سرے سے یہ ساری تفصیل سنانا پڑتی کہ ڈاکو میرے گھر سے کیا کیا لوٹ کر لے گئے ہیں۔ وہ مجھے چڑانے کے لئے بڑے احقانات و سوالات کرتے۔ مثلاً فلاں فلاں شے میں نے کب اور کہاں سے خریدی تھی اور کتنے میں خریدی تھی اور کیا میرے پاس اس خریداری کی رسیدیں بھی ہیں، وغیرہ وغیرہ۔۔۔“

وہ لمحے بھر کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولا۔

”اب کے یہ خون جلانے والے سوالات سن سن کر میری برداشت جواب دے گئی اور ایک روز میں نے تفتیشی افسر کے کانوں کے کیڑے جھار دیئے۔ میں نے دو ٹوک اور اٹکڑے ہوئے لہجے میں اس سے کہا۔

”دیکھیں جناب! میں تو یہ بات جانتا ہوں کہ اگر آپ لوگوں کی مرضی ہوگی تو پلک جھپکتے میں ڈاکو گرفتار ہو سکتے ہیں اور سرودھ مال بھی برآمد۔“

تفتیشی افسر نے بگڑے ہوئے لہجے میں کہا۔

”تو کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ ہمیں آپ سے کوئی ہمدردی نہیں۔ ہم خواہ مخواہ اپنا اور آپ کا وقت بردہ کر رہے ہیں۔ کیا آپ نے ہمیں انوکھا پنہا سمجھا ہوا ہے؟“

”پتہ نہیں، وہ کیسے لحاظ تھے بیک صاحب! کہ مجھے بھی تاؤ آگیا اور میں نے تفتیشی افسر کے سگلتے ہوئے سوالات کے جواب میں بڑی بہداری سے کہہ دیا۔

”جناب! آپ انوکھے پنہا نہیں، بلکہ چابی کے لٹھے ہیں۔ میری طرح آپ بھی یہ بات بخوبی جانتے ہیں کہ میرے گھر میں ہونے والی ڈکیتی میں پولیس کا خفیہ ہاتھ کارفرما ہے۔ لہذا آپ میرے صبر اور ہمت کو آزمائش نہ کریں۔ اگر آپ نے ڈاکوؤں کو گرفتار کر کے لوٹا ہوا مال مجھے واپس نہیں دلانا تو صاف انکار کر دیں، تاکہ میں ڈاکوؤں کے بجائے آپ کے خلاف کوئی قانونی چارہ جوئی کر سکوں۔“

یہ سنتا تھا کہ دو تفتیشی افسر مجھے سے اٹکڑ گیا۔ مجھے آنکھیں دکھاتے ہوئے غضب ناک انداز میں چلا گیا۔

”تو اس کا مطلب ہے، آپ ہمیں مجرم اور ڈاکوؤں کا ساتھی سمجھ رہے ہیں؟“

”تو اس میں شک والی کون سی بات ہے؟“ میں نے اٹا اسی سے سوال کر ڈالا۔

وہ دانت پیستے ہوئے بولا۔

”اور یہ آپ قانونی چارہ جوئی کی دھمکی کسی اور کو دیں۔ آپ قانون اور اس کے اختیارات کو ہم سے زیادہ نہیں جانتے۔ آپ کو جو بھی سانپ نکالنا ہے، نکال لو۔ ہمیں کوئی پروا نہیں۔ آپ ایس پی، ڈی آئی جی، آئی جی، ہوم منسٹر اور پرائمر منسٹر تک جاؤ۔ میں دیکھتا ہوں، آپ کی اپروچ کہاں تک ہے۔“

”ان دھمکی دار کلمات کے بعد تفتیشی افسر میرے گھر سے دفع ہو گیا اور اس دن کے بعد پھر پوئیس میرے گھر نہیں آئی۔ میں نے اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ادا کیا کہ اس کو فت سے تو جان چھوٹی۔ لیکن مجھے مظلوم نہیں تھا، اس سے کئی بڑی کو فت میرا انتظار کر رہی ہے۔ ایک دو روز ہی گزرے تھے کہ انہوں نے مجھے تھانے بلانا شروع کر دیا۔ ہر مرتبہ یہ مہمان ہوتا تھا کہ ہم نے چند جرائم پیشہ افراد کو گرفتار کیا ہے۔ آپ تھانے آکر شناخت کریں کہ کیا ان میں وہ ڈاکو شامل ہیں، جنہوں نے آپ کے گھر میں ڈکیتی ماری تھی۔ کبھی اس بہانے سے جایا جاتا کہ ہم نے کچھ سرودھ سامان برآمد کیا ہے، اس کی پہچان کریں اور ہر مرتبہ میں بے کار قسم کا کاٹھ کھاڑ دیکھ کر واپس آ جاتا۔ مجھے رنج اور ذلیل کرنے کا یہ سلسلہ وقفے وقفے سے جاری ہی تھا کہ نہوں نے میری اذیت کو ناقابل برداشت بنانے کے لئے میرے چھوٹے بھائی کو ایک ناکردہ جرم میں پھانس کر بند کر دیا ہے۔ اب آپ ہی بتائیں، میں کہاں غلط ہوں؟ آخر میرا قصور کیا ہے؟“

”تکلیل صاحب!“ میں نے اس کی بات پوری توجہ سے سننے کے بعد ظہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”آپ غلط یا قصور وار نہیں ہیں بلکہ میرے خیال میں بڑے سادہ ہیں۔ آپ نے اپنی اسی سادگی میں یہاں کی پولیس و اس کے مزاج کو سمجھنے میں غلطی کی ہے، جس سے قدم بہ قدم آپ کی مشکلات میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ بس، اتنی سی بات ہے۔“

”میں نے ڈکیتی والی واردات کے بارے میں تفصیلاً آپ کو بتا دیا ہے۔“ وہ میری طرف توقع بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے بولا۔ ”آپ ایما نداری سے بتائیں کیا آپ کو نہیں لگتا کہ میرے گھر میں ہونے والی ڈکیتی میں پولیس نے ڈاکوؤں کی بھرپور پشت پناہی کی تھی؟“

”یہا بھی ہو سکتا ہے۔“ میں نے محتاط انداز اختیار کرتے ہوئے کہا۔ ”لیکن اس وقت ڈکیتی والے معاملے سے زیادہ گہیر مسئلہ خلیل خان کا ہے۔ آپ کو پچھلی باتیں بھلا کر تازہ ترین صورت حال پر فوکس کرنا ہوگا۔“

”پچھلی باتیں اور بیچے ہوئے تجربات اگر تلخ اور ترش ہوں تو انہیں فراموش کرنا

اتنا آسان نہیں ہوتا، بیک صاحب! وہ ٹوٹے ہوئے لہجے میں بولا۔

”آپ بالکل درست فرما رہے ہیں۔ اور میں آپ کی بات سے مکمل اتفاق کرتا ہوں، لیکن...“ میں نے لمبی توقف کے بعد اضافہ کرتے ہوئے کہا۔ ”لیکن بہر حال، اس سلسلے میں کوشش تو کی جاسکتی ہے۔“

”وہ تو میں کر رہا ہوں، کیونکہ اس کے سوا میرے پاس کوئی چارہ بھی نہیں ہے۔“ اس نے زہریلے لہجے میں کہا۔ ”لیکن میں آپ سے پھر وہی سوال کروں گا، جو ابتدا میں کیا تھا کہ کیا اس ملک میں انسانوں کو جینے کا کوئی حق نہیں ہے؟“

میں نے سمجھانے والے انداز میں کہا۔

”تکلیل صاحب! یہ ملک کیا، دنیا کے ہر ملک میں، انسانوں کو پورا پورا جینے کا حق حاصل ہے۔ لیکن اس سلسلے میں انسانوں کو وہاں کے قوانین، اصول، قاعدے اور ماحول و مزاج کا خیال رکھنا پڑتا ہے۔ یہ ہماری بدقسمتی ہے کہ ہمارے یہاں قانون، قاعدے اور اصول پر بگڑے ہوئے ماحول اور اکٹڑے ہوئے مزاج کی سرکاری ہے۔ جو لوگ ”جیب دیس دینا بھیس“ کے مجھے پر عمل پیرا ہیں، انہیں کم تکلیفیں اور پریشانیاں اٹھانا پڑتی ہیں اور جو لوگ آپ کی طرح کھرے اور حساس مزاج رکھنے والے ہوتے ہیں، وہ قدم قدم پر اذیت اور کوفت سے دوچار ہوتے نظر آتے ہیں۔ یہ ہمارا قومی الیہ ہے اور دعا ہی کی جاسکتی ہے کہ اللہ سب ٹھیک کر دے۔“

”مجھے میرے سوال کا جواب مل گیا، بیک صاحب!“ وہ ایک گہری سانس خارج کرتے ہوئے بولا۔ ”لیکن آپ نے یہ بھی سن رکھا ہو گا کہ خدا نے کبھی اس قوم کی حالت نہیں بدلی۔“

”جی ہاں، جی ہاں... بالکل سن رکھا ہے۔“ میں نے اس کی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی کہہ دیا۔

وہ چند لمحات تک گہری سوچ میں ڈوبا رہا، پھر ایک بوجھل سانس خارج کرتے ہوئے بولا۔ ”یہ سچ ہے کہ میرے چھوٹے بھائی فیمل خان کا بیٹھہ منظور کے قتل میں کوئی ہاتھ نہیں، لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ بیٹھہ منظور کا قتل ہوا ہے۔ بیک صاحب! اب یہ سب کچھ آپ پر منحصر ہے کہ فیمل کو اس مصیبت سے کیسے نکالتے ہیں۔ میں آپ کی فیس

کے علاوہ ہر قسم کا قانونی اور عدالتی خرچہ اٹھانے کو تیار ہوں۔“

”یہ تو آپ کو اٹھانا ہی ہو گا۔“ میں نے کہا۔ ”مجھے اس بات کی خوشی ہے کہ اب آپ جذباتیت کو پس پشت ڈال کر بالکل نارمل انداز میں سوچ رہے ہیں۔“

”جناب! انسان کے اندر جذبات ہوں تو وہ جذباتی بھی ہو ہی جاتا ہے۔“ وہ ٹھہرے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”اب بتائیں، مجھے اپنے بھائی کی، باعزت رہائی کے سلسلے میں کیا کرنا ہو گا؟“

میں نے پوچھا۔

”تکلیل صاحب! جو پولیس فیسریبل مرتبہ آپ کے گھر گمن کے حوالے سے پوچھ کچھ کرنے آیا تھا، کیا آپ اس کا نام جانتے ہیں؟“

”جی ہاں...“ اس نے اثبات میں گردن ہلائی۔ ”اس سب انسپکٹر کا نام انور شاہ تھا۔“

”کیا بعد میں بھی یہی سب انسپکٹر آپ کے گھر چکر لگاتا رہا تھا؟“ میں نے ایک حوالے سے تصدیق ضروری سمجھی۔ ”میرا مطلب ہے، کیا انور شاہ ہی مال مسروقہ کو برآمد کرنے کے لئے تفتیشی افسر تعینات ہوا تھا؟“

”نہیں جناب!“ اس مرتبہ اس نے نفی میں جواب دیا۔ ”اس تفتیشی افسر کا نام منیر حسین تھا اور وہ عہدے کے اعتبار سے ایک اے ایس آئی تھا۔“

”ٹھیک ہے، تکلیل صاحب!“ میں نے رف پینڈ پر قلم چلاتے ہوئے کہا۔ ”آپ کا بھائی اس وقت عدالتی ریویئر پر پولیس کسٹڈی میں ہے۔ میں کسی وقت متعلقہ تھانے جا کر اس سے ملاقات کر لوں گا۔ اس سے مختلف سوال و جواب کے علاوہ وکالت نامے اور دیگر ضروری کاغذات پر دستخط بھی لینا ہوں گے۔ آپ ایک کام کریں... آپ نے فیمل خان کے دوست کا کیا نام بتایا تھا، جو ادھر بورڈ آفس کے قریب رہتا ہے؟“

”جی... اس کا نام ندیم ہے۔“ اس نے جلدی سے جواب دیا۔

میں نے کہا۔

”آپ کبھی وقت ندیم کو ساتھ لے کر میرے پاس آ جائیں یا چاہیں تو اسے اکیلا بھی بھیج سکتے ہیں۔ میں اس سے چند ضروری اور اہم باتیں کرنا چاہتا ہوں۔“

پناہ میں پال رکھا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جرائم ہوتے ہیں، لیکن اکثر و بیشتر مرم و مجرم ہاتھ نہیں آتے۔ جب جرم کی تضحیح کرنے والے لوگ خود ہی جرائم میں ملوث ہوں گے تو پھر مجرم کہاں پکڑے جائیں گے۔“

استغاثہ کی رپورٹ کے مطابق مزم نے مقتول کو موت کے گھاٹ اتار کر اپنی بے عزتی اور ذلت کا انتقام لیا تھا۔ دتہ کی شام، مزم نے اپنے ایک دوست ندیم کے ساتھ مقتول کے ہوٹل میں آیا اور کھانے پینے کے کسی معاملے پر ان میں جھگڑا ہو گیا۔ مقتول نے بڑی نرمی اور پیار سے بات کی، اس کی کوشش تھی کہ ہوٹل کے اندر بدترکی کی فضا قائم نہ ہو اور صلح منہ کی سے معاملہ منٹ جائے۔ اس نے ہوٹل کے ہیرے کو یہ حکم بھی دیا کہ وہ مزم اور اس کے دوست کی شکایت دور کرنے کے لئے انہیں دوسرا کھانا سرور کر دے۔ لیکن مزم کوئی بات سننے کو تیار نہیں تھا۔ وہ با آواز بلند ہوٹل، اس کے کھانے اور مائیک ہوٹل یعنی مقتول سینٹھ منظور کو برا بھلا کہتا چلا گیا۔ جب پانی سر سے اوپر ہونے لگا تو مقتول نے اپنے ملازمین کی مدد سے، دھکے دے کر مزم اور اس کے ساتھی کو ہوٹل سے باہر نکال دیا۔ مرم نے ہوٹل چھوڑتے وقت مقتول کو سنگین نتائج کی دھمکی دیتے ہوئے کہا۔

”سینٹھ اتم یہ جو بھی کر رہے ہو، اپنے حق میں بہت ہی برا کر رہے ہو۔ جہیں نہیں معلوم، میں کتنا خطرناک آدمی ہوں۔ جلد ہی تمہیں میں ایسا مزہ چکھائوں گا کہ زندگی بھر یاد رکھو گے!“

اور پھر اسی رات، جب سینٹھ منظور ہوٹل بند کر کے اپنے گھر کی جانب روانہ ہوا تو اسے قتل کر دیا گیا۔ مقتول کے ساتھ اس کا باورچی ارشد علی بھی موٹر سائیکل پر سوار تھا۔ اسی کی زبانی پتہ چلا کہ حملہ آور قاتل مزم کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ ارشد کے مطابق، مزم نے اپنی شناخت چھپانے کے لئے چہرے پر ڈھانٹا لگا رکھا تھا، لیکن مخصوص جسامت اور قد کاٹھ کے سبب اس نے مزم کو پہچاننے میں کوئی غلطی نہیں کی، چنانچہ ارشد علی کی نشاندہی پر پولیس نے مزم خلیل خاں کو سینٹھ منظور کے قتل کے الزام میں اس کے گھر سے گرفتار کر لیا۔

پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق، مقتول سینٹھ منظور کی موت نو اور دس فروری کی

”ٹھیک ہے جناب! یہ میں کر لوں گا۔“ وہ مضبوط لہجے میں بولا۔

میں نے اپنی فیس وصول کر کے اسے رسید جاری کر دی۔ پھر ضروری ہدایات کے بعد اسے اپنے دفتر سے رخصت کر دیا۔ وہ جب میرے سامنے سے اٹھا تو خاصا مطمئن تھا۔ اگلے روز وہ ندیم کو لے کر میرے دفتر آ گیا۔

میں نے تہہ کی میں ندیم کا تھیلی انٹرویو لے ڈالا اور اس کوشش کے نتیجے میں کافی کارآمد باتیں معلوم ہوئیں۔ ملادہ ازیں، میں نے تھانے جا کر مزم خلیل خان سے بھی ملاقات کر لی، جو خاصی سو منہ ثابت ہوئی۔ اس معلوماتی تفصیل کا ذکر گا ہے۔ بے گاہے عدالتی کارروائی کے دوران میں ہوتا رہے گا۔

• • •

ریمنڈ کی مدت پوری ہونے کے بعد پولیس نے اس کیس کا چارٹان بدالت میں پیش کر دیا۔

میں نے اس مرحلے پر اپنے موکل کی ضمانت کرانے کے لئے چارہ جوئی کی، لیکن اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو سکا۔ جج نے سینٹھ پیشی کے لئے تاریخ دے کر مزم کو جیوڈیشیل ریمنڈ پر جیل بھیج دیا۔ اگلی تاریخ پندرہ دن بعد کی تھی۔

آگے بڑھنے سے پہلے میں اس کیس کے مختلف پہلوؤں اور گوشوں سے آپ کو روشناس کرا دوں، تاکہ عدالتی کارروائی کے دوران آپ کسی قسم کی ذہنی الجھن کا شکار نہ ہوں۔ سب سے پہلے میں استغاثہ کی رپورٹ کا ذکر کروں گا۔

استغاثہ کی رپورٹ سے بھی پہلے میں اس کیس کے تحقیقی افسر کے بارے میں بتانا چاہوں گا۔ اس پولیس اہلکار کا نام انور شاہ تھا۔ یعنی وہی سب انسپکٹر جو تفتیش اسلحہ کا سراغ لگانے کچھ عرصہ پہلے مزم کے گھر آیا تھا اور اسی رات مزم کے گھر میں باقاعدہ ڈکیتی کی واردات ہو گئی تھی، جس کی رپورٹ درج ہو جانے کے باوجود بھی ابھی تک مال مسروقہ کا کوئی نشان مل سکا تھا اور نہ ہی مذکورہ ڈاکوؤں کی گرفتاری عمل میں آئی تھی۔ اور مزم خلیل خان کے بڑے بھائی خلیل خان کو ایک سو ایک فیصد یقین تھا کہ ان کے گھر میں ہونے والی ڈکیتی ڈاکوؤں اور پولیس کی ملی بھگت کا نتیجہ تھا بلکہ اس کا دعویٰ تو یہاں تک تھا کہ پولیس ہی نے باقاعدہ جرائم پیشہ افراد کو اپنی

واقعہ پر کتنے بچے پہنچے تھے؟

اس نے دو ٹوک انداز میں جواب دیا۔ "رات بارہ سے چند منٹ پہلے۔"
 "چند منٹ پہلے۔" میں نے گہری تنقید کی سے اس کے الفاظ دہرائے۔ "یہ چند منٹ کہاں سے شروع ہو کر کہاں تک جا سکتے ہیں۔ کیا ان کا تخمینہ منٹ ہی میں رہے گا یا دن، ہفتہ اور سال میں بھی بدل سکتا ہے؟"

الفاظ سے زیادہ میرا انداز اس کے لئے تکلیف دہ اور ناقابل برداشت تھا۔ اور میں یہ سب کچھ دانستہ کر رہا تھا۔ نکلیل خات نے پولیس کے سابق روپے خصوصاً سب انسپکٹر انور شاہ کے بارے میں مجھے حن خلیج حقائق سے آگاہ کیا تھا، وہ سب میرے ذہن میں محفوظ تھا اور میرے لہجے میں یہ کڑواہٹ اور کات اسی کا نتیجہ تھی۔ اس نے میرے تازہ ترین سواں کو کڑوا گھونٹ سمجھ کر حلق سے اتارا اور پھینکا سے مشابہ آواز میں بولا۔

"ڈکیل صاحب! آپ اتنے بھی اسرارٹ نہیں ہیں، جتنا خود کو ظاہر کرتے ہیں۔ بہر حال، آپ کو منٹ کے حساب کتاب میں صدی دو صدی پیچھے نہیں جانا پڑے گا۔ اگر ایسا ہو گیا تو اس زمانے میں آپ ہوں گے، نہ میں اور نہ ہی قاتل و مقتول، لہذا وہ مجھے بھروسہ کرنے کے لئے متوقف ہوا، پھر سپاٹ لہجے میں بولا۔

"آپ کی اطلاع کے لئے عرض کر دوں کہ واقعہ کے روز، رات گیارہ بج کر پچیس منٹ پر میں موقع واردت پر موجود تھا۔ آپ اس وقت کو آدھی رات سے دس منٹ پہلے کا دائم تصور کر لیں۔"

"ٹھیک یو فار دس کو آپریشن۔" میں نے تشکرانہ انداز میں کہا۔ "آئی۔ او صاحب! میں کتنا اسرارٹ ہوں، یہ آپ مجھ سے زیادہ نہیں جانتے اور نہ ہی جان سکتے ہیں۔ اپنی ہڈ، آپ کے مرکب "قاتل و مقتول" پر مجھے سخت اعتراض ہے۔" میں نے ڈرامائی انداز میں توقف کیا، پھر اپنی بات مکمل کرتے ہوئے کہا۔

"سینٹھ منظور قتل ہوا، اس حقیقت سے انکار ممکن نہیں۔ چنانچہ حقائق کی روشنی میں اسے مقتول کہنے کا حق سب کو حاصل ہے۔ لیکن میرا مؤکل اس کیس میں ایک ملزم کی حیثیت کا حامل ہے، جس تک اس پر عائد کردہ قتل کا الزام ثابت نہیں ہو جاتا، کوئی اسے قاتل نہیں کہہ سکتا۔ خصوصاً آپ کو تو میں بالکل نہیں کہنے دوں گا، جناب آئی۔ او

صاحب!"

اس نے میرے اس تہرے پر گھور کر مجھے دیکھا، تاہم جوابی تہرہ کرنے سے گریز کرتے ہوئے وہ خاموش ہی رہا۔ پچھلی کو فراموشی کرنے سے پہلے مخصوص سال وغیرہ لگا کر تھوڑی دیر کے لئے چھوڑ دیا جاتا ہے۔ میں نے بھی کچھ اسی نوعیت کے فارمولے پر عمل کیا تھا۔ انکوآری فیفسر پر پے در پے وار کر کے میں نے اس کے اعصاب اور دماغ کو جھنجھا دیا تھا۔ یہ میرا مخصوص اسٹاکل ہے۔ میں اپنے مد مقابل شخص کو چاروں خانے چت کرنے سے پہلے دوڑا دوڑا کر پہنچنے پر مجبور کر دیتا ہوں، تاکہ اسے گرانے اور زمین چٹانے میں کسی دشواری کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

"شاہ صاحب!" میں نے دوبارہ انکوآری آفیسر کی جانب متوجہ ہوتے ہوئے کہا۔ "جب آپ واقعہ پر پہنچے تو وہاں اچھے خاصے لوگ جمع ہو گئے ہوں گے؟"
 "جی ہاں۔ درجن بھر افراد چائے وادرات پر بیٹے جود تھے۔" اس نے جواب دیا۔

میں نے پوچھا۔ "کیا ان لوگوں میں مقتول کے گھر والے بھی شامل تھے؟"
 "جی نہیں۔" اس نے نفی میں گردن ہلائی۔ "مقتول کا بیٹا در بہو سوا بارہ بجے وہاں پہنچے تھے۔ حالانکہ انہیں ارشد دہلی نے ہم سے پہلے اس الم ناک حادثے کے بارے میں بتا دیا تھا۔"

"آپ بغل سے اٹھ کر آئے تھے، تفتیشی افسر صاحب! اور مقتول کے بیٹے اور بہو کو بند کراہی سے آتا پڑا تھا، لہذا ان کا تاخیر سے پہنچنا کوئی الجھنے کی بات نہیں۔ بہر حال، میں نے لمبائی توقف کے بعد اضافہ کرتے ہوئے سوال کیا۔

"آپ نے ملزم کو کتنے بچے اور کہاں سے گرفتار کیا تھا؟"
 "رات ساڑھے بارہ بجے..... اس کے گھر سے۔" میں نے ترنت جواب دیا۔
 "وغر فل!" میں نے معنوی حیرت کا اظہار کرتے ہوئے طنز یہ لہجے میں کہا۔
 "ساڑھے گیارہ بجے رات آپ کو اطلاع ملی ہے کہ ایک شخص کو گولیوں مار کر ہلاک کر دیا گیا ہے۔ آپ آٹا فاما میں گیارہ پچاس پر جائے واردات پر پہنچ جاتے ہیں اور پھر تمام مراحل سے گزرنے کے بعد ٹھیک ساڑھے بارہ بجے آپ ملزم کو اس کے گھر سے

گرفتار کر لیتے ہیں۔ ہاؤ ایمرنگ.....“
 ”اس میں کون سی بات آپ کو اہم نہیں ہو رہی؟“ وہ رکھائی سے بولا۔

میں نے گہری تنقید کی سے کہا۔
 ”یہ والی نئی ڈش کہ پولیس اس قدر مستعدی کا مظاہرہ بھی کر سکتی ہے۔ یوں محسوس ہوتا ہے کہ کسی فلم یا ڈرامے کا سین ہو یا پھر کسی سوچے سمجھے ڈرامے کا ڈرامپ سین..... ہے نا؟“

”آپ کی سوچ پر کوئی پابندی تو عائد نہیں کی جاسکتی، وکیل صاحب!“ وہ گہری چوٹ کرتے ہوئے بولا۔ ”بہر حال، جو حقیقت تھی، وہ میں نے آپ کو بتا دی ہے۔ یقین کرنا یا نہ کرنا آپ کے اختیار میں ہے۔ آپ جیسے لوگوں ہی نے عوام کی نظروں میں پولیس ڈیپارٹمنٹ کا بیج خراب بلکہ بگاڑ رکھا ہے۔ ورنہ پولیس نے تو ہمیشہ ایسی ہی مستعدی کا مظاہرہ کیا ہے۔“

”ہاں، کیوں نہیں۔“ میں نے استہزائیہ انداز میں ہاتھ لہرا کر کہا۔ ”سعودیہ سے آئے ہوئے کسی پاکستانی کے گھر میں ناجائز اسلئے کی تلاش کا معاملہ ہو، ڈاکوؤں کی رہنمائی اور پشت پناہی ہو یا مال مسروقہ کی بازیابی کے لئے متاثرہ خاندان کو ناک سے لکیریں نکلوانے کے مراحل... پولیس کی مستعدی اور اعلیٰ کارکردگی کسی تعریف کی محتاج نہیں۔“

”آئیچیکشن یور آؤ!“ وکیل استغاثہ نے اپنی موجودگی کا یقین دلاتے ہوئے کہا۔
 ”اس وقت عدالت میں سینہ منظور مرڈر کیس کی سماعت ہو رہی ہے، لیکن میرے فاضل دوست کہیں اور ہی نکل گئے ہیں۔ انہیں غیر متعلقہ معاملات کو چھوٹنے سے باز رہنے کی تلقین کی جائے۔“

جج نے میری طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔
 ”وکیل صاحب! یہ ڈاکوؤں، ناجائز اسلئے اور مال مسروقہ کا کیا قصہ ہے؟ کیا زیر سماعت کیس سے اس کا کوئی تعلق بنتا ہے؟“

میں نے استغفریہ نظر سے انکوٹری آفیسر کو دیکھا اور کھنکھار کر گھاسا صاف کرتے ہوئے کہا۔ ”یور آؤ! جس طرح کسی انکوٹری آفیسر کا کیس کے ساتھ گہرا تعلق ہوتا ہے،

بالکل اسی طرح ان امور کا بھی زیر سماعت کیس سے تعلق بنتا ہے بلکہ اس تعلق کا سبب انور شاہ آئی۔ اوی ہیں۔ لیکن۔۔۔“ میں نے ڈرامائی انداز میں توقف کیا، پھر اپنی بات کو پورا کرتے ہوئے کہا۔

”میں محسوس کر رہا ہوں کہ شاید یہ ذکر کچھ جلدی کر دیا ہے۔ بہر حال، آئی۔ او صاحب نے اس کیس کے آخر تک عدالت میں موجود رہنا ہے، لہذا گا ہے یہ گاہے نہ سلسلہ بھی چلا رہے گا۔“

جج نے دلچسپی بھری نظروں سے مجھے دیکھا اور معنی خیز مدار میں گردن ہلا کر رہ گیا۔ میں نے کن انکھیوں سے انکوٹری آفیسر کا جائزہ لیا۔ وہ معاونانہ انداز میں مجھے سی ٹھور رہا تھا۔ اس کے چہرے کے تاثرات کو دیکھ کر مجھے سی ہو گئی کہ میں اس کی سوچ اور خیالات میں جو انتشار پیدا کرنا چاہتا تھا، اس میں خاطر خواہ کامیاب ہو گیا تھا۔

”آئی۔ او صاحب! واردات کی اطلاع ملنے ہی آپ ’سنگی طوفان‘ کے مانند گیارہ پچاس پر چائے وقوعہ پر پہنچ جاتے ہیں اور پھر ٹھیک ساڑھے بارہ بجے مزم آپ کی گرفت میں آ جاتا ہے۔“ میں نے گھسنے کے عمل کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔
 ”کیا آپ معزز عدالت کو یہ بتانا پسند کریں گے کہ صرف چارپیس منٹ کے اندر قاتل ”آپ کی دانست میں“ کی گرفتاری کے عمل میں آپ کو تانیہ فیجی حاصل رہی ہے یا آپ جادو و جھیرہ جانتے ہیں؟“

”آپ جب تک ہر بات کو توڑ موڑ کر اور اس کا حلیہ بگاڑ کر نہ پیش کریں، شاید آپ کو جین نہیں آتا۔“ وہ جیسے کئے لہجے میں بولا۔ ”میں آپ کو بتا چکا ہوں اور استغاثہ کی رپورٹ میں اس واقعے کی تفصیل درج ہے کہ وقوعہ کی رات ہوٹل بند کرنے کے بعد مقتول سینہ منظور اپنے ایک ملازم ارشد احمد بادری کے ہمراہ سائیکل پر سوار ہو کر گھر کی جانب روانہ ہوا تھا۔ جب یہ واقعہ ہوا، ارشد احمد موقع پر موجود تھا۔ اس نے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا کہ مزم نے مقتول کے سینے پر دو گولیوں برسائیں، پھر اس کی واسکٹ کی جیب میں سے ساری رقم نکال کر فرار ہو گیا۔“

وہ سانس لینے کے لئے متوقف ہوا پھر بات مکمل کرتے ہوئے بولا۔
 ”وکیل صاحب! لگتا ہے، آپ نے استغاثہ کی رپورٹ کو غور سے نہیں پڑھا؟“

”ہاں، میں بھی کچھ ایسا ہی محسوس کر رہا ہوں۔“ میں نے ابھمن زدہ لہجے میں کہا۔ وہ غیر یقینی انداز میں مجھے دیکھنے لگا۔ شاید میری بات اس کے لیے نہیں چڑی تھی، تاہم وہ منہ سے کچھ نہ بولا۔ میں نے گھبراہٹ میں استفسار کیا۔

”آئی۔“ او صاحب! یہ سب تو ٹھیک ہے، لیکن کیا آپ کو یقین ہے کہ دوران واردات استغاثہ کے گواہ ارشاد علی نے اپنی آنکھوں سے عزم کو مقتول پر فائرنگ کرتے اور اس کی واسٹ کی جبب میں سے رقم نکالتے ہوئے دیکھا تھا؟۔ آپ نے چند لمبے پہلے کچھ اسی قسم کی بات کی ہے نا؟“

اس کے چہرے اور آنکھوں میں ابھمن کا جال سا پھیل گیا، تاہم جلد ہی اس نے خود کو سنبھال لیا اور ٹھہرے ہوئے لہجے میں بولا۔

”بے شک، اس نے یہ سب کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا، لیکن رپورٹ میں اس امر کی وضاحت بھی موجود ہے کہ واردات کے وقت عزم نے اپنے چہرے کو ڈھانے کے پیچھے چھپا رکھا تھا۔ گواہ نے عزم کے قد کاٹھ اور جسامت سے اسے پہچان لیا تھا۔ بس، اتنی سی بات ہے۔“

”یہ اتنی سی بات نہیں ہے، شاہ جی!“ میں نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ”شاید آپ کو احساس نہیں کہ آپ کتنا بڑا دعویٰ کر رہے ہیں۔“

”دعویٰ۔“ اس نے آنکھیں سکیڑ کر مجھے دیکھا۔ ”میں نے ایسا کیا کہہ دیا ہے وکیل صاحب؟“

”آپ کے کہنے کا مطلب یہ نکلتا ہے، آئی۔ او صاحب!“ میں نے سناتے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”کہ پورے شہر میں عزم کی جسامت اور قد کاٹھ کا صرف ایک ہی شخص موجود ہے، یعنی خود عزم۔ جسے گواہ ارشاد علی نے اسے دیکھتے ہی پہچان لیا۔ اور یہ بڑا ہی خطرناک اور غیر ذمہ دارانہ دعویٰ ہے۔“

میرے کہنے کا یہ مطلب نہیں تھا، جناب!“ وہ جڑ جڑتے ہوئے بولا۔ میں نے اس کی گڑبڑاہٹ کا فوراً فائدہ اٹھایا اور اسے سنبھلنے کا موقع دے بغیر کہا۔

”آپ کا یہ مطلب نہیں تھا۔ یعنی آپ یہ کہنا چاہ رہے ہیں کہ عزم کے قد کاٹھ اور جسامت کے دو چار افراد اور بھی اس شہر میں موجود ہوں گے؟“

”ہاں۔۔۔ ایسا بالکل ہو سکتا ہے۔“ اس کے لہجے کا اعتماد کبھی فرار ہو گیا تھا۔ میں نے قدرے درشت انداز میں کہا۔

”آپ کے مطابق، اگر ایسا ہو سکتا ہے تو پھر یہ بھی ممکن ہے کہ یہ واردات عزم کی جسامت اور قد کاٹھ والے کسی اور شخص نے کی ہو۔ حمد اور قائل نے چونکہ چہرے پر ڈھانٹا لگا رکھا تھا، اس لیے استغاثہ کا گواہ ارشاد علی، صورت آشنائی کا دعویٰ نہیں کر سکتا اور نہ ہی اس نے ایسا دعویٰ کیا ہے۔ اس نے قائل کی شناخت کے سلسلے میں ایک گیس، ایک اندازہ قائم کیا اور آپ نے ڈانگہ سونٹا لے کر عزم پر چڑھائی کر دی، اسے گرفتار کر کے لے گئے اور پھر بعد ازاں اسے عدالت کے حوالے کر دیا۔ اللہ اللہ، خیر سلا۔۔۔ نہ بھاگ دوڑ اور نہ ہی محنت مشقت۔ آپ کا کام ہنسی بجاتے میں ہو گیا۔ آپ نے تو یہ سوچنے اور سمجھنے کی رمت بھی گوارا نہیں کی اور نہ ہی عزم کی بات پر یقین کیا کہ وہ رات گیارہ اور بارہ بجے کے دوران جائے وقوعہ سے میلوں دور تھا۔“

”اگر عزم نے۔۔۔ سینٹھ منگور کو قتل نہیں کیا تو پھر۔۔۔ کس نے کیا ہے؟“ وہ چیخ کر بولا۔ ”وکیل صاحب! آپ حقائق کی شکل بگاڑ کر اس کیس کو کسی اور رخ پر لے جانے کی کوشش کر رہے ہیں۔“

”واہ، واہ۔۔۔ سبحان اللہ!“ میں نے استہزائیہ انداز میں کہا۔ ”یہ خوب فرمایا آپ نے، آئی۔ او صاحب!۔۔۔ میں تو اس کیس کے مختلف پہلوؤں کو کھس مانجھ کر نکھارنے اور ستوارنے کی کوشش کر رہا ہوں اور آپ اُلٹا مجھ ہی کو الزام دے رہے ہیں۔ اپنے خدا کو حاضر و ناظر جاں کر میرے چند سوالات کے جواب دیں۔“

میں نے لمبائی توقف کیا، پھر آئی۔ او کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے استفسار کیا۔

”پوسٹ مارٹم کی رپورٹ میں متول کی موت کا وقت کیا بتایا گیا ہے؟“

”تو فروری۔۔۔ رات گیارہ اور بارہ بجے کے درمیان۔“ اس نے جواب دیا۔

”پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کو ان حقائق سے تنوید ملتی ہے۔“ میں نے دلائل کا سلسلہ آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”نمبر ایک، استغاثہ کے گواہ ارشاد علی کے مطابق، انہوں نے رات گیارہ بجے ہوٹل بند کیا اور گھر کی جانب روانہ ہو گئے۔ پھر چند منٹ بعد ہی یہ اندوہ ناک واقعہ پیش آ گیا۔ نمبر دو، ارشاد علی نے سب سے پہلے متول کے

گھر فون کر کے اس حادثے کی اطلاع دی، بعد میں پولیس اسٹیشن فون کیا۔ ارشاد علی کے بیان کے مطابق، اس نے سوا گیارہ بجے مقتول کے گھر فون کیا تھا۔ جس کا مطلب یہ ہوا کہ قتل اور لوٹ مار کا یہ سانحہ رات گیارہ اور سوا گیارہ کے درمیان کسی وقت پیش آیا۔ نمبر تین، آپ واردات کی اطلاع پا کر آٹا فانا میں جائے وقوعہ پر پہنچے تھے۔ آپ کے بیان کے مطابق، رات گیارہ بج کر پچاس منٹ پر اور اس وقت تک سینہ منظر اس دنیا کو خیر باد کہہ کر کسی اور دنیا کا باسی بن چکا تھا۔ ہر زاویے سے یہی جھلکا ہے کہ مقتول کی موت رات گیارہ اور بارہ بجے کے درمیان واقع ہوئی اور قتل و لوٹ مار والا واقعہ بھی اسی عرصہ کے دوران پیش آیا۔ لیکن جب آپ مبینہ قاتل کو گرفتار کرنے اس کے گھر پہنچے ہیں تو ملزم اور اس کے گھر والے آپ کو چند حقائق سے آگاہ کرتے ہیں، مگر آپ اس کی ایک من کر نہیں دیتے۔ کیوں... آخر کیوں؟

میں نے اپنی جرح کو سولہ موڑ پر بریک لگائے تو جج نے گہری دلچسپی ظاہری کرتے ہوئے مجھ سے پوچھا۔

”وکیل صاحب! آپ کن حقائق کی بات کر رہے ہیں؟“

”جناب! یہ حقائق کہ...“ میں نے روئے سخن جج کی جانب موڑتے ہوئے کہا۔ ”ملزم کے بھائی کلیل خان نے آئی۔ او صاحب کو بتایا تھا کہ ملزم دس پندرہ منٹ پہلے یعنی قریباً سوا بارہ بجے گھر آیا تھا۔ وہ رات کے ابتدائی حصے ہی میں اپنے دوست ندیم کے ہمراہ اس کے گھر چلا گیا تھا، جو پاپوش سے تھوڑے سی فاصلے پر بورڈ آفس کے علاقے میں رہتا تھا۔ سر شام مقتول کے ساتھ اس کے ہوٹل میں ہونے والی بد مزگی نے دونوں دوستوں کا موڈ خراب اور طبیعت کدھر کر دی تھی۔ ہوٹل سے نکلنے کے بعد ملزم، ندیم کے ساتھ اپنے گھر پہنچا، پھر بڑے بھائی کو بتایا کہ وہ بورڈ آفس کی طرف جا رہا ہے اور واپسی میں دیر بھی ہو سکتی ہے۔“ آپ لوگ پریشان نہ ہوئے گا، ندیم مجھے اپنی بانٹیک پر چھوڑ جائے گا۔“

میں نے لمحاتی توقف کیا، پھر اپنی بات مکمل کرتے ہوئے کہا۔

”پور آنرا! پھر ایسا ہی ہوا تھا۔ ندیم نے ملزم کو اپنی بانٹیک پر بٹھا کر اس کے گھر چھوڑا اور واپس چلا گیا۔ دس پندرہ منٹ کے بعد پولیس آدمکی اور انہوں نے میرے

موٹل کو سینہ منظر کے قتل کے الزام میں اریسٹ کر لیا۔ دس ویں نکل اسٹوری، پور آنرا“

میں نے بات ختم کر کے دونوں ہاتھوں کو کچھ ایسے انداز میں حرکت دی، جیسے کام کسی کی تکمیل پر میں دونوں ہاتھ جھاڑ کر اپنی کامیابی کا اعلان کر رہا ہوں۔ جج نے بینک کے اوپر سے تفتیشی افسر کی طرف دیکھا اور استفسار کیا۔

”سب انسپلر صاحب! کیا ملزم کے بھائی نے واقعی ایسی کوئی وضاحت کی تھی؟“

”ایسا ہوا تھا، جناب!“ وہ جزبہ ہوتے ہوئے بولا۔ ”لیکن ظاہر ہے، میں اس کی بات پر یقین کیسے کر سکتا تھا؟ وہ اپنے چھوٹے بھائی کو بچانے کے لئے کوئی بھی جھوٹی کہانی گھڑ کر بٹا سکتا تھا۔ ہمیں اپنے انداز میں تفتیش کرنا پڑتی ہے۔ اگر ہم مجرموں اور ان کے لواحقین کی وضاحتوں پر آنکھ بند کر کے اعتبار کرنے لگیں تو پھر ہو گیا کام!“ آئی۔ او نے بات ختم کر کے نفرت انگیز نظروں سے مجھے دیکھا، میں بے بسی اس معاملہ نظر کا حساب فوراً چکنا کر دیا۔ میں نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر سلسلی خیر لہجے میں دریافت کیا۔

”شاہ جی! مجھے پتہ چلا ہے، وقوعہ کی رات آپ نے ملزم کے بھائی کی کسی بھی وضاحت کو اس لئے لائق توجہ نہیں جانا تھا کہ اس طرح آپ اس سے انتقام لینا چاہتے تھے۔ ماضی میں... ماضی قریب میں کلیل خان نے آپ کو پورے پانچ ہزار روپے کا نقصان پہنچایا تھا۔ آپ نے سوچا، موقع اچھا ہے، کلیل خان نہ سہی، اس کے چھوٹے بھائی کلیل خان کو اگر سینہ منظر کے قتل میں پھانس لیا جائے تو اس سے بہتر اور کوئی انتقام ہو ہی نہیں سکتا۔ ہے نا؟“

”یہ کیا آپ اوٹ پٹانگ پھینک رہے ہیں؟“ آئی۔ او نے سگیتے ہوئے لہجے میں مجھ سے پوچھا۔ ”میں بھلا ملزم کے بھائی سے کس بات کا انتقام لوں گا؟ اور یہ پانچ ہزار روپے کا کیا قصہ ہے؟“

”مائی ڈیر آئی۔ او صاحب!“ میں نے الفاظ کو ذہریلے بحر بن میں چٹپٹاتے ہوئے کہا۔ ”آپ کو اچھی طرح یاد ہو گا، ماضی قریب میں، آپ ناجائز اسلئے کی تلاش کے سلسلے میں ملزم کے گھر گئے تھے اور ملزم کے بڑے بھائی کلیل خان سے آپ نے

مطالبہ کیا تھا کہ اگر وہ پانچ ہزار روپے بطور نذرانہ آپ کی خدمت عالیہ میں پیش کر دے تو آپ اس معاملے کو رفع و دفع کر دیں گے۔ لیکن کلکیل خان نے رشوت کے پانچ ہزار روپے دینے کے بجائے مذکورہ گن ہی بطور تحفہ آپ کی خدمت میں پیش کر دی تھی، جو بعد ازاں ایک کھونا گن ثابت ہوئی اور آپ پاؤں شیخ کر طرم کے گھر سے واپس آ گئے۔ اسی رات طرم کے گھر میں ڈکیتی ہوئی اور۔۔۔

میں نے دانستہ جملہ ادھورا چھوڑا اور تیز نظر سے آئی او کو گھورنے لگا۔

”مجھے سخت اعتراض ہے، جناب عالی!“ وکیل استغاثہ نے احتجاجی لہجے میں کہا۔ ”وکیل صفائی ایک مرتبہ پھر پٹری سے اتر گئے ہیں۔ اس وقت عدالت میں سینہ منظور مرڈر کیس زیر سماعت ہے اور موصوف غیر متعلق کہانیوں میں الجھ کر معزز عدالت کا قیمتی وقت برباد کر رہے ہیں۔ انہیں اس نوعیت کے ہتھ کنڈوں سے فوری طور پر روکا جائے۔“

میں اپنے مخصوص انداز میں گا ہے بے گاہے ماضی قریب والے واقعے کا ذکر کر کے جج کی دلچسپی کو ہوا دینے کی کوشش میں کامیاب ہو چکا تھا۔ کچھ بھی تھا، لیکن یہ واقعہ مضحکہ خیز ہونے کے علاوہ بے حد تفریح اور دلچسپی کا حامل بھی تھا۔ جج نے حسب توقع مجھ سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

”بیک صاحب! آپ قسطوں والی پالیسی کو ترک کر کے یک مشت یہ واقعہ بیان کر دیں، تاکہ زیر سماعت کیس کی کارروائی بار بار ڈسٹرب نہ ہو۔“

میں نے کھٹکار کر گلا صاف کیا، اثبات میں سر ہلایا اور وکیل استغاثہ اور آئی۔ او پر ایک اپنی نظر ڈالنے کے بعد روئے سخن جج کی جانب موڑا، پھر نہایت ہی مختصر مگر جامع الفاظ میں کلکیل خان کی فیملی کو پیش آنے والے ڈکیتی کے مضحکہ خیز اور افسوس ناک واقعے کی روداد سنادی۔ میں نے اس داستان عجیب و غریب کا اختتام بڑے واضح اور جذباتی انداز میں کیا۔

”پور آنرا! ماضی قریب میں پیش آنے والے اس اندوہ ناک واقعے کی روشنی میں مزم کے بڑے بھائی کلکیل خان کا یہ خیال تھا کہ پولیس نے اپنی انسלט کا بدلہ لینے کے لئے اس کے چھوٹے بھائی کو منظور مرڈر کیس میں پھانسنے کی کوشش کی ہے۔۔۔“

میں نے سانس لینے کے لئے توقف کیا، پھر افسانہ ذکر کرتے ہوئے کہا۔

”کلکیل خان کا خیال غلط ہے یا درست، مجھے اس سے کوئی غرض نہیں۔ اور میں وکیل استغاثہ کے اس اعتراض سے بھی متفق ہوں کہ یہ سراسر غیر متعلق واقعہ ہے۔ میں معزز عدالت کو یقین دلاتا ہوں کہ اپنے مؤکل کی برہنہ کے لئے میں اس واقعے کا قطعاً سہارا نہیں لوں گا۔ کیس کے حوالے سے میری تیاری اور ہوم ورک اتنا مضبوط ہے کہ میں طرم کو اس کیس سے ایسے نکالوں گا، جیسے کھن سے بال نکالا جاتا ہے مگر۔۔۔

ماضی قریب کے اس شرم ناک واقعے کا سب سے زیادہ تکلیف دہ پہلو میں معزز عدالت کے سامنے ضرور لاؤں گا۔“

میں نے تموز اتوقف کر کے حاضرین عدالت، وکیل استغاثہ، انکوائری آفیسر اور جج کی سمت دیکھا، میں نے ”کچھ بھی نہ کہا اور سب کچھ کہہ بھی گئے“ کا حامل بیان دے کر وہاں موجود ہر ذی روح کو متاثر اور مسحور بلکہ درطہ حیرت میں ڈال دیا تھا۔ سب کی نگاہیں مجھ ہی پر جمی تھیں کہ میں آگے کیا بولوں گا۔

میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”جناب عالی!“ میرا مخاطب کر سی انصاف پر براجمان جج تھا۔ ”مضحکہ خیز اور سازش بھری ڈکیتی میں جہاں ڈاکو گھر کا دیگر قیمتی سامان سمیٹ کر لے گئے، وہیں ایک طلائی جزاؤ نگین بھی جاتا رہا۔ مذکورہ نگین مزم کی داندہ ماجدہ پیگم گل جان کا تھا، جو اس کے شوہر نے منہ دکھائی میں اسے دیا تھا۔ یوزم گل جان سالہا سال سے اس نگین کو سنبھالے بلکہ سینے سے لگائے بیٹھی تھی۔ خاص طور پر شوہر جمیل خان کی وفات کے بعد تو وہ نگین گل جان کی زندگی میں اور بھی زیادہ اہمیت اختیار کر گیا تھا۔ معزز عدالت اس بات کا بخوبی اندازہ اور احساس کر سکتی ہے کہ ڈاکوؤں کی ذلت بھری حرکت سے اس ضعیف خاتون کے دل و دماغ کو کتنی ٹھیس پہنچی ہوگی۔ جبکہ وہ سانس کی مریضہ بھی ہے لیکن۔۔۔“ میں نے جملہ ادھورا چھوڑ کر آئی۔ او کی طرف دیکھا، پھر نفرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ظالم اور سفاک لوگوں کی نظر میں انسانی جذبات اور احساس کی کوئی قدر و قیمت نہیں ہوتی۔ ان کی نظر صرف اپنے مفاد پر ہوتی ہے اور یہ مفاد حاصل کرنے کے لئے وہ

انسانوں کے خون میں ہاتھ رینگنے سے باز آتے ہیں اور نہ ہی مردوں کے کفن چرانے سے۔

میں خاموش ہوا تو بیچ گردن جھکا کر اپنے سامنے میز پر پھیلے ہوئے کاغذات پر کچھ نوٹ کرنے لگا، پھر میری جانب دیکھتے ہوئے گھبر لہجے میں بولا۔

”بیک صاحب! یہ واقعہ واقعی بڑا افسوس ناک اور قابل مذمت ہے۔ لیکن استغاثہ کے مطالبے کو دیکھتے ہوئے اور جیسا کہ آپ نے بھی تھوڑی دیر پہلے بتایا ہے کہ آپ زیر سماعت کیس پر اس واقعے کی پرچھائیں نہیں پڑنے دیں گے، جہذا عدالت آپ سے کہتی ہے کہ آپ اپنے ان پوائنٹس کی طرف آجائیں، جن کی بنا پر آپ اپنے موکل کو باعزت بری کروانے کا ارادہ رکھتے ہیں۔“

”اوکے یور آف!“ میں نے سر تسلیم خم کرتے ہوئے کہا۔ پھر دنس باکس میں کھڑے انکوائری آفیسر کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”شاہ جی! پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق، مقتول سینئر منظور کو اعشاریہ تین دو کیلے بر کے ریوالور سے ہلاک کیا گیا ہے۔ اس پر دو گولیاں چلائی گئیں، جن میں سے ایک اس کی گردن میں اور دوسری دل میں بوسٹ ہو گئی۔ چنانچہ اس کی فوری موت واقع ہوئی۔ آپ نے بڑی مستعدی دکھائی اور آٹا فانا میں مبینہ قاتل کو گرفتار کر لیا۔ لیکن ابھی تک اگلے قتل کی کہیں ایک جھلک دیکھنے کو نہیں ملی۔ قاتل قابو میں ہو تو اگلے قتل برآمد کرانا کون سا مشکل ہوتا ہے۔ مگر آپ نے اس سلسلے میں کوئی کارکردگی نہیں دکھائی۔ کیوں؟“

وہ تھوک لگتے چوتھے بولا۔

”ہم نے طرم کی گرفتاری کے بعد اس کے گھر کی مکمل تلاشی لی تھی، لیکن اگلے قتل ہمارے ہاتھ نہیں لگا۔ ریمائڈر کی عدت کے دوران بھی ہم نے اس کی زبان کھلوانے کی پوری کوشش کی، مگر کامیابی نہیں ہو سکی، جس سے ہم اس نتیجے پر پہنچے کہ طرم نے مذکورہ ریوالور کو کسی گنرو فیئرڈ میں پھینک دیا ہوگا۔“

”ایک تو آپ کسی نتیجے پر فوراً پہنچ جاتے ہیں، شاہ صاحب!“ میں نے طنزیہ لہجے میں کہا۔ ”بہر حال، مجھے اس بات کا دکھ ہے کہ ایک عی گھر میں آپ کو دو مرتبہ تلاشی

کے لئے جانا پڑا۔ پہلے کھلوانا گن کی تلاش میں اور بعد ازاں کہ قتل کی برآمدگی کے سلسلے میں۔ لیکن اگر آپ پسند فرمائیں تو میں آپ کو یہ راز بتا سکتا ہوں کہ آپ کو اس مات طرم کے گھر سے اگلے قتل کیوں نہیں ملا تھا۔“

”کیوں؟“ اس نے چونک کر میری طرف دیکھا۔ ”کیوں نہیں ملا تھا؟“

میں نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”اس لئے نہیں ملا تھا کہ اس کا اگلے قتل سے کبھی کوئی واسطہ ہی نہیں رہا۔ جب اس نے سینئر منظور کو قتل ہی نہیں کیا تو اس کے پاس سے کسی ریوالور کی برآمدگی کا کیا سوال؟ انکوائری آفیسر انور شاہ نے ایسی نظر سے مجھے دیکھا کہ اگر اسے فری چنڈ دے کر موقع فراہم کیا جائے تو وہ مجھے کچھ چبانے میں ایک لمحے کی تاخیر نہیں کرے گا۔ میں نے اپنے کام کو جاری رکھتے ہوئے کہا۔

”آئی۔ او صاحب! قتل کی اس واردات کے ساتھ لوٹ مار کا ایک واقعہ بھی جزا ہوا ہے۔ آپ نے تھوڑی دیر پہلے معزز حالت کے روبرو بتایا تھا کہ استغاثہ کے گواہ ارشاد علی کے بیان کے مطابق، طرم نے پہلے مقتول پر دو گولیاں برسائیں، پھر اس کی واسکٹ کی جیب میں سے پانچ ہزار روپے نکال کر فرار ہو گیا۔ میرا آپ سے صرف اتنا سا سوال ہے۔۔۔۔۔“ میں نے لمبی توقف کیا، یک گہری سانس چھوڑی، پھر اپنی بات کو مکمل کرتے ہوئے پوچھا۔

”کیا آپ نے طرم کی جامہ اور خانہ تلاشی کے دوران پانچ ہزار روپے کی وہ رقم برآمد کر لی تھی؟ اور اگر کر لی تھی تو پھر کہیں اس کا ذکر کیوں نہیں ہے؟“

”ہم وہ رقم برآمد نہیں کر سکے۔“ وہ شکستہ لہجے میں بولا۔ ”لگتا ہے، طرم نے مذکورہ رقم کو کہیں لٹکانے لگا دیا ہے۔“

میں نے روئے سخن بیچ کی طرف موڑتے ہوئے کہا۔

”یور آف!“ میرے لہجے میں بڑا گہرا طنز شامل تھا۔ ”ہماری اسکاٹ لینڈ یارڈ طرم سے اگلے قتل اس لئے برآمد نہیں کر سکی کہ اس نے واردات کے بعد وہ ریوالور کسی گھر میں پھینک دیا تھا اور سرودہ رقم اس لئے دستیاب نہیں ہو سکی کہ طرم نے نہایت ہی خفیہ طور پر ان پانچ ہزار کو لٹکانے لگا دیا تھا۔ ریمائڈر کی عدت کے دوران بھی یہ طرم کی زبان

کھوانے میں ناکامیاب و ناکام رہے ہیں۔ جب کہ ہماری ”سکاٹ لینڈ یارڈ“ کے بارے میں برطانیہ کی اسکاٹ لینڈ یارڈ بھی یہ بات اچھی طرح جانتی ہے کہ یہ لوگ بجلی کے ایک کنبے سے بھی اقرار جرم کروانے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ اور اگر پوچھنا چاہے کہ نام پر کسی شیر بہر کو بھی ان کے حوالے کر دیا جائے تو ایک دن کی مہمان داری کے بعد وہ ہاتھ جوڑ کر یہ فریاد کرتا ملے گا۔ .. بھائی لوگو! میری صرف شکل و صورت اور رنگ روپ جنگل کے بادشاہ ایب ہے، ورنہ حقیقت میں تو میں نرا گدھا ہوں۔“

میں سانس لینے کے لئے ایک مرتبہ پھر متوقف ہوا، کندھے اچکائے اور رونے لگا۔ بدستور جج کی طرف دیکھتے ہوئے اپنا بیان پُر دلائل جاری رکھا۔

”یور آئر! مقتول سینٹھ منظور نے وقوعہ کی رات ٹھیک گیارہ بجے ہوٹل بند کیا اور اپنے باورچی ارشاد علی کے ہمراہ گھر کی سمت روانہ ہو گیا۔ ارشاد علی کے مطابق، اس نے اپنے سینٹھ کے قتل کی خبر دینے کے لئے سب سے پہلے اس کے گھر فون کیا تھا۔ یعنی سوا گیارہ بجے۔ اس کا واضح مطلب یہی ہے کہ مقتول کی موت رات گیارہ اور سوا گیارہ یا زیادہ سے زیادہ ساڑھے گیارہ کے درمیان واقع ہوئی۔ اس قتل کا الزام میرے موکل پر عائد کیا جا رہا ہے، جبکہ وہ اس دوران جائے وقوعہ سے خاصے فاصلے پر موجود تھا۔ لہذا وہ کس طرح اس قتل کا ذمہ دار ٹھہرایا جاسکتا ہے؟ یور آئر! میرا موکل بے قصور اور بے گناہ ہے۔ ایک سو بھی بوجھی اور سوچی سمجھی سازش کے تحت اسے اس کیس میں فٹ کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے، جبکہ صورت حال کی اصل شکل میں نے معزز عدالت کے سامنے واضح کر دی ہے۔“

میں خاموش ہوا تو جج نے گہری سنجیدگی سے اثبات میں سر ہلایا، پھر معنی خیز سوالیہ نظروں سے وکیل استغاثہ کی طرف دیکھنے لگا۔ وکیل استغاثہ نے مجھ سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

”میرے فاضل دوست! آپ نے بہت بڑھ چڑھ کر یہ دعویٰ کیا ہے کہ واردات اور مقتول کی موت کے ممکنہ و مبینہ وقت کے دوران حرم جائے وقوعہ سے خاصے فاصلے پر موجود تھا۔ کیا آپ معزز عدالت کے سامنے اس کی وضاحت فرمائیں گے؟“

”ہائی ڈیڑ کونسلر! آپ کوئی فرمائش کریں اور میں اسے پورا نہ کروں، یہ نہیں ہو سکتا

جناب عالی!“ میں نے وکیل استغاثہ کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر طنزیہ سہجے میں کہا۔ ”عرض کیا ہے۔۔۔“ میں نے لحاظی توقف کر کے ایک گہری سانس خارج کی اور غمخیز ہوئے لہجے میں بولا۔ ”وقوعہ کی شام، مقتول کے ہوٹل میں، ملزم اور مقتول کے مائین جو بد مزگی ہوئی تھی، وہ کوئی ڈھکی چھپی بات نہیں۔ استغاثہ نے تو اس تفصیل کو ”شرخیوں“ کے ساتھ حوالہ عدالت کیا ہے۔ میری مصدقہ معلومات کے مطابق وہ ناپسندیدہ واقعہ شام چھ، سوا چھ بجے پیش آیا تھا، جب ملزم اور اس کے ساتھی ندیم کو ہوٹل سے نکالا گیا تو وہ خامے برہم تھے۔ ندیم نے ملزم کو مشورہ دیا کہ وہ اس کے گھر چلے۔ اس طرح تھوڑی آؤٹنگ سے اس کا موڈ ٹھیک ہو جائے گا۔ ندیم اور ملزم سیدھے چاندنی چوک ملزم کے گھر پہنچے۔ ملزم نے اپنے گھر والوں کو بتایا کہ وہ ندیم کے ساتھ اس کے گھر جا رہا ہے اور وہاں ہی میں دیر بھی ہو سکتی ہے، لہذا وہ اس کے لئے پریشان نہ ہوں۔“

میں نے ایک مرتبہ پھر توقف کیا، حاضرین عدالت پر ایک حائرانہ نگاہ ڈالی، پھر اپنی بات کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”ملزم اور اس کا دوست ندیم لگ بھگ سات بجے چاندنی چوک سے بورڈ آفس کی جانب روانہ ہوئے اور پھر رات بارہ بجے ندیم اپنی موٹر سائیکل پر ملزم کو اس کے گھر چھوڑنے کے لئے روانہ ہوا۔ ٹھیک سوا بارہ بجے ملزم اپنے گھر کے اندر موجود تھا اور ساڑھے بارہ بجے اسے پولیس نے سینٹھ منظور کے قتل کے الزام میں گرفتار کر لیا۔ اس سے بڑی اچھی گہری اور کیا ہوگی، جناب عالی؟“

میں نے آخری سوالیہ جملہ جج کی جانب دیکھتے ہوئے ادا کیا تھا، لیکن قتل اس کے کج بیج اپنی زبان کو کسی قسم کی حرکت دیتا، وکیل استغاثہ نے مجھ سے پوچھا۔

”یہ اوقات کی جمع تفریق تو وہ ہے، جو آپ کے موکل نے آپ کو بتائی ہوگی۔ وہ خود کو بچانے کے لئے غلط بیانی سے بھی تو کام لے سکتا ہے۔ ممکن ہے، وہ ندیم کے گھر سے گیارہ بجے نکل آیا ہو۔“

”اس امر کی گواہی کے لئے ندیم کو عدالت میں بلایا جاسکتا ہے۔“ میں نے مشورہ دینے والے انداز میں کہا۔

”کوئی فائدہ نہیں ہو گا۔“ اس نے لٹی میں گردن ہلائی۔ ”ندیم، ملزم کا گہرا دوست ہے۔ وہ اسے محفوظ کرنے کے لئے جھوٹی سچی جیسی بھی گواہی دینے کو تیار ہو جائے گا۔“

”میں آپ کی بات سے اتفاق کرتا ہوں، میرے فاضل دوست!“ میں نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”انسان کی نفسیات کے ایک پہلو کی رو سے ملزم خود کو بچانے اور اس کا دوست ملزم کو محفوظ رکھنے کے لئے دروغ گوئی سے کام لے سکتے ہیں، لیکن شاید آپ ندیم کے والد صاحب کو نہیں جانتے۔“

میں نے یہ سوال اتنا اچانک اور سادگی سے کیا تھا کہ وکیل استغشاہ ہلکا کر رہ گیا، پھر ہڑبائے ہوئے لہجے میں اس نے پوچھا۔

”ندیم کے والد..... کو کیا..... ہوا ہے؟“

”انہیں کچھ بھی نہیں ہوا، وکیل صاحب!“ میں نے اس کی ہلکلاہٹ سے محفوظ ہوتے ہوئے کہا۔ ”ندیم کے والد صاحب کا نام قاضی تیزالدین ہے۔“

”قاضی تیزالدین.....!“ اس نے زہ لب دہرایا، پھر پوچھا۔ ”کیا یہ وہی صاحب ہیں، جن کے نام پر ادھر ایک روڈ بھی ہے۔“ پی آئی ڈی سی کے پاس..... قاضی تیزالدین روڈ.....؟“

”آپ بہت پیچھے چلے گئے ہیں، جناب!“ میں نے طویر لہجے میں کہا۔ ”وہ مولوی تیزالدین صاحب تھے۔ مگر میں قاضی تیزالدین کی بات کر رہا ہوں۔ اتنا تو آپ کو معلوم ہونا ہی چاہئے کہ عدالتیں، سڑکیں اور پارکس وغیرہ عموماً ان لوگوں کے ناموں سے موسوم کئے جاتے ہیں، جو ہم سے رخصت ہو جاتے ہیں، تاکہ ان کی یاد اور یادگار زندہ رہے۔ اور پھر..... آپ نے تو اپنی وکالت ہی کو میری نظر میں مشکوک بنا دیا ہے۔ آپ کو معروف شخصیت مولوی تیزالدین اور قاضی تیزالدین یکس سے کوئی آگاہی نہیں؟“

وہ جھل رہا ہو کر ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ میں نے چڑھائی جاری رکھتے ہوئے کہا۔

”میرے فاضل دوست! ندیم کے والد صاحب کا نام قاضی تیزالدین ہے اور وہ صبح اول کے مفتی شمار ہوتے ہیں۔ لوگ وحیدہ اور اُلجھے ہوئے معاملات کے لئے ان کے پاس فتویٰ لینے آتے ہیں۔ وہ ادھر تارچہ کراچی کی مسجد میں روزانہ پانچ بجے سے

لے کر رات ساڑھے نو بجے تک موجود ہوتے ہیں اور دس بجے تک واپس اپنے گھر آ جاتے ہیں۔“

میں تھوڑی دیر کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”دفعہ کی رات بھی وہ ٹھیک دس بجے گھر پہنچ گئے تھے۔ اس وقت ندیم اور ملزم گھر کے اندر موجود تھے۔ قاضی تیزالدین اس حقیقت کے شاہد ہیں کہ دونوں لڑکے رات بارہ بجے ہی موٹر سائیکل پر سوار ہو کر وہاں سے روانہ ہوئے تھے۔ اب آپ یہ اعتراض نہ جڑ دیجئے گا کہ قاضی تیزالدین بھی جھوٹ بول رہے ہیں۔“

وکیل استغشاہ کے غبارے کی ہوائکل چکی تھی، لہذا وہ کوئی بھی معترض پوائنٹ نہ اٹھا سکا۔ سچ نے مجھ سے مخاطب ہوتے ہوئے پوچھا۔

”بیک صاحب! کیا آپ قاضی تیزالدین صاحب کو اس امر کی گواہی کے لئے عدالت میں پیش کر سکتے ہیں کہ دفعہ کی رات ملزم دس اور بارہ بجے کے درمیان ان کے گھر میں موجود تھا؟“

”بالکل..... کیوں نہیں جناب؟“ میں نے سر حسیم خم کرتے ہوئے کہا۔ ”سیٹھ منظور کے سوا میں ہر اس شخص کو عدالت میں پیش کر سکتا ہوں، جس کی شہادت سے میرا مؤکل باعزت بری ہو جائے۔“

سچ نے نگاہ اٹھ کر دیوار گیر کلاک کی طرف دیکھا۔ عدالت کا مخصوص وقت ختم ہونے میں دو چار منٹ ہی باقی تھے۔ سارا وقت آلی۔ اوپر ہونے والی جرح کھا گئی تھی۔ استغشاہ کے کسی گواہ کو کنہرے میں آنے کا موقع ہی نہیں مل سکا تھا۔ لیکن میں آج کی کارروائی سے بے حد مطمئن تھا۔ میں نے اپنے دلائل کی مدد سے استغشاہ کی بنیاد ہلا کر کیس کو ایک خاص ڈگر پر ڈال دیا تھا۔ وہ ڈگر جو سیدھی میری کامیابی اور میرے مؤکل کی بریت کی طرف جاتی تھی۔ مجھے اس بات کی قطعاً کوئی پروا نہیں تھی کہ استغشاہ کے گواہ یا وکیل استغشاہ آگے چل کر کیا زور ماریں گے۔ میں نے پنا کا قلعہ بخش انداز میں کر دیا تھا اور مجھے پوری اُمید بھی تھی کہ قاضی تیزالدین کی معتبر گواہی کے بعد عدالت میرے مؤکل اور مجھے پوری اُمید بھی تھی کہ قاضی تیزالدین کی معتبر گواہی کے بعد

سچ نے چند روز بعد کی تاریخ دے کر عدالت پر خاست گردی۔

ہم عدالت کے کمرے سے باہر آئے تو میرے ساتھ چلتے ہوئے ٹکیل خان نے متحیر لہجے میں کہا۔

”ایک صاحب! مجھے تو بالکل یقین نہیں آ رہا۔“

”کس بات کا ٹکیل صاحب؟“ میں نے سرسری لہجے میں پوچھا۔

وہ مومنیت کے جذبات میں ڈوبی ہوئی آواز میں بولا۔

”آج اس کیس کی پہلی باقاعدہ جٹھی تھی اور آپ نے تو پانسہ پٹ کر رکھ دیا۔“

”اگر آپ کو یہ پٹا ہوا پانسہ، چھانٹیں لگ رہا تو اسے اسٹ دیتے ہیں۔“ میں نے

گہری سنجیدگی سے مذاق کیا۔ ”میں تو آپ کا وکیل ہوں۔ جو حکم ہو!“

”میرا یہ مطلب نہیں تھا، بیک صاحب!“ وہ اضطرابی لہجے میں بولا۔

میں نے استعرا کیا۔ ”پھر کیا مطلب تھا، آپ کا؟“

وہ وضاحت کرتے ہوئے بولا۔

”وراصل، میں نے تو سن رکھا ہے کہ وکیل حضرات مختلف حیوں بہانوں سے کیس

کو لہبا کرتے رہتے ہیں، تاکہ ان کی آمدنی کا در زیادہ عرصے کے لئے نکلا رہے۔ لیکن

آپ تو ہر معاملے کی تحقیص کرنے پر شلے نظر آتے ہیں۔ مجھے لگ رہا ہے کہ قاضی

تمیز الدین کی گوی کے بعد عدالت ٹکیل خان کو بری کرنے پر مجبور ہو جائے گی۔“

”ٹکیل صاحب!“ میں نے غصہ سے ہونے لہجے میں کہا۔ ”آپ نے وکیلوں کے

حوالے سے اپنی جس شنید کا تذکرہ کیا ہے، وہ سب پر فٹ نہیں بیٹھتی لہذا اسے فارغ مولا

مت سمجھیں۔ اس بات سے انکار ممکن نہیں کہ ہماری برادری میں ایک طبقہ ایسا بھی

ہے۔ یہ عموماً وہ وکیل ہوتے ہیں، جو کسی نہ کسی راویے سے ٹانگتے ہوں۔ یا تو ان کی

پرنٹس بڑی ماہی ہوتی ہے۔ وہ مہینوں کلاٹ کی راہ دیکھتے ہیں اور اگر ان کی خوش قسمتی

اور کھٹ کی بد قسمتی سے کوئی ان کے چنگل میں آن پھنستا ہے تو پھر وہ اس کی جدائی

کو برداشت نہیں کر پاتے۔ حالات و واقعات کسی بھی ڈگر پر جا رہے ہوں، وہ اپنے

مونکل کو فارغ کرنا پسند نہیں کرتے، بلکہ تاریک راہوں پر اپنے ساتھ ساتھ تھینے

بھرتے ہیں۔ دوسری قسم وہ ہے۔“ میں سانس لینے کے لئے تھما، پھر وضاحت کو

آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”جو مخالف پارٹی سے مل جاتے ہیں، ان سے بھاری بھاری رقمیں بنورتے ہیں

اور اپنے مونکل کو ذلیل و خوار کرنے کے لئے تاریخوں پر تاریخیں لیتے رہتے ہیں۔ یا

پھر ایک گردپ وہ بھی ہے، جنہیں اپنی وکیلانہ صلاحیتوں پر بھروسہ نہیں ہوتا اور وہ اپنے

ساتھ ساتھ اپنے مونکل کی مٹی بھی خراب کرتے ہیں۔ اور جہاں تک قاضی تمیز الدین کا

تعلق ہے۔“ میں نے ایک مرتبہ پھر لمبائی توقف کیا اور پھر اپنی بات مکمل کرتے

ہوئے کہا۔

”مجھے بھی یہی لگتا ہے، ٹکیل صاحب! کہ قاضی صاحب کی گوی اس کیس کا فیصلہ

کر دے گی اور..... وہ بھی ہمارے حق میں۔“

”ویسے یہ قاضی صاحب، آپ خوب ڈھونڈ کر لائے ہیں۔“ وہ بڑے جوش انداز میں

بولا۔

”اس میں میرا کوئی کمال نہیں، ٹکیل صاحب!“ میں نے ایک ایک لفظ پر زور

دیتے ہوئے کہا۔ ”وہ ندیم کے والد محترم ہیں اور بطور گواہ بھی اسی کی دریافت ہیں۔

اس لڑکے نے بڑی محنت اور جانفشانی سے اہم معلومات کھنڈ کر گئے مجھے دی ہیں۔ یہ

آپ کے بھائی کا سچا اور بے لوث دوست ہے۔“

”اللہ اس کی عمر دراز کرے۔“ ٹکیل خان نے دعائیہ انداز میں کہا۔

”آمین!“ میں نے بھی صدقہ دل سے کہا۔

تھوڑی دیر بعد وہ مجھ سے رخصت ہو گیا۔



عدالت کی کارروائی اپنے مقررہ وقت پر شروع ہوئی۔ اس روز پہلا کیس ہمارا ہی

تھا۔ اس سے پہلے کہ استیضاح کی جانب سے کوئی گواہ کنہرے میں پہنچا، جج نے اپنے

جسٹس کے اوپر سے مجھے دیکھا اور استفسار کیا۔

”ایک صاحب! کیا صفائی کے گواہ قاضی تمیز الدین صاحب اس وقت عدالت

میں موجود ہیں؟“

جج کی حد سے بڑھی ہوئی دلچسپی کو دیکھ کر اندازہ ہوتا تھا کہ اسے مجھ سے بھی زیادہ

دلچسپی ہے۔ میں نے کھٹکار کر گلا صاف کیا اور روئے سخن جج کی طرف پھیرتے ہوئے

کہا۔

”جناب عالی! جیسا کہ معزز عدالت اس حقیقت سے بخوبی آگاہ ہے کہ آج کل شہر میں آشوب چشم نے ایک طوفان اٹھا رکھا ہے۔ شاید ہی ایسا کوئی شخص ہو جس کی ہتھکڑیاں نہ دیکھنے لگی ہوں۔ میڈیکل اسٹورز سے آئی ڈراپس اور جنرل اسٹورز سے عرق گلاب کی شیشیاں غائب ہو چکی ہیں، لیکن یہ نامراد دبا کچھ اس نوعیت کی ہے کہ چاہے جتنا بھی عدا ج کرو، یہ ہفتہ دس دن سے پہلے تو جان چھوڑنے کا نام ہی نہیں لیتی۔ قاضی صاحب بھی اسی عفریت کی لپیٹ میں آئے ہوئے ہیں۔“

میں نے سانس ہموار کرنے کے لئے توقف کیا تو جج نے گہری سنجیدگی سے

پوچھا۔

”تو اس کا مطلب ہے، جج قاضی صاحب کو ایسی کے لئے حاصر عدالت نہیں ہو سکیں گے؟“

”ایسی بات نہیں ہے، جناب عالی! وہ آئیں گے اور ضرور آئیں گے، مگر...“

تھوڑی تاخیر ہو جائے گی۔“ میں نے اپنے لہجے میں ڈرامائی رنگ بھرتے ہوئے کہا۔

”آج ایک آئی اسپیشلسٹ سے صبح میں ان کا اپائنٹمنٹ تھا۔ انہوں نے وعدہ کیا ہے کہ ڈاکٹر سے فارغ ہوتے ہی وہ سیدھے عدالت میں آئیں گے۔ ان کی آمد گیارہ ساڑھے گیارہ بجے تک متوقع ہے۔“

جج نے وکیل استغاثہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”وکیل صاحب! صفائی کے گواہ کی آمد میں ابھی کم از کم دو گھنٹے باقی ہیں، جب تک آپ اپنے کسی گواہ کو بھٹکا لیں، تاکہ عدالتی کارروائی کا تسلسل برقرار اور جاری رہ سکے۔“

وکیل استغاثہ نے سر کو اٹھاتی جنبش دی اور اپنے ایک گواہ کو پیش کر دیا۔ استغاثہ کے اس گواہ کا نام مرزا ظہیر تھا۔ عمر لگ بھگ ساٹھ سال رہی ہوگی۔ چھریا بدن، دراز قامت، سر کے بال گرے، بکلیں شیو، وضع قطع اور پہناوا انگریزوں جیسا۔ آپ اسے ایک دیسی انگریز سمجھ سکتے ہیں۔ میں نے ندیم کے توسط سے جہاں اس کیس کے مختلف کرداروں کے بارے میں معلومات حاصل کی تھیں، وہیں مرزا ظہیر اور استغاثہ کے دیگر

گواہوں کا کچا چٹہ بھی شامل تھا، جیسی میں اتنا مطمئن تھا کہ فتح بالآخر ہاری ہی ہوگی۔

مرزا ظہیر نے بیچ بولنے کا حلق اٹھایا اور اپنا مختصر سا بیان ریکارڈ کرا دیا۔ پھر جج کی اجازت حاصل کر کے وکیل استغاثہ جرح کے لئے وٹنس باکس کے قریب چلا گیا۔ اس نے گواہ پر نگاہ جماتے ہوئے خوشگوار لہجے میں استفسار کیا۔

”مرزا صاحب! دقہ کی شام جب منتول سینٹھ منظور اور طرم ظلیل خان کے درمیان جھگڑا ہوا تو اس وقت آپ ہوٹل میں موجود تھے؟“

”جی ہاں، میں وہاں موجود تھا۔“ گواہ نے سادگی سے جواب دیا۔

وکیل استغاثہ نے پوچھا۔

”کیا آپ معزز عدالت کو بتانا پسند کریں گے کہ ان لوگوں کے بیچ جھگڑا کس بات پر ہوا تھا؟“

”بات تو بہت معمولی سی تھی، لیکن دیکھتے ہی دیکھتے جھگڑا عروج پر پہنچ گیا۔“ مرزا ظہیر نے افسوس ناک انداز میں گردن ہلائی اور بولا۔ ”... اور... میں سمجھتا ہوں کہ اس میں سراسر قصور لڑکوں ہی کا تھا۔ آج کل کے جوانوں میں برداشت کا مادہ بالکل نہیں رہا۔ ذرا ذرا سی بات پر آگ بگولا ہو جاتے ہیں۔ اور بزرگوں کا احترام تو شاید ان کے دل و دماغ سے اٹھ ہی گیا ہے۔“

گواہ اپنے وکیل کا راز لایا ہوا سبق سنا رہا تھا۔ وکیل استغاثہ کی قہقہہ نہ ہوئی۔ اس نے پوچھا۔

”یہ سب تو ٹھیک ہے، لیکن ابھی تک آپ نے تنازع کی وجہ نہیں بتائی؟“

”میں نے کہا نا، بہت معمولی سی بات تھی۔“ وہ اثبات میں سر ہلاتے ہوئے بولا۔

”ان لوگوں کے سالن میں ایک کبھی نکل آئی تھی۔ انہوں نے سالن کی پیٹ دیکھتے ہی شور مچانا شروع کر دیا۔ سب سے پہلے نیل مین نے مچلے کو سنبھالنے کی کوشش کی۔ جب یہ صورت حال اُس کے قابو میں نہ رہی تو سینٹھ کو مدد نصرت کرنا پڑی۔ سینٹھ نے ہیرے کو حکم دیا کہ وہ ان لوگوں کو نیا سالن لاوے۔ لیکن وہ کچھ سننے کو تیار نہیں تھے۔ اُن محسوس ہوتا تھا، وہ لڑائی جھگڑے کا ارادہ کر کے گھر سے نکلے ہوں۔ وہ سینٹھ کو اور اس کے ہوٹل کے کھانوں کو مسلسل لعن طعن کر رہے تھے۔ جب یہ صورت حال

برداشت سے ہاجر ہو گئی تو سیٹھ نے مجبوراً اپنے ملازمین کی مدد سے انہیں ہوٹل سے باہر نکال دیا۔

بات مکمل کرنے کے بعد استغاثہ کا گواہ ہاپنے لگا۔ یوں محسوس ہوتا تھا، جیسے وہ میوں دور سے اندھا دھند دوڑتا ہوا آیا ہو۔ اس کے خاموش ہوتے ہی وکیل استغاثہ نے بڑے شاطرانہ انداز میں اگلا سوال داغ دیا۔

”اور سیٹھ منظور کا انتہائی مجبوری میں اٹھایا ہوا یہ قدم تو جوان نسل کے ان سپہ سالاروں کو پسند نہیں آیا تھا۔ انہیں اپنی بے عزتی کا بڑا اظہار تھا اور وہاں سے رخصت ہونے سے پہلے انہوں نے مقتول سیٹھ منظور کو خطرناک دھمکیاں بھی دی تھیں؟“

”جی ہاں، ایسا ہو تھا۔ اور یہ کام صرف اس نوجوان نے کیا تھا۔“ مرزا ظہیر نے ایکورڈ پاس میں کھڑے ملزم فطیل خان کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”دوسرا بے چارہ تو خاموش کھڑا تھا، زیادہ جلال اسی کو آ رہا تھا۔“

”اس نے اپنے جلاں کا اظہار کن الفاظ میں کیا تھا؟“ وکیل استغاثہ نے جیسے لہجے میں استفسار کیا۔

”اس نے بڑے واضح الفاظ میں سیٹھ منظور کو دھمکی دی تھی۔“ مرزا ظہیر نے پھولی ہوئی سانس کے ساتھ بتایا۔ ”تم جو بھی کر رہے ہو، اپنے حق میں بہت برا کر رہے ہو۔ تمہیں نہیں معلوم کہ میں کتنا خطرناک آدمی ہوں۔ جلد ہی تمہیں ایسا مزا چکھاؤں گا کہ زندگی بھر یاد رکھو گے۔“

”اور اسی رات، فائزنگ کر کے سیٹھ منظور کو بڑی بے دردی سے قتل کر دیا گیا۔“ وکیل استغاثہ نے لاسٹ لائن اسٹوری کے مانند اپنی جرح کو مکمل کرتے ہوئے کہا۔

”جی جی۔“ گواہ نے بڑی فرمانبرداری سے اثبات میں گردن ہلا دی۔ ”مجھے اور کچھ نہیں پوچھنا، جناب عالی!“ وکیل استغاثہ نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ اگرچہ قتل ہونے والے کسی شخص کو اپنی زندگی کے آخری لمحات میں ملنے والی اس نوعیت کی سنگین دھمکی بڑی اہمیت کی حامل ہوتی ہے، لیکن دوسری جانب قاضی تمیز الدین کی گواہی کی شکل میں ملزم کو ایک بہت بڑی پتاہ یا ڈھال حاصل تھی، لہذا استغاثہ میرے مؤکل کا ایک ہال بھی بانٹا نہیں کر سکتا تھا۔

اپنی باری پر میں ہنس ماسک کے قریب پہنچ گیا۔ چند لمحات تک میں کٹھن سے میں کھڑے استغاثہ کے گواہ مسز مرزا ظہیر کو دیکھتا رہا، پھر اپنی معلومات کی روشنی میں، میں نے جرح کا آغاز کیا۔

”مسز ظہیر! آپ کو تو مقتول کے ہوٹل سے بڑی محبت تھی۔ دن کا بیش تر حصہ آپ وہیں پر گزارتے تھے۔ مقتول نے آپ کو خاص رعایت دے رکھی تھی، اور کوئی بھی دیگر آپ کو تھیل پر سے اٹھانے کی کوشش نہیں کرتا تھا، چاہے آپ کچھ کھا پی رہے ہوں، یا ایسے ہی خواخوہ میمنے ہوں، اور۔“ میں نے لمبائی توقف کیا، پھر اپنی بات کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”اور آپ جب ایسے ہی خواخوہ میمنے تھے تو کچھ نہ کچھ کرتے نظر آتے تھے۔ کبھی اخبار پڑھتے ہوئے، کبھی معے درد پزل حل کرتے ہوئے، کبھی پرربانڈز کے آنکڑے ترتیب دیتے ہوئے اور کبھی چپ چاپ خلا میں گھورتے ہوئے۔“ میں غلط تو نہیں کہہ رہا ہوں۔“

”نہیں جناب۔“ اس نے میری بات کی تصدیق کرتے ہوئے کہا۔ ”ایک عرصے سے میرے معمولات یہی تھے۔ میرے دو ہی ٹھکانے تھے۔ رات میں گھر اور دن میں ہوٹل۔ لیکن مقتول سیٹھ منظور کی موت کے بعد سے ہوٹل بند پڑا ہے اور میں خاصا ڈسٹرہ ہوں۔ کچھ میں نہیں آ رہا۔“

”آپ کو زیادہ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، مسز ظہیر!“ میں نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔ ”اس کیس کا فیصلہ ایک آدھ چٹھی میں ہو جائے گا۔ اس کے بعد مقتول کا بیٹا سرور، ہوٹل کو نئے سرے سے شروع کرے گا۔ سرور صاحب اس وقت عداوت کے کمرے میں موجود ہیں۔ میں ان سے درخواست کرتا ہوں کہ جب وہ اپنے مرحوم والد کے کاروبار کو شروع کریں تو مسز ظہیر کا خاص طور پر خیال رکھیں۔ ایسے گاہک ہوٹل کے نصیب میں نہیں ہوتے۔“

”تھینک یو، وکیل صاحب!“ مرزا ظہیر نے تشکر آمیز لہجے میں کہا۔

میں نے جرح کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”مسز ظہیر! میری معلومات کے مطابق، ملزم بھی، اکثر و بیشتر مقتول کے ہوٹل میں

کھانے پینے کے لئے بیٹھ جاتا تھا۔ خصوصاً جب اس کا دوست غنیم آیا ہوا ہوتا تو وہ دونوں گھنٹہ دو گھنٹہ ہوٹل میں گزارتے تھے۔ آپ چونکہ مذکورہ ہوٹل کے مستقل گاہک تھے، لہذا ملزم کو شکل و صورت سے اچھی طرح پہچانتے ہوں گے؟

”جی ہاں جی ہاں“ اس نے ثبات میں سر ہلایا۔ ”میں نے ملزم کو متعدد بار ہوٹل میں بیٹھ کر کھاتے پیتے دیکھا تھا۔“

”قودہ کی شام کو چھوڑ کر“ میں نے اس کے چہرے پر نگاہ جماتے ہوئے پوچھا۔ ”کیا کبھی ملزم کا مقتول کے ساتھ جھگڑا ہوا تھا؟“

اس نے نفی میں سر دھرتے ہوئے جواب دیا۔

”نہیں جناب! میں نے ایب کوئی واقعہ کبھی رونہ ہوتے نہیں دیکھا۔“

”ملزم نے کبھی ہوٹل کے عرصے کے ساتھ کوئی بدتمیزی کی ہو؟“

”نہیں... بالکل نہیں۔“

”وہاں آنے والے کسی دوسرے گاہک کے ساتھ کوئی بدکلامی کی ہو؟“

”قطعی نہیں۔“

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ ملزم بنیادی طور پر طبعاً اور فطرتاً ایک امن پسند، صلح جو اور خوش اخلاق انسان ہے۔“

”ہاں، ہاں“ میں نے مرزا ظہیر کو ایسے فریم میں فٹ کر دیا تھا کہ وہ میری رائے سے اختلاف کر ہی نہیں سکتا تھا، حیرت کا اظہار کرتے ہوئے بول۔ ”میری تو یہ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اس نوجوان کو قودہ کی شام آخر ہو کیا گیا تھا۔“

”یہ حقیقت بہت جلد آپ کی سمجھ میں آ جائے گی، مسز ظہیر!“ میں نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ”کبھی کبھی کسی بے اعتدالی پر جواں خوں جوش ماری جاتا ہے۔ یہ جوانی دیوانی ہوتی ہے۔“ آپ کی جوانی میں بھی ایسے ہی جوشیلا واقعات ہوئے ہوں گے۔“

”آپ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں، وکیل صاحب!“ وہ جذبات سے جو جھل آواز میں بول۔ ”ایک مرتبہ میں نے اپنے پڑوسی کے مالی کو مار مار کر لہو لہا کر دیا تھا۔“ یوں محسوس ہوتا تھا، وہ اپنی جوانی کے دور میں پہنچ گیا ہو۔ ”ان دنوں الماس سے میرا عشق

جل رہا تھا، جو ہمارے پڑوس میں رہتی تھی اور وہ کم بخت مالی، الماس کے باپ کو میرے مارے میں آئی سیدھی پٹیاں پڑھا تا رہتا تھا۔“

”مسز ظہیر!“ میں نے اس کی لواستوری کو بریک لگاتے ہوئے کہا۔ ”ملزم کے ساتھ جوش آنے والا واقعہ آپ کے ماضی کی یاد سے قطعی مختلف ہے۔ یہاں نہ تو کوئی مشقی معاملہ تھا اور نہ ہی میرے موکل نے کسی کو مار مار کر لہو لہا کر دیا تھا، بہر حال...“ آپ سے بڑے معتبر انداز میں اس امر کی تصدیق کر دی ہے کہ ملزم کی مقتول کے ساتھ کوئی دیر... چپقلش یا دشمنی نہیں تھی اور وہ ایک بااخلاق و شریف انسان انسان ہے، امن پسند و صلح جو... آپ کے تواق کا بہت بہت شکریہ۔“

پھر میں نے جج کی سمت دیکھتے ہوئے کہا۔

”مجھے اور کچھ نہیں پوچھنا، جناب عالی!“

جج نے نگاہ اٹھا کر دیوار گیر کلاک کی طرف دیکھا، کلاک دس، دس کا وقت بتا رہا تھا۔ جج نے مجھ سے مخاطب ہوتے ہوئے پوچھا۔

”ایک صاحب! آپ کا گواہ قاضی تمیز الدین تو گیارہ اور ساڑھے گیارہ بجے کے درمیان آئے گا، کیوں نہ استغاثہ کے ایک اور گواہ کو نمٹا لیا جائے؟“

”بہت مناسب ہے، جناب عالی!“ میں نے فرماں برداری سے کہا۔

”جج... وکیل استغاثہ سے پوچھا۔“ آپ کسی اور گواہ کو پیش کرنے کے لئے تیار ہیں؟“

”جناب عالی! آج استغاثہ کے دو گواہ عدالت میں حاضر ہوئے تھے۔“ وکیل استغاثہ نے جواب دیا۔ ”مرزا ظہیر اپنی گواہی مکمل کر کے عدالت کے کمرے سے باہر

جا چکے ہیں، دوسرا گواہ مقتول کا باورچی ارشاد علی باہر موجود ہے۔“

میں سے بے ساختہ کہا۔

”استغاثہ کا سب سے اہم گواہ ارشاد علی جس کی آنکھوں کے سامنے اس کے مالک سینکڑوں منظر کھیل گیا۔ سب سے پہلے تو اسی کو پیش کیا جانا چاہئے تھا۔“

اور میری بات ختم ہوئی، اور جج نے وکیل استغاثہ کو حکم دیا۔

”آپ مسز ارشاد علی کو گواہی کے لئے اندر بلا لیں۔“

عدالت کے دستور اور اصول کے مطابق، ایک وقت میں صرف ایک ہی گواہ کو شہادت کے لئے کھڑے میں بلایا جاتا ہے، تاکہ اس کے بیان اور جوابات سے دوسرے گواہوں کی شہادت متاثر نہ ہو۔ باقی جتنے بھی گواہ حاضر ہوں، انہیں عدالت کے کمرے سے باہر دوسری محفوظ جگہ پر بٹھایا جاتا ہے اور کارروائی اگر کسی عام سے کیس کی ہو تو مذکورہ گواہات عدالت کے برآمدے میں کچھ چوبی چنبچوں پر بھی براجمان دکھائی دیتے ہیں۔

ارشاد علی کی عمر پینتیس اور چالیس کے درمیان رہی ہوگی۔ وہ درمیانے قد اور ڈبلے پتلے جسم کا مالک، ایک عام سی صورت والا شخص تھا۔ چہرہ قدرے لمبوتر اور رنگت گندمی۔ اس نے بچے ہوئے کا حلف اٹھایا، پھر اپنا بیان ریکارڈ کروا دیا۔ یہ بیان، اس سے پہلے پولیس کو دیئے گئے بیان کی فونو کاپی تھا۔ مجھے اس میں کوئی بھی نئی بات محسوس نہیں ہوئی۔ بس، جسوس، غلط اور واقعات کی ترتیب کے گھماؤ پھراؤ کے بعد یہ بالکل ویسا ہی بیان تھا۔

وکیل استغاثہ، جج کی اجازت حاصل کر کے گواہ والے کمرے کے پاس پہنچا، پھر مختلف نوعیت کے سوالات کے ذریعے وہ معزز عدالت کے سامنے یہ ثابت کرنے کی کوشش کرتا رہا کہ سینٹھ منظور کو میرے موکل کے سوا اور کسی نے قتل نہیں کیا۔ میں وکیل مخالف کے طریقہ واردات کو اچھی طرح سمجھ رہا تھا، مگر مجھے اس سلسلے میں کوئی پریشانی نہیں تھی۔ کیونکہ میں نے اپنا ہوم ورک مکمل کیا ہوا تھا۔

وکیل استغاثہ کا زیادہ زور طرم کے کہے ہوئے الفاظ کی طرف تھا، جس میں طرم نے مقتول کو خطرناک نتائج کی دھمکی دی تھی، وغیرہ وغیرہ۔ میں صبر و سکون کے ساتھ وکیل استغاثہ کی "عننت" کا تماشا دیکھتا رہا۔ ایک بات میں نے خاص طور پر محسوس کی کہ وہ بعض سوالات کو خواجخواہ و ہرا کر وقت برباد کر رہا تھا۔ وہ اس کوشش میں دکھائی دیتا تھا کہ زیادہ سے زیادہ وقت وہ پی جائے اور میرے حصے میں چند لمحات ہی آئیں۔ یا پھر وہ قاضی فیروز الدین کی گواہی سے خائف تھا اور چاہتا تھا کہ جج کا دن ارشاد علی کے ساتھ ہی بتایا جائے، قاضی صاحب کو بعد میں دیکھا جائے گا۔ ظاہر ہے، جس گواہ کی شہادت چل رہی تھی، جب تک اس پر جرح مکمل نہ ہو جاتی، دوسرے گواہ کو

پیش نہیں کیا جاسکتا تھا۔ مگر وکیل استغاثہ بے چارہ یہ نہیں جانتا تھا کہ میں اس کے گواہ کے ساتھ کون سا ہاتھ کرنے کا ارادہ کئے بیٹھا ہوں۔ میں دل ہی دل میں اس کی بے خبری پر مسکرا کر رہ گیا۔

خدا خدا کر کے اس نے میرا وہ بچے گواہ کو فارغ کیا تو میں اپنا فرض نبھانے کے لئے ڈنس باکس کے قریب چلا گیا۔ میں نے براہ راست اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

"ارشاد علی! تمہیں منتوں سینٹھ کے ہوٹل پر کام کرتے ہوئے کتنا عرصہ ہوا تھا؟" ہوا تھا۔ میں اس لئے کہہ رہا ہوں کہ میرے اعدا و شمار کے مطابق، آئندہ زندگی میں تمہیں کبھی وہاں کام کرنے کا موقع نہیں مل سکے گا اور وہ بھی اس شرط پر کہ اگر زندگی سلامت رہی تو۔۔۔"

میں نے معنی خیز انداز میں جملہ ادھر، چھوڑا تو وہ شکایتی نظروں سے مجھے دیکھتے ہوئے بولا۔

"وکیل صاحب! آپ تو خواجخواہ ڈرائیو والی باتیں کر رہے ہیں۔"

"میں تو محض ڈرائیو والی باتیں کر رہا ہوں، جب کہ تم ایسے کام کرتے ہوئے بھی نہیں ڈرتے۔"

میں نے دستور اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

"میں بالکل سچ بتا رہا ہوں، ارشاد اگر کل کل، سینٹھ منظور کے بیٹے نے اس ہوٹل لائن کے برنس کو جاری بھی رکھا تو وہ تمہیں کسی بھی قیمت پر اپنے ہوٹل میں قدم نہیں رکھنے دے گا۔ بہر حال۔۔۔" میں نے لمحاتی توقف کیا، پھر ٹھہرے ہوئے لہجے میں پوچھا، "تم مقتول کے پاس کب سے کام کر رہے تھے؟"

میرنی اس نوعیت کی جرح نے استغاثہ کے گواہ کو تو پریشان کیا ہی تھا، اس کے ساتھ ہی حاضرین عدالت بھی ابھی ہوئی سوائے نظروں سے مجھے ہی دیکھ رہے تھے کہ پتہ نہیں، میں جرح کے تھیلے میں سے حقائق کی کون سی بلی برآمد کرنے والا ہوں۔ ارشاد علی نے میرے سوال کے جواب میں بتایا۔

"پانچ سال سے۔"

”تہا ری رہائش ناگن چورنگی کے علاقے میں ہے۔“ میں نے جرح کے سلسلے کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”کیا تمہارا تعلق کراچی ہی سے ہے؟۔۔۔۔۔ میرا مطلب ہے، کیا تم یہیں کی پیدائش ہو؟“

”نہیں جناب! میرا تعلق بہاؤں پور سے ہے۔“ اس نے بتایا۔ ”میں آٹھ سال پہلے کراچی آیا تھا۔ ہار پی گیری کا کام مگی میں نے ادھر ہی سیکھا ہے۔ پہلے ادھر ادھر دو تین ہولوں میں کام کیا، پھر سینٹھ منظور کے پاس آ گیا۔ اور پچھلے پانچ سال سے میں ادھر ہی کام کر رہا تھا۔“

”دیری گز!“ میں نے اس طرح مسکرا کر اسے دیکھا، جیسے بی جین مارنے سے پیسے مسکرا کر معنی خیز انداز میں، بے شمار کو دیکھتی ہے۔ ”تمہیں کافی عرصہ ہو گیا کراچی میں۔ اب تک تم نے پنڈتی گھر تو بنا ہی پایا ہوگا؟“

”نہیں جناب! میں کرائے کے کوارٹر میں رہتا ہوں۔“ اس نے بتایا۔ ”اپنا گھر کرنا اتنا آسان کام نہیں ہے۔ سینٹھ اتنی زیادہ تنخواہ نہیں دیتا کہ بچت کر کے ذاتی گھر کا بندوبست کیا جاسکے۔“

”وہ۔۔۔!“ میں نے ہمدردی بھرے لہجے میں سانس خارج کی، پھر پوچھا۔ ”مقتول تمہیں کتنی تنخواہ دے رہا تھا؟“

”صرف آٹھ سو روپے۔“ اس نے جواب دیا۔

آٹھ سو روپے، ماہانہ اجرت کوئی بہت بڑی رقم نہیں تھی، لیکن آج سے لگ بھگ چالیس سال پہلے اسے معمولی تنخواہ بھی نہیں کہا جاسکتا تھا۔ میں نے اگلا سوال کیا۔

”ارشاد علی! تو اس کا مطلب ہے کہ تم جب سے کراچی میں ہو، کرائے کے کوارٹر ہی میں زندگی بسر کر رہے ہو۔ نہ تو تم ذاتی گھر خرید سکے اور نہ ہی کوئی پلاٹ یا فلیٹ وغیرہ لگ کر دیا؟“

”بالکل نہیں جناب!“ وہ جدی سے اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے بولا۔ ”فلیٹ یا گھر تو میرا احواب ہے، جو لگتا ہے۔۔۔ کبھی نہیں پورا ہوگا!“

”امید پر دنیا قائم ہے، ارشد علی!“ میں نے طعنے لہجے میں کہا۔ ”سمجھو کہ تمہارا خواب بھی پورا ہونے ہی والا ہے۔“

”جج۔۔۔ جی۔۔۔“ وہ گھبرا کر ادھر ادھر دیکھنے لگا، پھر مجھ سے مستغفر ہوا۔ ”م۔۔۔ میں سمجھا نہیں۔۔۔ آپ کیا کہنا چاہ رہے ہیں؟“

”میں نے تو صرف یہ کہا ہے کہ یہ دنیا امید پر قائم ہے۔“ میں نے اس کی حالت سے محظوظ ہوتے ہوئے کہا۔ ”جو خواب آج پورا ہوتا ہو، نظر نہیں آرہا، وہ کل پورا بھی ہو سکتا ہے، اس لئے۔۔۔ تمہیں دل چھوٹا اور دماغ موٹا کرنے کی ضرورت نہیں۔“

”اچھا۔۔۔ اچھا۔۔۔ اچھا جی۔۔۔!“ وہ گزبڑا کر بولا۔

میں نے جرح کے سلسلے کو آگے بڑھاتے ہوئے، استفادہ کے گواہ کے گرد گھیرا ٹک کرتے ہوئے کہا۔

”ارشاد علی! وقوعہ کی رات تم اور مقتول سینٹھ منظور ہوٹل بند کر کے گھر کی طرف روانہ ہوئے۔ سینٹھ تمہیں ناگن چورنگی پر ڈراپ کر کے معموں کے مطابق، اپنے گھر کی جانب روانہ ہو جایا کرتا تھا۔ لیکن اس رات یہ معمول برقرار نہ رہ سکا۔ تمہارے سینٹھ کو بڑی بے دردی سے قتل کر دیا گیا، در تم ایک مشکل میں پھنس گئے۔ میں سمجھ کر رہا ہوں نا؟“

”جی ہاں، بالکل ایسا ہی ہوا ہے۔“ وہ دھیرے سے بولا۔

میں نے پوچھا۔

”وقوعہ کے روز مقتول نے کس قسم کا لباس پہن رکھا تھا؟“

”نیلے رنگ کا شلوار قمیض اور کالی واسکٹ۔“

”یہ وہی کالی دسکٹ ہے نا، جس کی اندرونی جیب میں مقتول نے کم ویش پانچ ہزار روپے رکھے ہوئے تھے؟“ میں نے تصدیق طلب نظر سے اسے دیکھا۔ ”سینٹھ کو قتل کرنے کے بعد حملہ آور اس کی جیب میں سے یہ رقم بھی نکال لے گیا تھا۔ اور یہ تمام تر افسوس ناک واقعہ تمہاری نظروں کے سامنے پیش آیا تھا۔ ہے نا؟“

”آپ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں۔“ وہ پُردہ وثوق انداز میں بولا۔

”اور تم نے کیا لباس پہنا ہوا تھا؟“

”سکھتی شلوار اور قمیض۔“

”مطمئن کا لباس بھی تمہیں اچھی طرح یاد ہوگا؟“

اس نے فوری طور پر کوئی جواب نہیں دیا۔ ان لمحات میں وہ مجھے خاصا متذبذب دکھائی دیا۔ میں نے ابرو چڑھاتے ہوئے کہا۔

”یہ واردات تمہاری آنکھوں کے سامنے پیش آئی تھی۔ ٹھیک ہے، مزم نے اپنے چہرے پر ڈھانکا رکھا تھا، لیکن اس کا یہ غضب تو نہیں کہ اس نے اپنے پورے من کو ڈھانے میں پھنسا ہوا ہو۔ تمہیں مزم کے لباس کے بارے میں بتانے کے لئے اتنی سوچ بچار کی تو ضرورت نہیں ہے۔“

”جی... مجھے یاد آ گیا۔“ وہ نے جوش لہجے میں بولا۔ ”مزم اس وقت ٹیلی پتلون اور شرٹ پہنے ہوئے تھا۔“

”پکا، نا؟“ میں نے اسے ٹائیلون کی ڈوری سے ہاتھ ملتے ہوئے پوچھا۔ ”یہ نہ ہو کہ تھوڑی دیر بعد تمہیں کچھ ور یاد آ جائے؟“

”نہیں جناب! مجھے اچھی طرح یاد ہے، واردات کے وقت مزم نے ٹیلی پتلون اور سرخ شرٹ پہن رکھی تھی۔“

میں نے روئے سخن جج کی جانب موزا اور گری سنجیدگی سے کہا۔

”جناب عالی! جس لباس کا تذکرہ استغاثہ کے گواہ ارشد علی نے کیا ہے، وہ میرے موکل اور اس کیس کے مرم خلیل خان نے اس وقت پہنا ہوا تھا، جب وہ وقوعہ کی شام اپنے دوست ندیم کے ہمراہ مقتول کے ہوٹل میں کھانے پینے کے ارادے سے آیا تھا۔ لیکن جب ندیم کے ساتھ اس کا بورڈ آفس جانے کا پروگرام بن گیا تو اس نے گھر جا کر اپنی روانگی کی اطلاع دینے کے علاوہ لباس بھی تبدیل کر لیا تھا اور یہ لباس سفید شلوار قمیض اور سیاہ سویٹر پر مشتمل تھا، جس کی گواہی مرم کے گھر والے، ندیم اور ندیم کے والد قاضی تمیز امین دے سکتے ہیں۔ مزم اسی لباس میں ندیم کے گھر میں موجود رہا اور انہی کپڑوں میں واپس آیا تھا۔“

”لیکن ارشاد علی کو، تنا بڑا مشاہداتی دھوکا کیسے ہو سکتا ہے؟“ جج نے مجھ سے دریافت کیا۔

”جناب عالی! گواہ کو کوئی دھوکا نہیں ہوا۔“ میں نے دونوں انداز میں کہا۔ ”بلکہ نیت یہ ہے کہ وقوعہ کے روز جب مزم اور اس کے دوست ندیم کو زبردستی ہوٹل سے

ٹکالا گیا تو اس کے بعد سے گواہ نے مزم کو دیکھا ہی نہیں۔ وہ میرے موکل کو قربانی کا کمر باندھنے کے لئے کاسٹیوم کا پرانا ورژن استعمال کر رہا ہے۔“

”لیکن کیسا؟“ وہ ایب کیوں کر رہا ہے؟“ جج کے ستفہار میں دلچسپی کے ساتھ ہی بے حد اصرار بھی شامل ہو گیا تھا۔ ”ارشاد کی مزم سے کیا دشمنی ہے؟“

”مزم اور اس کے بڑے بھائی ٹکلیل خان سے پوئیس کی دشمنی کی تفصیل تو میں معزز عدالت کے سامنے پیش کر چکا ہوں۔ استغاثہ کے گواہ ارشد علی نے جیسے ہی فیصل خان کا نام پیش کیا، ان کی عید ہو گئی۔ ہاتھ پاؤں، زبان اور دماغ کو زحمت دیئے بغیر انہوں نے مزم کو مجرم سمجھ لیا۔ اب استغاثہ کے گواہ ارشد علی سے بھی پوچھ لیتا ہوں کہ میرے موکل نے اس کے خاندان کے کتنے افراد کو ماضی میں قربانی کے کمرے بنایا تھا؟“

میں ایک مرتبہ پھر گواہ کی جانب متوجہ ہوا اور اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

ندیم کی فراہم کردہ معلومات کو استعمال کرنے کا اس سے زیادہ مناسب موقع اور کوئی ہو نہیں سکتا۔ اس نوجوان نے حق دوستی بڑے شاندار طریقے سے ادا کیا تھا۔

”ارشاد علی! تم گزشتہ آٹھ سال سے کراچی میں مقیم ہو۔ سہراب گوٹھ کا نام تو تم نے س رکھا ہوگا؟“

”جی ہاں۔۔۔۔۔ میں وہاں ایک دو مرتبہ گیا بھی ہوں۔“

”سہراب گوٹھ میں، مین روڈ پر ”مکہ بلڈرز“ ہے۔“ میں نے سادہ سے لہجے میں کہا۔ ”کبھی وہاں جانے کا اتفاق ہوا؟“

”جج جی نہیں۔“ وہ بدکا۔ ”میں کسی مکہ بلڈرز سے واقف نہیں ہوں۔“

میں نے جو بے بسی کا کھیل جاری رکھتے ہوئے پوچھا۔

”ارشاد علی! میں نے سنا ہے کہ پچھلے دنوں تمہارے کوئی پرائز بانڈ لگا تھا؟“

”جناب امیری قسمت ایسی کہاں؟“ وہ مایوسی سے بولا۔

”پھر کوئی بی سی (کیشی) ٹکلی ہوگی۔۔۔۔۔؟“

”میں نے کبھی کبھی ڈائی میٹریس تو ٹکلی کی کہاں ہے؟“ وہ یاسیت بھرے لہجے

سب نقاب کر دیا۔

”ندیم اور اس کے والد تمیز الدین کا تو میں جتنا بھی شکر یہ ادا کروں، کم ہے۔“ وہ معمولیت بھرے لہجے میں بولا۔ ”مگر آپ نے خلیل کو بے گناہ ثابت کرنے کے لئے جو کچھ کیا، وہ قابلِ تحسین اور ناقابلِ فراموش ہے۔ اگر آپ جیسے درجن، دو درجن افراد اس ملک میں اور نمایاں ہو جائیں تو مجھے، امید ہے، یہ ملک انہوں کے رہنے کے لئے ایک مثالی دھرتی ثابت ہوگا۔“ وہ خاصا جذباتی ہو رہا تھا۔

میں نے غصہ سے ہوئے لہجے میں کہا۔

”تفکیں صاحب! بات درجن، دو درجن یا ہزار کی نہیں بلکہ فرض شناسی اور احساسِ ذمہ داری کی ہے۔ مگر ہمارے ملک کے عوام ان نکات کو سمجھ لیں تو کسی کو کچھ کرنے کی ضرورت ہی نہیں رہے گی۔ یہ ملک خود پہ خود یونویا بن جائے گا۔“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔“ وہ خیاں میں کھو گیا۔ ”مجھے سب سے زیادہ خوشی اس بات کی ہے کہ آپ نے پولیس والوں کے دانت کھٹے کر دیئے۔“

”اس میں زیادہ خوش ہونے کی ضرورت نہیں، لکھیل صاحب!“

”جی کیا مطلب؟“ وہ اُلٹھن ردہ انداز میں مجھے دیکھنے لگا۔

میں نے کہا۔

”اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ یہ لوگ دانتوں سے کھاتے ہیں اور دانت کھٹے ہو جانے کے حد کھانا چھوڑ دیں گے تو آپ کا خیال غلط ہے، تفکیں صاحب!“

”پھر؟“ اس کی حیرت دو چند ہو گئی۔

”میں اس شہر کے دو ایسے پولیس آفیسرز کو ذاتی طور پر جانتا ہوں کہ جن کے منہ میں ایک بھی دانت نہیں۔“ میں نے گیمبر انداز میں کہا۔ ”لیکن وہ کھانے کے معاملے میں چار سے ڈیپارٹمنٹ میں مشہور ہیں اور کھا کھا کر سرکاری سائڈ بنے ہوئے ہیں۔“

وہ بے سادہ مسکراتے لگا۔ میں نے کتہے اچکا دیئے۔

شکین مذاق

اُس کا سوال بلا عجیب و غریب اور چونکا دینے والا تھا۔

”میرے جیمبر میں داخل ہوئی تو میں نے پیشہ دراندہ مسکراہٹ سے اس کا استقبال کیا۔ اس نے بیٹھنے کے لئے ایک کرسی کھینچ لی اور رسمی ملک سلیم کے بعد بڑی بے فنی سے پوچھا۔

”بیک صاحب! کیا آپ کی شادی ہو گئی ہے؟“

یہ سوال اتنا غیر متوقع اور خلافِ معمول تھا کہ میں اُلٹھن زدہ نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔ وہ میری اس حالت پر زہم لب مسکراتے لگی۔ اُس کے ردعمل نے مجھے دہذب کر دیا۔ میں نے اس کے چہرے پر نگاہ جماتے ہوئے قدرے خشک لہجے میں کہا۔

”خاتون! پہلے تو یہ بتائیں، آپ کون ہیں؟ مجھے اتنی سے تکلف سے ”بیک صاحب“، رخصت طلب کیوں کر رہی ہیں؟ اور یہ کہ آپ کو میری شادی کی جتنی فکر کیوں لگی ہے؟“

”تجرح شروع ہو گئی۔“

”وہ معنی خیز انداز میں بولی۔ ”شاید آپ نے مجھے پہچانا نہیں؟“

آخری جملہ اس نے کچھ ایسے انداز میں ادا کیا تھا، جیسے مجھ سے ناشائسی کا شکوہ کر رہی ہو۔ میں نے بڑی گہری نظر سے اس کے چہرے کا جائزہ لیا، تاکہ یہ یاد کر سکوں کہ وہ کون تھی اور مجھے کس حوالے سے جانتی تھی۔ لیکن باوجود کوشش کے مجھے یاد نہ آ سکا۔

کہ میں نے اسے کہاں دیکھا تھا۔

”صاف کیجئے گا، خاتون!“ میں نے معذرت آمیز لہجے میں کہا۔ ”میں آپ کو واقعی نہیں پہچن سکا۔“

”چلیں کوئی بات نہیں۔“ وہ بے پروائی سے بولی۔ ”میں آپ کی اس ادا کو مانٹ نہیں کروں گی۔“

میں منتظر نظروں سے اسے دیکھے لگا کہ وہ اپنا عایدان کرے۔ اس نے کچھ بیان کرنے کے بجائے اُٹا مجھ ہی سے ہاتھ دیا۔

”اچھا، یہ بتائیں کہ اگر میں آپ کے تمام سوالات کے جوابات دے دوں تو کیا پھر آپ بھی میرے سوا کسی اور سیدھا اور سچا جواب دیں گے؟“

اس کے منہ میں ایک خاص قسم کا حاکمانہ پن جھلکا تھا۔ میں نے اس کے چہرہ پر روئے کو نظر انداز کرتے ہوئے، ملی کو تھیلے سے باہر لانے کی غرض سے کہہ دیا۔

”ٹھیک ہے۔“

وہ فائنڈامینٹل میں مسکرائی، پھر بتانے لگی۔ ”بیگ صاحب! آپ کے پہلے سوال کا جواب یہ ہے کہ میں فرحانہ ہوں۔ دوسرے سوال کا جواب کچھ اس طرح سے ہے کہ بے تکلفی سے مخاطب کرنا میرا اسٹائل ہے اور میں اس میں کوئی حرج بھی نہیں سمجھتی۔ تیسرے سوال کے جواب میں سچی اور کھری کہوں گی کہ آپ مجھے جانتے ہیں اور نہ ہی میں آپ کو۔ وہ دراصل، میں بے آپ کے دفتر کے باہر لگی نیم پیٹ پڑھ لی تھی سو مجھے پتہ چل گیا کہ آپ ایک تجربہ کار اور کامیاب وکیل، مرزا امجد بیگ ہیں اور جہاں تک آخری سوال کا تعلق ہے کہ مجھے آپ کی شادی کی قطعی فکر کیوں لگی ہوئی ہے تو میں اس کے جواب میں یہی کہوں گی کہ صرف آپ ہی کی نہیں، بلکہ مجھے یہ اس شخص کی شادی کی فکر لگی ہوئی ہے، جو ابھی تک غیر شادی شدہ ہے۔“

میرے منہ سے اس کے مطابق، فرحانہ کی عمر تیس اور پچیس سال کے درمیان رہی ہوگی۔ وہ ایک پُرکشش، اسٹارٹ اور جاذبِ نظر خاتون تھی۔ خاصی فارورڈ اور مختلف بھی نظر آتی تھی۔ مگر اس کے ساتھ ہی باتونی بھی۔ مجھے وہ اپنی باتوں سے تھوڑا کھسکی ہوئی محسوس ہوئی۔ آج تک اس اسٹائل کی کسی عورت سے میرا واسطہ نہیں ہے۔

تھا۔ یہ میرے لئے ایک نیا اور سنسنی خیز تجربہ تھا۔

مجھے خاموش اور متذبذب دیکھ کر اس نے شروع بچے میں کہا۔

”بیگ صاحب! میں نے آپ کی فرمائش پوری کر دی۔ اب آپ بھی اپنا وعدہ پورا کریں۔“

”کون سا وعدہ؟“ بے اختیار میری زبان سے پھسل گیا۔

”کمال ہے۔ اتنی جلدی بھول گئے۔“ وہ کسی محبوبہ سے مانند نکلیں دکھاتے ہوئے بولی۔ ”یہ تو سراسر ڈیننگ ہے، بیگ صاحب!“

میں اٹھ کر رو گیا۔

”یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ؟ میں نے کون سی ڈیننگ کی ہے؟“

”دیکھیں بیگ صاحب!“

وہ میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بڑی اپنائیت سے بولی۔ میں نے اس کی فرمائش کو عملی جامہ پہنا دیا۔

وہ نمبر بے ہوئے لہجے میں کہنے لگی۔

”آپ نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ میں آپ کے تمام سوالات کے جوابات دے دوں تو پھر مجھے بتائیں گے کہ آپ کی شادی ہوگئی۔ کہیں۔“

”اوہ۔“ میں نے بے اختیار دونوں ہاتھوں سے اپنے سر کو تھام لیا اور کہا۔

”تو آپ اس وعدے کی بات کر رہی ہیں۔“

”ہاں۔“ اس نے کسی دلربائی طرح سر کو اٹھاتی جھبش دی اور بولی۔ ”مگر اتفاق سے کیا ہوا وعدہ؟“ میں نے کہا ہے تو جلدی سے اسے پورا بھی کر دیں۔ ویسے میں ایسے بات کہنے سے باز نہیں آؤں گی۔“

”کون سی، فرحانہ صاحبہ؟“ میں پوچھنے بنا رہ رہا تھا۔

اس نے جواب دیا۔

”ایک کامیاب وکیل کی یادداشت، خاص طور پر شارٹ فرم میموری کو اتنا کمزور نہیں ہونا چاہئے۔ آپ کاغذی پلندوں کے ساتھ سرکھپاتے ہیں تا کہ اس لئے آپ انہماک سے پابندی کے ساتھ کاغذی باوام استعمال کرتا چاہئیں۔“

”میرا کام ہو گیا۔“ وہ قلمی لہجے میں بولی۔ ”اب میں چلوں گی۔“

مجھ سے بات کرتے ہوئے وہ اپنے پرس کے ساتھ بھی مصروف رہی تھی۔ میری آنکھوں میں کئی گناات فز ہو گیا۔ میں نے اکتاہٹ آمیز انداز میں کہا۔

”کام ہو گیا..... کیا مطلب؟“

وہ ایک ایک جھٹکے سے گردن اٹھا کر مجھے دیکھنے لگی۔ ہماری آنکھیں چار ہوئیں تو وہ بڑے دل آویز انداز میں مسکرائی۔ اُس کی مسکراہٹ اتنی خطرناک تھی کہ مجھے اپنے وجود میں ایک سنسنی خیز لہری دوڑتی محسوس ہوئی۔ غیر ارادی طور پر میں نے نگاہ چرائی۔ اسی لمحے فرحانہ کی دہشتیں آواز میری سماعت سے ٹکرائی۔

”بیگ صاحب! یہ میرا وزینگ کارڈ رکھ لیں۔“

میں اس کی طرف متوجہ ہوا تو اس کے ہاتھ میں وزینگ کارڈ نظر آیا۔ یقیناً وہ اپنے پرس میں اسی کارڈ کو تلاش کر رہی تھی۔

میں نے اس کے ہاتھ سے مذکورہ وزینگ کارڈ لے لیا اور بغیر دیکھے اسے اپنی میز پر رکھ لیا۔ وہ ایک مرتبہ پھر مسکرائی اور اپنا نیت بھرے لہجے میں بولی۔

”آپ مجھ سے اس وزٹ کی فیس تو نہیں لیں گے؟“

میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے گہری سنجیدگی سے کہا۔

”خاتون! میں.....“

”خاتون نہیں..... فرحانہ!“ اس نے ٹھکانا انداز میں میری بات کاٹ دی۔

اُس کی یہ حرکت بدقسمتی کے زمرے میں آتی تھی، تاہم اس نوعیت کی حرکات کے سلسلے میں خوب صورت عورتوں کے لئے دل میں گنجائش رکھنا مرد کی فطرت کا تقاضا ہے۔ میں نے بھی اس کی قطع کلامی کا برا سامنا بغیر جلدی سے کیا۔

”اوکے..... فرحانہ صاحبہ! میں آپ کو بتا رہا تھا کہ میں ایک پریکٹیکل آدمی ہوں اور اپنے کام سے کام رکھتا ہوں۔ فیس میں صرف انہی لوگوں سے وصول کرتا ہوں، جن کا مجھے کام کرنا ہوتا ہے۔ آپ نے تو ابھی تک کام ہی نہیں بتایا، پھر فیس کس بات کی؟“

”میں تو سمجھتی ہوں، میں جس کام سے یہاں آئی تھی، وہ ہو گیا۔“ وہ ٹھہرے ہوئے لہجے میں بولی۔ ”کوئی ہاؤ، اس وقت میں ذرا جلدی میں ہوں۔ ان شاء اللہ جلد

”آپ کے اس مشورے کا بہت شکریہ۔“ میں نے گہری سنجیدگی سے کہا۔

وہ بے تکلفی کے گراف کو بلند کرتے ہوئے بولی۔

”اب میرے سوال کا جواب بھی دے دیں۔“

”بد قسمتی سے میں ابھی تک غیر شادی شدہ ہوں۔“ میں نے بتایا۔

”آپ بہت خالم ہیں۔“ وہ اپنے دونوں گالوں کو تھپ تھپاتے ہوئے بولی۔ ”اپنی

خوش قسمتی کو بد قسمتی کہہ رہے ہیں فوراً توبہ کریں۔“

میں توبہ تو کیا کرتا، بہت اس سے پوچھ لیا۔

”تو آپ کی نظر میں غیر شادی شدہ شخص بڑا قسمت والا ہوتا ہے۔ کہیں آپ کا

تعلق کسی شادی دفتر وغیرہ سے تو نہیں؟“

”نہیں کوئی بات نہیں۔“ وہ جلدی سے بول۔ ”لیکن اگر کہیں تو آپ کی خاطر میں

شادی دفتر بھی کھول سکتی ہوں۔“

”میری خاطر مجھ پر اتنی مہربانی کیوں؟“ میں نے حیرت بھرے لہجے میں

پوچھا۔

اس نے بڑی بھرپور نظروں سے مجھے دیکھ، لیکن میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔

وہ اتنی جاہلیت سے مجھے دیکھ رہی تھی کہ مجبوراً مجھے اس کے چہرے سے نگاہ ہٹانا پڑی۔

میری اس نظرتی پسپائی پر وہ بڑے معنی خیز انداز میں مسکرائی۔ اُس کے اس انداز

میں خاصی خطرناک چمکی ہوئی تھی۔ میرے وجود میں سنسنی سی دوڑ گئی۔ میری اس کیفیت

سے محفوظ ہوتے ہوئے وہ بڑے تشویش بھرے انداز میں اپنی دست و پاؤں کو دیکھنے لگی۔

”وہ..... میں تو بھروسہ ہی لگاتی۔“ وہ متاسفانہ لہجے میں بولی۔ ”مجھے ایک جگہ بہت

نی ضروری کام سے جانا تھا۔ آپ کی صحبت میں وقت گزارنے کا احساس ہی نہیں ہوا۔“

آخری جملہ اس نے بڑی لگاوت سے ادا کیا اور اٹھ کر کھڑی ہو گئی، پھر متلاشی

نہر میں اپنے پرس کو کھینکھونڈنے لگی۔ اس کی پے در پے، غیر متوقع اور بے ربط حرکات

نے مجھے، سنی آنکھوں میں ڈال دیا تھا۔ میں نے جھنجھلاہٹ بھرتے لہجے میں پوچھا۔

”فرحانہ صاحبہ! آپ نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ آپ میرے پاس کس کام سے آئی

تھیں؟“

نی دو بارہ ملاقات ہوگی۔"

"ان شاء اللہ" میں نے بے ساختہ کہا اور اسے رخصت کرنے کے لئے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

اس نے بڑی بھرپور اور معنی خیز نگاہ سے مجھے دیکھا، ذوق منی انداز میں مسکرائی اور بڑی ادا سے پرس اٹھا کر مجھے "خدا حافظ" کہہ، پھر دلکش چال کے ساتھ میرے چیمبر سے نکل گئی۔

میں اپنی کرسی پر بیٹھ کر اس عجیب و غریب عورت۔ میرا مطلب ہے، فرحانہ کے بارے میں سوچنے لگا۔ مجھے یہ حسیم کرنے میں کوئی عار نہیں کہ میں فرحانہ کے بارے میں کوئی حتمی رائے قائم کرنے سے قاصر رہا تھا۔ اس نوعیت کی کلائنٹ پہلی مرتبہ میرے تجربے میں آئی تھی۔ وہ ایک خوب صورت، دلکش اور بڑی بھرپور عورت تھی۔

میں نے میز پر سے اس کا وزینگ کارڈ اٹھا لیا، تاکہ اس سے تعارف حاصل کر سکوں۔ ابھی تک میں صرف اس کے نام ہی سے واقف تھا اور وہ بھی اسی نے بتایا تھا۔ مجھے اس سے سواں کرنے کا موقع ہی نہیں مل سکا تھا۔ وہ خوشبو کے ایک جھونکے کے مانند میرے چیمبر میں آئی تھی اور اس کے در و دیوار کو مہکا کر چلی گئی تھی۔ اس کے جانے کے بعد بھی وہاں کی فضا بڑی خوشگوار اور معطر تھی۔

وزینگ کارڈ کے مطابق، اس کا نام فرحانہ نام تھا۔ میرے خیال میں اس کا نام سراپا ناز ہونا چاہئے تھا۔ فرحانہ کی طرح اس کا وزینگ کارڈ بھی بڑا پر اسرار اور معنی خیز تھا۔ کارڈ پر اس کے نام کے علاوہ صرف ایک فون نمبر پرنٹ تھا، جو کراچی کے ایک پوش امیریا کی نشاندہی کرتا تھا۔ میں اس کارڈ کو اپنی انگلیوں میں سمٹاتے ہوئے گہری سوچ میں ڈوب گیا۔

میرے پاس آنے والے لوگ عموماً مجھ سے وزینگ کارڈ کی فرمائش کرتے تھے اور بہت ہی کم ایسے ہوں گے، جو مجھے اپنا کارڈ دے کر جاتے ہوں، لیکن فرحانہ ان سب سے بالکل مختلف، نرالی اور انوکھی تھی۔ فرحانہ سے زیادہ اس کا سوال دلچسپ اور سنسنی خیز تھا، جو اس نے میرے بارے میں پوچھا تھا۔

وہ جس انداز میں وزینگ کارڈ مجھے تھا کر رخصت ہوئی تھی، اس سے یہی مطلب

نکلتا تھا کہ وہ چاہتی ہے، میں اس سے ٹیلی فونک رابطہ کروں اور یہ سروسٹ میرے لئے ممکن نہیں تھا۔ اس ناممکن کی کئی ایک وجوہات تھیں۔

نمبر ایک، اس وقت میں اپنے چیمبر میں بیٹھا تھا اور باہر وزینگ لابی میں نصف درجن سے زیادہ افراد میرے انتظار میں اپنی باری کے لئے سوکھ رہے تھے۔ "سوکھ رہے تھے" میں نے محاورہ کہا ہے۔ ورنہ وہ لوگ دھوپ میں نہیں بلکہ ٹھنڈے فہر ایئر کنڈیشنڈ ماحول میں بیٹھے تھے۔ وہ سوکھ تو نہیں، البتہ ان میں سے بعض کم برداشت والے سکتے ضرور تھے۔ میں اپنے ان نصف درجن کرم فرماؤں کو نظر انداز کر کے کسی اور مہم میں فی الحال مصروف ہونا مناسب نہیں سمجھتا تھا۔

نمبر دو، اس زمانے میں ہمارے ملک میں کسی نے سیل فون کا نام تک نہیں سنا تھا، استعمال کرنا تو بہت دور کی بات ہے۔ لہذا میں فوری طور پر فرحانہ سے رابطہ کرنے کی پوزیشن میں نہیں تھا۔ اس کے وزینگ کارڈ پر سینڈ لائن کا نمبر تھا اور یقیناً وہ اپنی "بینڈ" سے ابھی کافی فاصلے پر تھی۔ میں اسے ابھی اور اسی وقت رینگ کرنا تو ظاہر ہے، یا تو فون اینڈی نہ ہوتا اور یا پھر اینڈی کرنے والے فرحانہ کے علاوہ کوئی اور ہوتا۔

میں فرحانہ اور اس کے وزینگ کارڈ کو فی الوقت نظر انداز کر کے اپنی پیشہ ورانہ دسے طاریوں میں مصروف ہو گیا۔

میری سیکرٹری نے اس کے بعد ترتیب وار ایک اور خاتون کو میرے پاس بھیج دیا۔ میرے کلائنٹس میں خواتین و حضرات کی تعداد تقریباً برابر ہی ہوا کرتی تھی، لیکن اس روز یہ حسین اتفاق تھا کہ پے در پے یہ تیسری خاتون میرے چیمبر میں داخل ہوئی تھی۔ پہلی خاتون جائیداد کی تقسیم کے سلسلے میں آئی تھی، دوسری یعنی فرحانہ دلنشین مسکراہٹیں اچھال کر چلی گئی تھی۔ میں اس کی آمد و جاہ کو ابھی تک سمجھ نہیں پایا تھا اور اب یہ تیسری خاتون پتہ نہیں، کس سلسلے میں آئی تھی۔

میں نے حسب معمول اور حسب ضرورت پیشہ ورانہ مسکراہٹ سے اس کا استقبال کیا اور بیٹھنے کے لئے کرسی کی جانب اشارہ کر دیا۔ وہ نشست سنبھالنے کے بعد اُمید بھری نظروں سے مجھے دیکھنے لگی۔

میں نے کھنکھار کر گلا صاف کیا اور رکی علیک علیک کے بعد پوچھ لیا۔

”جی فرمائیے، میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟“

ایک لمحے کے تاثر کے بعد وہ ٹھہرے ہوئے لہجے میں بولی۔

”میرا نام ہا ہے۔ میری ایک رشتے دار نے آپ کی بہت تعریف کی تھی۔ اس لئے یہاں آگئی۔ مجھے آپ سے قانونی مدد چاہئے۔“

میں نے رف پیڑ اور چن سنبھال لیا، پھر اپنے سامنے بیٹھی ہائی اس باوقار خاتون کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں یہاں اسی مقصد کے لئے بیٹھا ہوں۔ فرمائیں، آپ مجھ سے کس قسم کی مدد چاہتی ہیں؟ مطلب... آپ کو کون سا قانونی مسئلہ درپیش ہے؟“

”مسئلہ میرے شوہر کا ہے۔“ وہ غم زدہ لہجے میں بولی۔

میں نے گہری سنجیدگی سے استفسار کیا۔ ”پ کے شوہر کو کیا ہوا ہے؟“

”وسیم کو پولیس نے گرفتار کر لیا ہے۔“

”کس الزام میں؟“ میں سیدھا ہو کر پوچھ گیا۔

”اس پر قتل کا الزام عائد کیا جا رہا ہے۔“ ہانے بتایا۔

میں نے پوچھا۔ ”وسیم نے کس کو قتل کیا ہے؟“

”وسیم نے کسی کو قتل نہیں کیا۔“ وہ زخمی لہجے میں بولی۔ ”اس پر جمہور الزام لگایا جا رہا ہے۔“

”ہاں، ہاں... میرا بھی مطلب تھا۔“ میں نے جلدی سے وضاحت کرتے

ہوئے کہا، پھر پوچھا۔ ”وسیم پر کس کو قتل کرنے کا الزام ہے؟“

”مقتول کا نام عارف ہے۔ یا پھر عامم ہے۔“ وہ الجھن زدہ انداز میں بولی۔

”کمال ہے!“ میں نے رف پیڑ پر قلم چلاتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ایک شخص کے یہ یک وقت دو نام کیسے ہو سکتے ہیں؟“

”بات دراصل یہ ہے، وکیل صاحب! کہ اس کم بخت نے وسیم کو اپنا نام عامم بتایا

تھا اور حسان کو عارف۔ یہ عارف یا عامم خاصہ شیخی خورد بندہ تھا۔“

”اور یہ حسان صاحب کون ہیں؟“ میری پوری توجہ، ہانہ پر مرکوز تھی۔

”کوئی اخباری رپورٹر ہے یہ شخص۔“ وہ بے زاری سے بولی۔

”ہا صاحب!“ میں نے اس کے چہرے پر نگاہ جھانکے ہوئے کہا۔ ”آپ نے اب تک جو تفصیل بتائی ہے، اسے سن کر اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کے شوہر مقتول کو اچھی طرح جانتے تھے۔“

”ان لوگوں کا روز کا ملنا جلنا تھا۔“ ہانے بتایا۔

”لوگوں کا...؟“ میں نے سواہ نظر دوسرے سے اسے دیکھا اور پوچھا۔ ”کیا ان کے ساتھ کئی اور افراد بھی تھے؟“

”یہ چار افراد کی ایک چھوٹی سی ٹولی تھی۔“ وہ اکتاہٹ آمیز انداز میں بولی۔ ”یہ

چاروں صبح صدر کے علاقے میں ملاقات کرتے تھے، کسی چائے خانے میں بیٹھ کر

چائے پیتے، تمغہ کی گپ شپ لگاتے، پھر اپنے اپنے کام کے لئے نکل جاتے۔“

وہ لمحے بھر کو سانس لینے کے لئے متوقف ہوئی، پھر اپنی بات مکمل کرتے ہوئے بولی۔

”وسیم، حسان، عارف کے علاوہ چوتھا شخص ٹیلی فون کے منگے سے تعلق رکھتا ہے۔“

اس کا نام ظفر علی ہے۔“

”ہا صاحب!“ آپ کی باتوں سے تو ظاہر ہوتا ہے، ان چاروں میں، بھی خاصی

دوستی تھی۔“ میں نے گہری سنجیدگی سے پوچھا۔ ”پھر عارف کے قتل کا الزام وسیم پر

کیوں آ رہا ہے؟“

”وہ بات دراصل یہ ہے کہ اس واقعے سے چند روز پہلے کسی بات پر وسیم اور

عارف میں خاصی تلخ کھڑی... ہاتھ پائی ہو گئی تھی اور دونوں نے ایک دوسرے کو

بڑی بڑی دھمکیاں بھی دے ڈالی تھیں، لہذا اس بد مزگی کے چند روز بعد جب عارف قتل

ہو گیا تو پولیس نے وسیم کو اس کے قتل کے الزام میں دھر لیا۔ آپ کو تو پتہ ہی ہے،

ہمارے ملک کی پولیس کا مزاج کس قسم کا ہے!“

”ہاں، اس مزاج سے ہر کوئی واقف ہے۔“ میں نے خیال انگیز انداز میں کہا۔

”لیکن ایک بات پوری طرح میری سمجھ میں بیٹھ نہیں سکی۔“

مجھے الجھن میں مبتلا دیکھ کر وہ جلدی سے بولی۔ ”کون سی بات، وکیل صاحب؟“

میں نے اس کے سوال کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

”کیا یہ چاروں افراد آپس میں کوئی مشترکہ پرنس بھی کرتے تھے؟“

”نہیں، ایسی تو کوئی بات نہیں۔“ اس نے بتایا۔

”وسیم اور عارف میں کسی نوعیت کی شراکت داری؟“

”ہاں نکل نہیں۔“ اس نے ایک مرتبہ پھر نفی میں گردن ہلا دی۔

”دیکھیں خاتون!“ میں نے نہایت ہی غصہ سے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”آپ کے

شوہر کی مقتول کے ساتھ اچھی خاصی دوستی تھی۔ ٹھیک ہے؟“

اس نے اثبات میں سر ہلایا۔ میں نے کہا۔ ”ہم فی الحال حسان اور ظفر کو بھول

جاتے ہیں اور مزمل و مقتول یعنی آپ کے شوہر وسیم اور عارف کا ذکر کرتے ہیں۔ میں

ٹھیک کہہ رہا ہوں؟“

اس نے ایک مرتبہ پھر اثبات میں جواب دیا۔ میں نے بدستور سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”وسیم اور عارف میں گہرا یا راند تھا، وہ روزانہ ملتے تھے اور چائے پر گپ شپ

کرتے تھے۔ جب تعلقات کی نوعیت اتنی گہری ہو تو پھر اس قسم کے جھگڑے کی صرف

دو ہی وجوہ ہوتی ہیں۔ اب یہ آپ مجھے بتائیں گی کہ ان کے درمیان اختلافات کا سبب

کیا تھا؟“

”مثلاً کون سی وجوہات وکیل صاحب؟“ ہاں نے سوائے نظروں سے مجھے دیکھا۔

میں نے کہا۔

”نمبر ایک، دونوں دوستوں کے بیچ اچانک بہت ساری دولت آگئی ہو؟“ میں

نے دانستہ جملہ ادھورا چھوڑا اور سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔

”وکیل صاحب! یہ وجہ تو بالکل نہیں ہو سکتی، کیونکہ ان دونوں کا تعلق معاشرے

کے متوسط طبقے سے ہے۔ ان کے درمیاں بہت زیادہ دولت کی آمد کا کوئی جواز نظر نہیں

آتا۔“

ہاں نے بتایا۔ ”اگر ایسی کوئی بات ہوتی تو وسیم ضرور مجھے بتاتا۔“

”تو پھر یقیناً ان کے بیچ کوئی عورت آگئی ہوگی؟“ میں نے نٹولنے والی نظروں

سے اسے دیکھا۔

اس کے چہرے پر ایک رنگ سا آکر گزر گیا۔ میں سمجھ گیا کہ میرا تیرنشانے پر لگا

ہے۔ ان کے معاملے میں بھی کسی عورت کی ذات ملوث ہے۔ ہاں کو متذبذب دیکھ کر

میں نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

”آپ نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔ کیا میرا اندازہ درست ہے؟“

”کسی حد تک آپ اپنے اندازے کو درست کہہ سکتے ہیں۔“ وہ سٹالانہ انداز میں

بولی۔

”کس حد تک؟“ میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”بات دراصل وہ نہیں ہے، جو آپ سمجھ رہے ہیں۔“ وہ خاصی متذبذب تھی۔

”اے صاحب! میں نے گھبر لہجے میں کہا۔“ آپ مجھے اپنے شوہر کا وکیل مقرر کرنا

چاہتی ہیں۔ آپ کے خیال کے میں وسیم بے گناہ ہے۔ آپ کی کوشش بلکہ خواہش ہے

کہ میں وسیم کو قتل کے اس جھوٹے مقدمے سے باعزت بری کراؤں۔ اگر واقعی آپ

اس مقصد کے لئے سنجیدہ ہیں تو پھر آپ کو مجھ پر بھرپور اعتماد کرنا ہوگا۔ اگر آپ مجھ سے

کچھ چھپائیں گی تو پھر میری جانب سے کسی مثبت نتیجے کی توقع نہیں رکھیں۔“

”وکیل صاحب! میں نے آپ سے کچھ بھی نہیں چھپایا۔“ وہ اُلجھن زدہ نظروں

سے مجھے دیکھتے ہوئے بولی۔ ”میں تو چاہتی ہوں، آپ جلد از جلد وسیم کو اس مصیبت

سے نجات دلا دیں۔“

”تو پھر آپ مجھے کھل کر بتائیں کہ وسیم اور عارف کے بیچ وہ عورت والا کیا معاملہ

تھا جسے آپ ”کسی حد تک“ کہہ رہی ہیں اور آپ کا یہ خیال بھی ہے کہ میں بات کی

حقیقت کو سمجھ نہیں پا رہا ہوں؟“ بات ختم کر کے میں سوالیہ نظروں سے ہاں کو دیکھنے لگا۔

اس نے چند لمبے خاموش رہ کر ذہن میں بکھرے ہوئے خیالات کو مجتمع کیا، پھر

غصہ سے ہوئے لہجے میں بولی۔

”وکیل صاحب! میں آپ کے سوال کا جواب دینے سے پہلے یہ واضح کر دوں کہ

وہ چاروں صدر کے علاقے میں روزانہ کیوں جمع ہوتے تھے، تاکہ آپ ان کے ملاپ

کے پس منظر سے اچھی طرح آگاہ ہو جائیں۔“

”ضرور..... ضرور۔“ میں نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”ایسے نیک کام میں تاخیر

بالکل مناسب نہیں ہوگی۔“
ہا مجھے بتانے لگی۔

”ان چاروں میں مشترک ایک کنڈرگارٹن سکول ہے۔ ان کی ملاقات روزانہ صبح اسی سکول میں ہوتی تھی۔ یہ ایک نرسری لیول کا اسکول ہے، جہاں کے جی ون اور کے جی نو کے بچوں کو تعلیم دی جاتی ہے۔ عارف کا بچہ یعنی بیٹا، کے جی ون میں پڑھتا ہے۔ حسان اور ظفر کی بیٹیاں، کے جی نو میں ہیں اور ہماری بیٹی نرسری مکمل کرنے کے بعد اب ایک دوسرے اسکول میں کلاس ون میں پڑھ رہی ہے اور۔“

”ایک منٹ، ہا صاحبہ!“ میں نے قطع کلائی کرتے ہوئے کہا۔ ”جب آپ کی بیٹی اس کنڈرگارٹن اسکول سے نکل کر کسی دوسرے اسکول میں جا چکی ہے تو پھر دسم باقاعدگی کے ساتھ وہاں کیوں جاتا تھا؟“

”میں آپ کو وہی بتانے والی تھی کہ آپ نے سوال کر دیا۔“ وہ بڑی رسانییت سے بولی۔

میں نے کہا۔ ”ٹھیک ہے۔ آپ اپنے بیان کو جاری رکھیں۔“

”دسم پک اینڈ ڈراپ کا کام کرتا ہے۔“ ہا نے بتایا۔ ”مومنا وہ اسکول کے بچوں ہی کو اٹھاتا ہے۔ ہماری اپنی گاڑی ہے۔ یہ کارون بھر پک اینڈ ڈراپ کے لئے استعمائے ہوتی ہے۔ شام چھ بجے کے بعد ہمارے گھر پر استعمال میں آ جاتی ہے۔“ وہ لمبے بھر کو رکی، ایک گہری سانس خارج کی اور سلسلہ کلام کو گے بڑھاتے ہوئے بولی۔

”عارف اپنے بیٹے کو صبح خود اسکول چھوڑتا تھا اور وہی میں بچہ دسم کی گاڑی میں جاتا تھا۔ ظفر علی اپنی بیٹی کو بائیک پر لاتے، لے جاتے ہیں۔ حسان نے اپنی بیٹی کے لئے ایک رکشہ آرینج کر رکھا ہے۔ اب میں ایک چھوٹے سے خدق کا ذکر کروں گی، جس کی وجہ سے دسم اور عارف میں جھگڑا ہوا تھا۔“

وہ ایک مرتبہ پھر متوقف ہوئی، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولی۔

”عارف کے توسط سے دسم کو ایک بچہ ملا، جو لیاقت آباد کا رہنے والا تھا۔ عارف کی رہائش بھی لیاقت آباد المعروف بہ لاٹوکیٹ میں ہے۔ اس بچے کا گھر عارف کے گھر سے دو گھنٹوں کے فاصلے پر ہے، جب کہ ہم لوگ ناظم آباد کے علاقے میں رہتے

ہیں۔ ہماری اپارٹمنٹس ہڈنگ کے نیچے ایک معروف ریسٹورنٹ بھی ہے۔ (ہا نے مجھے اس ریسٹورنٹ کا نام بھی بتایا تھا، لیکن یہ وجوہ ریسٹورنٹ کا نام یہاں ظاہر نہیں کیا جا سکتا۔ مجھے مذکورہ ہوٹل میں ایک دو مرتبہ کھانا کھانے کا اتفاق ہوا تھا۔ وہاں کی ڈشوں کی اپنی ایک لذت ہے) وہ بچہ، جس کا ابھی میں نے ذکر کیا ہے، اس کا باپ پاسپورٹ آفس میں ملازم ہے۔ کے جی ون کے بچے جب یہی مرتبہ اسکول آتے ہیں تو خاصا پھنڈا کرتے ہیں۔ وہ والدین کو چھوڑنا پسند نہیں کرتے، خاص طور پر وہ بچے جو، کبلی اولاد ہوں اور والدین کے ماڈلے بھی۔ یہی حال فیصل اور شرمین کے بیٹے کا بھی تھا۔“

وہ لمبے بھر کو رکی تو میں نے پوچھ لیا۔

”فیصل اور شرمین سے آپ کی مراد وہ لوگ ہیں، جس کا بچہ منتوں عارف کے توسط سے دسم کو ملا تھا؟“

”جی ہاں، میں انہی کی بات کر رہی ہوں۔“ وہ اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے بولی۔ ”بچے کی ضد کو دیکھتے ہوئے والدین نے فیصلہ کیا کہ ابتدا میں چند روز وہ صبح خود اسے اسکول پہنچائیں گے، لیکن وہی میں دسم ہی بچے کو گھر پہنچائے گا۔ لہذا فیصل اور شرمین بائیک پر روزانہ صبح بچے کو اسکول لانے لگے اور چھٹی کے وقت دسم اسے لے جاتا۔ سب کچھ ٹھیک ٹھاک چل رہا تھا کہ دسم کو ایک خدق سوچا۔ یہ خدق دراصل ایک خوف ناک شرارت تھی، جس کے پیچھے حسان کا شیطانی ذہن کام کر رہا تھا۔“

”دراصل شرمین بہت خوب صورت عورت ہے اور یہی عورت اس فساد کی جڑ ثابت ہوئی ہے۔“ تفصیل تو آپ دسم سے ہی پوچھیں، مجھے بھی بہت بعد میں پتہ چل گیا تھا۔ بہر حال، یہ سارا شیطانی چکر اس رپورٹ حسان نے چلایا تھا۔ اس نے دسم کو الٹی سیدھی پی پڑھائی کہ عارف یا عامر کے ساتھ تفریق لینا چاہئے۔ ایک طے شدہ شرارت کے تحت دسم نے دوستوں کی محفل میں یہ کہنا شروع کر دیا کہ شرمین اس پر بہت مہربان ہے۔ جب وہ دن میں اس کے بیٹے کو ڈراپ کرتا ہے تو اکثر وہ چائے وغیرہ کے بہانے اسے گھر کے اندر بلا لیتی ہے۔ عارف بنیادی طور پر ایک شیخی خور اور جلیس آدمی تھا۔ دسم اور شرمین کے تعلقات کے قصے سن کر وہ سلگ کر رہ جاتا۔ لیکن ظاہر ہے، وہ کھل کھلا کر احتجاج نہیں کر سکتا تھا۔ تاہم یہ احساس اسے جلاتا رہتا کہ شرمین اس کے

توسط سے دسیم سے متعارف ہوئی تھی اور اب وہ لوگ عارف کو بھول کر دسیم سے قطع جوڑ بیٹھے ہیں۔ شرمن بے چاری کو کچھ پتہ نہیں تھا کہ اس کے نام کے استعمال سے کیا کہانی نئی جا رہی ہے۔ عارف کو ستانے اور تپانے کا خیال بھی ایک خاص سبب سے آیا تھا۔ ان چاروں کی جب نئی نئی ملاقات ہوئی تو عارف نے انہیں متاثر کرنے کے لئے اپنی دانت کے حواتے سے بہت قصبے سنائے تھے، جن میں وہ کسی گل خام سے کم نہ ہوتا۔ وہ جس لڑکی کی جانب نظر بھر کر دیکھتا، وہ اس پر فریفتہ ہو جاتی۔ یہ قصبے کہانی سن کر حسان کو بہت قصہ آتا اور اسی نے عارف کو سزا دینے کے لئے شرمن اور دسیم کی محبت و اما فرضی ڈرامہ اسٹیج کیا، جسے عارف سچ سمجھ کر کڑھتا رہتا۔ ایک دن حد ہو گئی، جب دسیم نے خود پر شرمن کے الفت اور نوازشات کا ایک رنگین و سنگین قصہ سنا ڈالا۔ اگلے روز عارف موقع دیکھ کر اس وقت فیصل کے گھر پہنچ گیا، جب شرمن کے علاوہ گھر میں کوئی نہیں تھا۔ رکی کلمات کے بعد وہ اصل موضوع پر آ گیا اور شرمن سے شکوہ کرنے لگا کہ اس کی مہربانیوں کا سب سے زیادہ حق دار تو وہ ہے، و شرمن، دسیم کے ساتھ وقت برباد کر رہی ہے۔ وکیل صاحب! آپ اندازہ لگا لیں، عارف کے اس عمل پر شرمن نے کیا رد عمل ظاہر کیا ہوگا۔

اتنا کہہ کر وہ خاموش ہو گئی اور غمت سمیر سولہ نظروں سے مجھے دیکھے گئی۔ میں نے اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے کہا۔

”ہاں، مجھے اچھی طرح اندازہ ہے۔ شرمن، عارف کے منہ سے ایسی لغویات سن کر آگ بجو رہی ہوگی اور جوتے مار کر اسے اپنے گھر سے باہر نکال دیا ہوگا۔“

”بالکل۔ اسی قسم کا سین ہوا تھا۔“ ہمارے تائیدی انداز میں کہا اور بتایا۔ ”اگلے روز صبح ہوٹل میں دسیم اور عارف کے بیچ جھگڑا ہو گیا۔ تلخ کلامی سے بات آگے بڑھی تو وہ دونوں دست و گریباں ہو گئے۔ ظفر اور حسان موقع پر موجود تھے۔ انہوں نے بیچ بچہ ذکر کے کسی بڑے فساد کو پھوٹنے سے روک دیا۔ پھر حال، اس گرما گرمی کے بعد ان کے درمیان تعلق نہ رہا۔ حتیٰ کہ شرمن اور فیصل بھی عارف سے نفرت کرنے لگے۔

عارف نے اپنی صفائی پیش کرنے اور دسیم کو مورد الزام ٹھہرانے کی بہت کوشش کی، لیکن کسی کو دسیم کی اس شرارت کا یقین نہ آیا۔ شیطانی ذہن کے مالک حسان نے اتنی صفائی

سے پکر چلایا تھا کہ سانپ کا کام بھی ہو گیا اور لالچی بھی محفوظ رہی۔ اس کے علاوہ شرمن کے ایک عمل نے قیامت برپا کر دی۔“

ہمارا ڈرائی انداز میں متوقف ہوئی، ایک گہری سانس خارج کی اور اپنی بات کو پورا کرتے ہوئے بولی۔

”شرمن چونکہ عارف کی محلے دار بھی تھی اس لئے دو گلیوں کے فاصلے پر وہ عارف کے گھر پہنچ گئی اور اس کے عظیم الشان کارنامے کے بارے میں عارف کی بیوی کو سب کچھ بتا دیا۔ عارف کی بیوی یہ قصہ سن کر ہکا بکا رہ گئی۔ دسیم ان کے بیٹے کو بھی دو پہر میں گھر چھوڑنے جاتا تھا اور ہمیشہ آپ جناب اور باجی سے مخاطب ہوتا تھا۔ عارف کی بیوی دسیم کی شرافت اور خوش اخلاقی سے بھی متاثر تھی۔ اسے قطعاً یقین نہیں آیا کہ دسیم اس قسم کی بے ہودہ شرارت بھی کر سکتا ہے۔ اس نے بھی عارف ہی کو برا بھلا کہا۔ دسیم کا معصوم چہرہ اور حسان کی پانچک نے جویشن کا پلڑا دسیم کے حق میں جھکائے رکھا، چنانچہ عارف کو اس نازیبا حرکت پر اپنی بیوی کے سامنے بھی اچھی خاصی ہزیمت اٹھانا پڑی۔ اس واقعے کے بعد دسیم سے جو کوئی بھی پوچھتا کہ کیا اس نے یہ شرارت کی تھی تو وہ جواب میں صاف مکر جاتا۔ ظفر علی کو انہوں نے اس طرح اعتماد میں لے لیا تھا کہ عارف بالکل اکیلا رہ گیا۔ اس ایک کے مقابلے میں، لوگ ان تینوں کی بات کو زیادہ اہمیت دیتے۔ اس طرح عارف کو ایک عبرت ناک صورت حال سے گزرنا پڑتا۔“

وہ ایک مرتبہ پھر تھی، ایک تھکی ہوئی سانس خارج کی، پھر اپنی بات کو مکمل کرتے ہوئے بولی۔

”بیک صاحب! میں مانتی ہوں، دسیم نے جو حرکت عارف کے ساتھ کی، وہ قابلِ مذمت ہے۔ اگر مجھے اس شرارت کا پیسہ پتہ چل جاتا تو میں دسیم کو ہرگز ہرگز ایسا نہ کرنے دیتی۔ اس منظم شرارت کے پیچھے حسان کا شیطانی دماغ اور ظفر علی کا تفریحی قعدون کا فرما رہا ہے۔ لیکن یہ دسیم کا اتنا بڑا جرم نہیں کہ اسے عارف کے قتل کے الزام میں گرفتار کر لیا جائے۔“

وہ خاموش ہوئی تو میں نے پوچھا۔

”عارف قتل ہوا، یہ اپنی جگہ ایک حقیقت ہے لیکن میں یہ جاننا چاہوں گا کہ اس

واقعے کے بعد پولیس نے کس بنا پر وسم کی جانب رخ کیا؟“
ہانے بتایا۔

”اس معاملے کی تحقیق کے سلسلے میں، پولیس مقتول کے گھر پہنچی تھی اور انہوں نے سب سے زیادہ سوالات عارف کی بیوی میرا مطلب ہے، اس کی بیوہ سے کئے، جن میں سب سے اہم سوالات یہ تھے..... مقتول کی کسی سے کوئی دشمنی وغیرہ تو نہیں تھی؟ اس واقعے سے قبل مقتول کا کسی شخص سے جھگڑا، جھڑا وغیرہ ہوا ہو؟“
ہانے ذرا سا توقف کر کے اُمید بھری نظروں سے مجھے دیکھا اور بولی۔

”بیک صاحب! یہ دونوں ایسے سوالات تھے کہ عارف کی بیوی نے فوراً وسم کا نام پیش کر دیا، اور اس کے ساتھ ہی، صدر کے ہوٹل میں ہونے والے جھگڑے کی تفصیل سے بھی پولیس کو آگاہ کر دیا۔ پولیس کے لئے اتنا اشارہ ہی کافی تھا۔ انہوں نے ہمارے گھر پر ریڈ کیا ورم وسم کو عارف کے قتل کے الزام میں گرفتار کر لیا۔ مجھے یہ بھی پتہ چلا ہے کہ بعد میں پولیس نے صدر والے اس ہوٹل پر جا کر بھی پوچھ گچھ کی ہے، جہاں وسم اور عارف کا جھگڑا ہوا تھا۔ اس طرح وسم پر پولیس کا شک اور مضبوط ہو گیا۔ یہ ہے ساری کہانی۔ میں اس سے زیادہ اور کچھ نہیں جانتی۔“

”ہوں.....؟“ میں گہری سوچ میں ڈوب گیا، پھر ایک لمحے کے توقف سے پوچھا۔ ”عارف کے قتل والا واقعہ کب پیش آیا تھا؟“

اس نے جواب دیا۔ ”جہ..... چوبیس نومبر۔“
”اوہ.....؟“ میں نے ایک گہری سانس خارج کی۔ ”یعنی پرسوں۔ آج نومبر کی چھبیس ہے۔ اس کا مطلب ہے، کل پولیس نے وسم کو عدالت میں پیش کر کے ریماڈر حاصل کر لیا ہو گا!“

”جی ہاں..... ایسا ہو چکا ہے۔“ اس نے جواب دیا۔
میں نے پوچھا۔ ”وسم کو پولیس نے کب اور کہاں سے گرفتار کیا تھا؟“
”رات سات بجے، گھر سے۔“

میں نے اس سے دریافت کیا کہ وسم کس تھانے میں بند ہے؟ اس نے مجھے متعلقہ تھانے کا نام بتا دیا میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے، ہا صاحب! میں کل کسی وقت تھانے جا کر وسم سے ملاقات کروں گا اور اس کی کہانی سننے کے بعد ضروری ہدایات بھی دے دوں گا۔ ریماڈر کی مدت پوری ہونے کے بعد ہی عدالتی چارہ چوکی ہو سکے گی۔“
میں لمحے بھر کے لئے متوقف ہوا، پھر تزل بھرے لہجے میں کہا۔
”آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ بے فکر ہو کر گھر جائیں اور..... اپنے گھر کا فون نمبر مجھے نوٹ کر ادیں۔ میں وسم سے ملاقات کرنے کے بعد آپ سے رابطہ کروں گا۔“

اس نے اپنے گھر کا فون نمبر لکھوایا اور پوچھا۔
”وکیل صاحب! آپ نے اپنی فیس کے بارے میں تو بتایا ہی نہیں۔“
میں نے اس کے سوال کے جواب میں اسے اپنی فیس سے آگاہ کیا۔
اس نے فیس ادا کی۔ میں نے فوراً ادائیگی بہ الفاظ دیگر وصولی کی رسید بنادی اور مذکورہ رسید کے ساتھ ہی اپنا ورننگ کارڈ بھی اس کی جانب بڑھا دیا اور کہا۔
”کوئی بھی خاص بات پتہ چلے یا کسی وقت بھی میری ضرورت پیش آئے تو آپ مجھے فون کر سکتی ہیں۔ اس پر آفس کے علاوہ میرے گھر کا نمبر بھی درج ہے۔“
اس نے میرا شکریہ ادا کیا اور اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ میں نے اسے خدا حافظ کہا تو وہ جانے کے لئے مزی اور دروازے کی جانب قدم اٹھانے لگی۔ پھر پتہ نہیں، کیا یاد آیا کہ وہ دروازے کے پاس سے پلٹی اور ستد بذب نظروں سے مجھے دیکھے گی۔
میں نے پوچھا۔ ”کیا ہوا، انا صاحب؟ کوئی خاص بات ہے کیا؟“
”پتہ نہیں، مجھے آپ سے یہ سوال کرنا چاہئے یا نہیں۔“ وہ ابھمن زدہ لہجے میں اول۔ ”بات ڈراما غیر متعلق سی ہے۔“

”آپ کہیں۔“ میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”میں پوری طرح متوجہ ہوں۔“

اس نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”شاہانہ خیریت سے کی تھی؟“
”شاہانہ.....“ میں نے تعجب خیز لہجے میں کہا۔ ”کون شاہانہ؟“
”مجھ سے پہلے ایک عورت آپ کے کمرے میں سے نکل کر گئی تھی۔“ وہ وضاحت۔

”ان بے معنی باتوں سے آپ کی سمجھ میں کچھ آرہا ہے؟“

”بیک صاحب! ان باتوں سے تو جیسی ظاہر ہوتا ہے کہ وہ آپ کی ذات میں گہری دلچسپی لے رہی ہے۔“ وہ ذمہ لے لیجے میں بولی۔ ”ہو سکتا ہے، اگلی ملاقات میں وہ آپ کو پرپور کر دے۔“

وہ ایک کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی۔ چند لمبے خاموش رہ کر وہ مختلف خیالات کو اپنے ذہن میں ترتیب دیتی رہی، پھر غصہ ہوئے لمبے میں ہوئی۔

”مثلاً؟“ میں نے اس کے بیان میں گہری دلچسپی لیتے ہوئے پوچھا۔
”ہائیں، اس نے ماضی قریب میں ایسا کون سا کارنامہ انجام دیا ہے؟“

”کامران مرزا!..... یہ کون صاحب ہیں؟“ میں نے چونک کر پوچھا۔
اس نے بتایا۔

”میں نے تھوڑی دیر پہلے آپ سے ایک ہوٹل کا ذکر کیا تھا، جو ہماری اپرٹمنٹس بلڈنگ کے نیچے واقع ہے۔ کامران اس ریسٹورنٹ کے مالک کا نام ہے۔ اللہ خیر

”کیا آپ اس عورت کو جانتی ہیں؟“
 ”ہاں، تمہاری علیک سلیک ہے، شاہانہ سے۔“ اس نے جواب دیا۔ ”ابھی لاپی
 میں ہمارا سامنا ہوا۔ ہم دونوں ایک دوسرے کو دیکھ کر شناسا انداز میں مسکرائی تھیں لیکن
 ”بیہوش“ سے زیادہ بات نہیں ہوئی۔ شاید وہ جلدی میں تھی۔“
 وہ لمبے بھر کو سانس لینے لگی۔ پھر بات مکمل کرتے ہوئے بولی۔

”آپ نے اس کا نام شہباز بتایا ہے لیکن“

طرف بڑھا دیا۔ اس نے میرے ہاتھ سے کارڈ لے کر اس پر ایک سرسری سی نگاہ ڈالی اور مگر کسی اسرار خارج کرتے ہوئے بولی۔

آئی، نہ ہی میں یہ پتہ چھڑا سکا کہ وہ کس مقصد سے میرے پاس آئی تھی۔ وہ آئی، دو چادر اور اُدھر کے، ہاتھ، کیس اور انا دن بے نینک کارڈ تھما کر چلی گئی۔“

”ادھر ادھر کی دو چار باتوں سے بھی آپ کو اندازہ نہیں ہوا کہ وہ آپ کے پاس
 کہاں آئے تھے؟“ جانے معنی خیز انداز میں پوچھا۔

کرے۔ آپ کے اور کامران کے نام میں لفظ ”مرزا“ قدرے مشترک ہے۔“
 ”اوہ!“ میں نے ایک گہری سانس خارج کی اور بے پروائی سے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔ ”یہاں اس کی کوئی لڑائی کامیاب ہونے والی نہیں، بہر حال یہ بتائیں، کامران مرزا والے معاملے کا کیا نتیجہ برآمد ہوا تھا؟“
 ”کامران مرزا کی بیوی بڑی اسٹراٹج تھی۔“ ہمارے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔
 ”اس نے شاہانہ کی کوئی چال کامیاب نہیں ہونے دی اور اپنے شوہر کو اس کے چکر سے نکال کر ہی دم لیا۔“

وہ لمبے بھر کو متوقف ہوئی، پھر اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”وکیل صاحب! آپ ایک تجربہ کار اور کامیاب وکیل ہیں۔ آپ کی بیوی بھی ایک سمجھ دار خاتون ہوگی۔ مجھے امید ہے، وہ شاہانہ کی دال نہیں گلے دے گی۔“
 ہا کو میں نے اپنی اور فرحانہ کی گفتگو کے بارے میں جو کچھ بھی بتایا تھا، اس میں اس بات کا کہیں ذکر نہیں آیا تھا کہ میری شادی ہو چکی ہے یا نہیں۔ اسی لئے اس نے میری بیوی کے حوالے سے یہ ذکر کیا تھا۔

میں نے کھٹک کر گلا صاف کیا اور بڑے واضح الفاظ میں کہا۔

”میں اسے دال چڑھانے ہی نہیں دوں گا، لہذا گلے یا نہ گلے کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ ویسے آپ کی اطلاع کے لئے عرض ہے کہ میں نے ابھی شادی نہیں کی۔“

اس کے چہرے پر ایک دم تشویش ابھرتی، گھبرائے ہوئے لہجے میں بولی۔

”پھر تو آپ اس کے لئے آسان مارگٹ ثابت ہوں گے۔“

”ہرگز نہیں۔“ میں نے قطعیت سے کہا۔ ”مجھ پر محنت کرتے ہوئے اسے دانتوں پسینہ آجائے گا۔ اپنی ہاؤ آپ کو فرحانہ۔ یا شاہانہ کے بارے میں جو کچھ بھی معلوم ہے، وہ مجھے بتائیں تاکہ اسے ہینڈل کرنے میں مجھے کوئی دشواری پیش نہ آئے۔ اور یہ بھی بتائیں کہ وہ اپنی شادی کے لئے خود ہی اتنی سرگرم کیوں ہے؟ کیا اس کا کوئی بڑا بزرگ نہیں ہے؟“

ہمارے ٹھہرے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”شاہانہ ایک کھاتے پیتے گھرانے سے تعلق رکھتی ہے اور یہ لوگ خاصے پوش علاقے میں رہتے ہیں۔ اس کی والدہ کا انتقال ہو چکا ہے، لیکن باپ بھی رندہ ہے۔ اس کا باپ محکمہ پولیس میں ایک بڑے عہدے سے ریٹائر ہوا ہے۔ والدین نے کوئی تین سال پہلے اس کی شادی بھی کروائی تھی، لیکن بد قسمتی سے یہ شادی کامیاب نہیں ہو سکی۔ اور..... اب میں کیا کہوں!“

وہ اتنا کہہ کر ایک دم خاموش ہوئی تو میں نے قدرے حیرت سے کہا۔

”کیا واقعی تین سال پہلے اس کی شادی ہو گئی تھی؟“

”جگ صاحب! میں آپ سے غلط کیوں کہوں گی؟“ وہ گہری سنجیدگی سے بولی۔

”کمال ہے..... یقین نہیں آ رہا، آپ کو؟“

”یہی کہ تین سال قبل اس کی شادی ہوئی ہوگی۔“ میں نے متذبذب انداز میں کہا۔ ”اس کی عمر تو اتنی زیادہ نظر نہیں آتی۔“

”یہی اس کا پلس پراخت ہے۔“ ہمارے اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے کہا۔ ”ایک تو وہ عمر کی چور ہے۔ دوسرے وہ خود کو مینٹین رکھنے کے سلسلے میں خاصی محنت کرتی ہے۔ آپ کو یہ سن کر بڑی حیرت ہوگی کہ اس کی اعمارہ سال کی ایک بیٹی بھی ہے۔ رونا نام ہے اس کا اور وہ کالج میں پڑھتی ہے۔“

”واقعی، مجھے بالکل یقین نہیں آ رہا۔“ میں نے صاف گوئی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔ ”میرے اعمال سے کے مطابق تو وہ تین سال سے زیادہ کی نظر نہیں آتی۔“

”بعض لوگوں کے جسم کی بناوٹ اور چہرے کے تاثرات ایسے ہوتے ہیں کہ ان کی اصل عمر کے بارے میں لگائے گئے اندازے غلط ثابت ہو جاتے ہیں۔ انہی آنکھ ان کے حوالے سے دھوکا کھا جاتی ہے۔“

وہ لمبے بھر کو متوقف ہوئی، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولی۔

”آپ کی اطلاع کے لئے عرض ہے کہ میری معلومات کے مطابق، شاہانہ اس وقت پینتالیس کا ہند سرحد پر موجود کر چکی ہے!“

”اوہ.....“ میں نے ایک گہری سانس خارج کی، پھر ہمارے پوچھا۔ ”آپ اس

کی شادی کی ناکامی پر تھوڑی روشنی ڈالیں گی؟“

ہا میرے پاس اپنی مصیبت لے کر آئی تھی، اس کے شوہر کو پولیس نے قتل کے الزام میں بند کر رکھا تھا اور وہ میرے ذریعے اپنے شوہر کی باعزت برکت چاہتی تھی۔ لیکن فرمانہ۔ یہ پھر شاہانہ کے موضوع نے اس کا موڈ یکسر تبدیل کر دیا تھا۔ وہ جب میرے چیمبر میں داخل ہوئی تو سخت پریشان اور الجھی ہوئی تھی، لیکن اب بڑے نارمل انداز میں گفتگو کر رہی تھی۔ میرے سول کے جواب میں اس نے بتایا۔

”ایک صاحب ’جہاں تک میں شاہانہ کی ہسٹری سے واقف ہوں، اس کا شوہر سعید زماں اسے چھوڑ کر فرانس چلا گیا تھا۔ وہ سال، ڈیڑھ سال جو ایک ساتھ بھی رہے تو یہ عرصہ لڑنے جھگڑنے ہی میں بیتا پھر کوئی بہت خطرناک پھنسا ہوا اور سعید زماں اسے چھوڑ کر فرانس چلا گیا۔ اس ’چھوڑنے‘ کی حقیقت اور اصلیت کیا ہے، خدا ہی بہتر جانتا ہے۔ سعید زماں چونکہ پلٹ کر واپس نہیں آیا، اس لئے اس کے متوقف سے کوئی آگاہ نہیں۔ شاہانہ کا دعویٰ ہے کہ سعید اسے طلاق دے کر گیا تھا۔ جب یہ واقعہ پیش آیا، روا شاہانہ کی گود میں تھی۔ اس کی عمر چند ماہ رہی ہوگی۔ بہر حال۔۔۔“

وہ سانس لینے کے لئے متوقف ہوئی، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولی۔

”ان سترہ اٹھارہ سالوں میں شاہانہ نے چار پانچ مرتبہ شادی کرنے کی کوشش کی، لیکن ہر بار اس کی بد قسمتی سے کچھ نہ کچھ ایسا ہو گیا کہ عین آخری مرحلے میں معاملہ بگڑ گیا۔ ایک مثال کامران مرزا کی تو میں آپ کو دے ہی چکی ہوں۔ ایک صاحب ’میں تو ایک بات جانتی ہوں۔ انسان اگر خلوص نیت سے شادی کا ارادہ رکھتا ہو تو اس کی شادی کہیں نہ کہیں ہو ہی جاتی ہے۔ لیکن شاہانہ کے ساتھ ایک نفسیاتی مسئلہ ہے جس کے سبب کوئی نہ کوئی اپ سینٹ ہو جاتا ہے اور اس کا بنا بنا یا سینٹ اپ فلاب ہو کر رہ جاتا ہے۔“

اس کے خاموش ہونے پر میں نے دلچسپی لیتے ہوئے پوچھا۔

”ہا صاحب! جہاں اتنا کچھ بتایا ہے، یہ بھی فرمادیں کہ اس عورت کے ساتھ کون سا نفسیاتی عارضہ ہے؟“

وہ غصہ سے ہوئے لہجے میں بولی۔

”اس پر یہ سنگ سوار ہے کہ کسی معروف اور کامیاب شخص سے شادی کرے گی،

تاکہ وہ سعید زماں پر یہ ثابت کر سکے کہ وہ کتنی اہم ہے۔ وہ اسے چھوڑ کر چلا گیا تو یہ اس کی بے وقوفی تھی، وہ قدر ناشناس تھا، جبکہ اس کے قدر دانوں کی کی نہیں۔ لیکن اکثر کامیاب لوگوں کے ساتھ ایک مسئلہ ہے!“

وہ الجھن زدہ انداز میں متوقف ہوئی تو میں نے پوچھ لیا۔ ”کیسا مسئلہ؟“

وہ بولی۔

”یہ مسئلہ کہ انسان کو کامیاب شخصیت بننے کے لئے بہت محنت کرنا پڑتی ہے اور اس رات دن کی محنت میں جہاں اسے تجربہ حاصل ہوتا ہے، وہاں اس کی عمر بھی بہت تیزی سے آگے بڑھتی چلی جاتی ہے۔ جب وہ شہرت اور کامیابی کے افق پر اپنی چمک دکھانے کے قابل ہوتا ہے تو وہ چالیس کے ہند سے کو کر اس کر چکا ہوتا ہے، یا اس کے اریب قریب ہی کہیں کھڑا ہوتا ہے۔ اور ایسے سو افراد میں سے عموماً نوے کی شادی بھی ہو چکی ہوتی ہے۔ شاید اسی لئے۔۔۔“ وہ سانس ہموار کرنے کے لئے متوقف ہوئی، پھر بات مکمل کرتے ہوئے بولی۔

”شاید اسی لئے شاہانہ نے آپ کی زندگی میں اکاؤنٹ کھولنے سے پہلے ہی یہ پوچھ لیا ہے کہ آپ کی شادی ہو چکی ہے یا نہیں۔ اس میدان میں وہ خاصے تجربات سے گزر چکی ہے۔ ریسٹورنٹ والے کامران مرزا کی مثال آپ کے سامنے ہے۔“

”اس شاہانہ عرف فرمانہ کو میں سمجھ لوں گا۔“ میں نے سوچ میں ڈوبے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”بہر حال، یہ مفید معلومات بہم پہنچانے کے لئے میں آپ کا بے حد شکر گزار ہوں۔“

دو چار ضروری باتوں کے بعد میں نے اٹھ کر رخصت کر دیا۔



آئندہ روز عدالت میں میری زیادہ مصروفیات نہیں تھیں۔ میں لگ بھگ بارہ بجے قارغ ہو گیا۔ لُنج میں ابھی ڈیڑھ دو گھنٹے باقی تھے، لہذا میں نے متعلقہ تھانے جا کر ہا کے شوہر ویم سے ملنے کا فیصلہ کر لیا۔ دن کے وقت، رات کی بہ نسبت تھانے جا کر کسی حوالاتی سے ملاقات کرنا قدرے مشکل ثابت ہوتا ہے!

میں نے کم و بیش آدھا گھنٹہ ویم کے ساتھ گزارا۔ اس آدمی سمجھنے میں اس نے

مجھے کیس کے حوالے سے بڑی اہم اور مفید معلومات فراہم کیں۔ دسیم کی عمر لگ بھگ پینتالیس سال رہی ہوگی۔ وہ درمیانے قد اور مضبوط کاٹھی کا مالک تھا۔ ہاتھ پاؤں سے محنت اور چہرے سے ذہانت جکتی تھی۔ کم الفاظ میں اگر اس کی تعریف کرنا مقصود ہو تو وہ ایک معقول اور شریف انفس انسان تھا۔

میں نے اس سے وکالت نامے اور دیگر ضروری کاغذات پر دستخط لئے اور قسلی تشی کے بعد وہاں سے چلا آیا۔ میری حوصلہ افزائی کی باتوں نے اس کے اندر امید کی کرن جگا دی تھی۔ ایک بات کا میں نے بخوبی اندازہ لگایا تھا کہ وہ مجرم نہیں تھا، لہذا اس کی برست کے لئے سر توڑ کوشش کرنا میری ذمہ داری تھی۔

ہا پہلے ہی اس کیس کے حوالے سے مجھے کافی باتیں بتا چکی تھی۔ دسیم نے اس سسٹم میں گراں قدر اضافہ کیا۔ تفریحی، بلکہ شیطانی انداز میں شروع ہونے والا یہ کھیل اس کے لئے وہاں جان بن گیا تھا۔

عدالتی کارروائی سے قبل میں ضروری سمجھتا ہوں کہ اس کیس کی کچھ تفصیل آپ کی نذر کر دی جائے، تاکہ آپ عدالت کے کمرے میں، وجوہ میں آنے والی چوہنشین کو انجوائے کر سکیں۔

ہا اور دسیم کی شادی کو کم و بیش بارہ سال ہوئے تھے۔ ان کی دو اولادیں تھیں۔ بڑی بچی طیبرہ کلاس دن میں پڑھتی تھی، جبکہ چھوٹی بچی ابھی چند ماہ کی تھی۔ طیبرہ ان کی شادی کے کافی عرصے بعد پیدا ہوئی تھی۔ دونوں میاں بیوی اپنی دونوں بچیوں کے ہمراہ بڑی پرسکون زندگی گزار رہے تھے کہ دسیم پر اچانک یہ فساد آن پڑی۔

ہا ایک پڑھی لکھی اور قابل عورت تھی۔ گاڑی کے دوسرے پہیے کے طور پر وہ بھی معاشی زندگی کی گاڑی کو کھینچنے کے سنے شہر کا بھرپور ساتھ دے رہی تھی۔ ہا ایک معروف غیر ملکی فارماسیوٹیکل کمپنی کے ویز ہاؤس میں انچارج کی حیثیت سے کام کر رہی تھی، جہاں سے اسے ایک چاندیم سلیری ملتی تھی۔ بارہ سو اسکوائر فٹ رقبے پر مشتمل فلیٹ ذاتی تھا، لہذا زندگی میں کوئی ڈکھ یا پریشانی نہیں تھی۔ ہا فارماسیوٹیکل ای کے پروڈکشن ڈیپارٹمنٹ کا بھی وسیع تجربہ رکھتی تھی۔

دو سال پہلے تک دسیم بھی ایک فارماسیوٹیکل ای میں کوآپریٹو کنٹرول کے شعبے میں

کام کر رہا تھا۔ لیکن پھر کمپنی کے حالات میں انقلابی تبدیلیاں رونما ہوئیں۔ اصل مالک پچیس پرودہ چلا گیا۔ اس کے بیٹوں نے برنس سنبھالا تو انہوں نے سب سے پہلے پرانے ورکرز کی چھٹی کر دی۔ ان کا یہ عمل حماقت اور نا تجربہ کاری کا مظہر تھا۔ جو ورکرز ان کے لئے سب سے زیادہ مفید ہو سکتے تھے، انہوں نے انہی کا پتا صاف کر دیا۔ فارغ کئے جانے والے افراد کی جگہ خوشامدی اور دوست احباب لینے لگے۔ چنانچہ برنس کو بیک میگزنگ گیا۔ فارماسیوٹیکل کمپنی کی پروڈکشن درجنوں آنکڑوں سے گھٹ کر صرف ایک تک محدود ہو کر رہ گئی۔ اب یہ کمپنی صرف ایک ایسا سیرپ بنا رہی تھی، جو معدے کی تیزابیت دور کرنے کے کام آتا تھا۔

بہر حال، فیکٹری سے فارغ ہونے کے بعد دسیم نے خاصا مشکل وقت دیکھا۔ مگر میں دو گزیاں تھیں۔ کچھ دنوں کے بعد ایک ایک گئی۔ فوری طور پر کوئی نئی اور مناسب جاب نہیں مل رہی تھی۔ یہ تو نغیبت تھا کہ ہا ایک اچھی جاب پر تھی، اس لئے زیادہ مالی تنگی نہیں دیکھنا پڑی۔ اس دوران ایک عید سی تو دسیم نے کچھ عرصے کے لئے اپنے بھائی کی دکان پر بھی بیٹھنا شروع کر دیا۔ اس کے بھائی کی حارق روڈ پر کارمنٹس کی شاپ تھی، جہاں بچوں کے بیوساٹ فروخت ہوتے تھے۔ عید کی گہما گہما میں دکان کا کام بڑھ گیا تھا، لہذا دسیم دوپہر کے بعد حارق روڈ کی طرف نکل جاتا۔ لیکن عید کے بعد جیسے ہی کام ٹھنڈا پڑا، اس نے ادھر کا رخ کرنا چھوڑ دیا۔ اس دوران میں یاروں دوستوں کے مشورے بھی جاری تھے۔ سکول آنے کی وجہ سے حسن، عارف اور ظہر علی سے اچھی علیک سلیک ہو گئی تھی۔

ایک روز حسن نے دسیم سے کہا۔

”دسیم بھائی! یہ نوکری دوکری کی تلاش کا پتھر چھوڑ دو۔ میری مانو تو تم یہ پک اینڈ ڈراپ ہی کو اپنا قلم نام برنس بنا لو۔ سیر کی سیر اور کسی سیٹھ یا داس کی غلامی بھی نہیں۔ نوکری وغیرہ میں کچھ نہیں رکھا۔“

دسیم نے حیرت اور الجھن کی ملی جلی کیفیت میں حسن کی طرف دیکھ اور کہا۔

”لیکن حسن بھائی! اس کی آمدنی میں گزارہ ممکن نہیں۔ یہ تو میں اسی لئے کر رہا ہوں کہ جب اور کچھ نہیں تو یہی سکھ۔“

”آمدنی کم اور مزارہ ممکن اس لئے نہیں ہے کہ تم اس کام کو پارٹ ٹائم یا ٹائم پاس کی حیثیت سے کر رہے ہو۔“ حسان نے بڑے بزرگوں کے سے انداز میں کہا۔ ”اگر تم ذہن بنا لو کہ اسی کو فل ٹائم کرنا ہے تو پھر تمہارے پاس بچے بھی بڑھ جائیں گے۔ صبح کی شفٹ کے ساتھ ساتھ دوپہر کی شفٹ بھی اٹھانے لگو تو پنڈسم سہری والی کسی بھی جاب سے زیادہ کم نہ لگو گے اور آزادی کی آزادی بھی ... کسی سینئر کی بک بک اور نہ ہی کسی پاس کی جھک جھک۔ بس، کسی طرح تم پندرہ سے زیادہ بچے گھیر لو، پھر کام چل نکلے گا۔“

”حسان بھائی! کیا کہہ رہے ہو؟ پندرہ بچے؟“ وسیم نے بے یقینی سے حسان کی طرف دیکھا۔ ”میرے پاس چھوٹی سی گاڑی ہے۔ اس میں زیادہ سے زیادہ چھ بچے بٹھا سکتا ہوں اور آپ پندرہ کی بات کر رہے ہو۔“ حسان نے قلیطانہ انداز میں کہا۔

”یار اللہ پر بھروسہ رکھ کر کوشش تو کرو۔ بچے بڑھیں گے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ اللہ تمہارے رزق کو کشادہ کر رہا ہے۔ لہذا وہ تمہارے لئے ذرائع بھی بنائے گا۔ تم اس پرانی سی چھوٹی گاڑی کو فروخت کر کے کوئی دین خرید لیتا، جس میں زیادہ مہبت ہوئی ہے اور گاڑی کی گاڑی بھی۔ اسکول کے بعد اپنی فیملی کے لئے بھی استعمال کرنا اور ”پکنک اینڈ پارٹی“ پر بھی چانا۔“

”حسان یار! تم کہہ تو ٹھیک رہے ہو۔“ وسیم نے اثبات میں گردن ہلائی۔

”میں تو ہمیشہ ہی ٹھیک کہتا ہوں۔“ حسان نے عام سے لہجے میں کہا۔ ”لیکن لوگوں کی سمجھ میں میری بات ذرا دیر سے آتی ہے۔ خیر ... آپ کے مسئلے میں ایک اور کام بھی ہو سکتا ہے۔“

حسان نے بات پوری کر کے ہندسہ انداز میں وسیم کی جانب دیکھا تو اس نے جلدی سے پوچھا۔ ”کون سا کام، حسان بھائی؟“

”میری چھوٹی سالی ایک بینک کے ہیڈ آفس میں کام کرتی ہے۔“ حسان نے کہا۔ ”میں آپ کے بارے میں اس سے بات کرتا ہوں۔ بینک میں جاب کرنے والی لڑکیوں کو اچھی سہری ملتی ہے اور ان میں سے اکثر دین وغیرہ ہی سے بینک آتی ہیں۔“

اگر دو لڑکیاں بھی مل جائیں تو وہ پندرہ بچوں پر بھاری ہیں۔ تم آرام سے پہلے بچوں کو اسکول پہنچانا، پھر ان لڑکیوں کو گھر سے اٹھا کر بینک وغیرہ ڈراپ کروینا۔ اس کام کے لئے تمہیں اچھا خاصہ وقت بھی مل جائے گا۔ ان کی جاب ٹائن ٹو فائو ہوتی ہے۔ تمام بچوں کو گھر پہنچانے کے بعد آرام سے لیج کرنا اور پھر بینک وغیرہ کی طرف نکل جانا۔ ... شام چھ کے بعد فرصت ہی فرصت ... آزادی ہی آزادی۔ کہو، آئیڈیا کیسا ہے؟“

”وہ رفل ...“ وسیم نے سراپے والے انداز میں کہا۔ ”حسان یار! کوشش کرو۔ اگر یہ سینگ بن جاتی ہے تو اس سے اچھی کوئی بات نہیں۔“

حسان نے کوشش کرنے کا وعدہ کر لیا۔

وعدے کے مطابق، اس نے کوشش بھی کی لیکن فوری طور پر کوئی مثبت نتیجہ برآمد نہ ہو سکا۔ اس دوران عارف کا بیٹا اور عارف کے توسط سے فیصل کا بیٹا، وسیم کو مل گیا۔ دیکھا دیکھی دو تین بچے مزید مل گئے۔ اب صرف ایک اسکول ہی کے چھ بچے ہو گئے تھے۔ وسیم کے گھر کے قریب ہی کسی لیجر کا کوچنگ سنٹر تھا، جہاں شام میں پڑھایا جاتا تھا۔ کوشش کرنے پر اپنے ہی علاقے کے پانچ چھ بچے اسے کوچنگ سنٹر کے توسط سے مل گئے۔ الغرض، اس کا ایک اچھا سیٹ اپ بن گیا۔

حالات مخصوص ذکر پر آگے بڑھ رہے تھے کہ وہ واقعہ پیش آ گیا، جس کے طفیل وسیم اس وقت عدالتی ریمانڈ پر متعلقہ تھانے کی حوالات میں بند تھا۔ کہانی کی ابتدا میں، وہ کی زبانی اس شریر واقعے کے بارے میں کافی حد تک بیان کر دیا گیا ہے۔ وسیم سے مجھے جوئی باتیں پتہ چلیں، ذرا ان کا بھی ذکر ہو جائے تو یہ قصہ ٹخنہ نہیں رہے گا۔“

اس کنڈرگارٹن اسکول کی اسمبلی تک یہ چاروں گیٹ کے باہر کھڑے ہلکی پھلکی مپ شپ کرتے رہے تھے اور جب بچے کلاسز میں چلے جاتے تو وہ لوگ چائے خانے میں آ بیٹھتے، باقی کی ٹیمیں وہیں لگائی جاتی تھیں۔

ایک روز وسیم اور حسان حسب معمول اسمبلی کے ختم ہونے کا انتظار کر رہے تھے کہ حسان نے کہا۔

”وسیم بھائی! ظفر صاحب نے تو آج نہ آنے کے بارے میں کل چھٹی کے وقت بتا دیا تھا، لیکن یہ اپنے عارف بھائی کہاں غائب ہیں؟“

”کون عارف بھائی؟“ وسیم نے چونک کر پوچھا۔

”یارا وہ جن کے بچے کو آپ واپسی میں گھر پہنچتے ہیں۔“ حسان نے وضاحت کرتے ہوئے بتایا۔ ”جو صبح میں گورنمنٹ ڈیوٹی کرتے ہیں اور شام میں مارکیٹنگ وغیرہ۔“

”حسان بھئی! ان کا نام عارف نہیں، بلکہ عاصم ہے۔“ وسیم نے تصحیح کرنے والے انداز میں کہا۔ ”میں خود حیران ہوں کہ وہ ابھی تک پپے کیوں نہیں۔“ نام کے معاملے میں وہ بڑے پابند ہیں۔“

”کیا واقعی ان کا نام عاصم ہے؟“ حسان نے اُلجھن زدہ انداز میں کہا۔ ”مجھے تو انہوں نے عارف بتایا تھا۔ ان کا تعلق فیصل آباد سے ہے اور ان کی سسرال اسلام آباد میں ہے۔ وہ پہلے سلام آباد میں رہتے تھے۔ ان کی دانت وہاں کسی پرائیویٹ اسکول میں ٹیچر تھی۔ حال ہی میں یہ لوگ یہاں کراچی شفٹ ہوئے ہیں۔“

حسان سے بھر کے لئے متوقف ہوا، ایک گہری سانس خارج کی، پھر بات مکمل کرتے ہوئے بولا۔

”دو چار روز پہلے وہ بچے کی فیس کے لئے بے آرڈر بنانا چاہتے تھے۔ بے چارے بڑے پریشان تھے۔ مجھ سے ان کی پریشانی دیکھی نہ گئی اور میں نے اپنی بیٹی کی فیس کے ساتھ ہی ان کا بے آرڈر بھی ہو دیا تھا۔“

”استاد!“ وسیم نے بے تکلف انداز میں حسان کی طرف دیکھا۔ ”یہ بندہ کوئی چکر چل رہا ہے۔“ اس کا اشارہ عارف (عاصم) کی جانب تھا۔ ”اس نے مجھے تو فیصل آباد کے در سے میں کچھ نہیں بتایا۔ ہاں، البتہ یہ ضرور کہا ہے کہ اس کی بیوی اسلام آباد کی رہنے والی ہے۔ اور یہ کہ وہ لوگ بینک کراچی کی پیدائش ہیں۔ ایک طویل عرصے سے لیقت آباد میں رہ رہے ہیں۔ لیکن یہ عارف اور عاصم کا جھجکا سمجھ سے باہر ہے۔“

وہ بات کرتے کرتے سوچنے والے انداز میں متوقف ہوا، پھر مشورہ کرنے والے انداز میں حسان سے پوچھا۔

”اس کو یک ہی وقت میں پکڑ کر پوچھنا چاہتے ہیں۔ کیا خیال ہے؟“

”خیال تو اچھا ہے۔“ حسان نے تائیدی انداز میں سر ہلایا۔ ”لیکن خرابی یہ ہے کہ وہ اس طرح بدک جائے گا۔“

”پھر کیا کریں؟“ اس کی حقیقت تو سامنے آنا چاہئے نا؟“ وسیم نے کہا۔ اس وقت تک ان لوگوں نے باقاعدہ چائے خانے میں بیٹھ کر گپ شپ کا آغاز نہیں کیا تھا۔ حسان نے کہا۔

”اس کے ساتھ بیٹھ کر چائے وغیرہ پیتے ہیں۔ وہیں آہستہ آہستہ گھس کر اہلیت کو سامنے لائیں گے۔“

اس آئیڈیا پر اتفاق رائے ہو گیا۔ چنانچہ اگلے روز سے انہوں نے ہتھائی چائے نوشی کی شروعات کر دی۔ وسیم اور حسان ابھی تک عارف یا عاصم کی تفتیش مکمل نہیں کر پائے تھے کہ اس بندہ خدا نے اپنے کارناموں کے قصے سنانا شروع کر دیئے، جن میں وہ کسی ٹکافم سے کم نہیں تھے۔ یہ ساری تفصیل کہانی کے ابتدائی حصے میں بیان کی جا چکی ہے۔

عارف کی ان فضول کہانیوں کو سن کر حسان کو ایک خطرناک شرارت سوچی۔ اس نے وسیم کو اعتماد میں لے کر ایک سنسنی خیز ڈراما اسٹیج کرنے کا پروگرام بنایا۔ وسیم نے تفریح کی خاطر یہ سب کرنا قبول کر لیا۔ دراصل، حسان اس طرح عارف کو اس کی دروغ گوئی کے لئے تگدین اور ناقابل فراموش سزا دینا چاہتا تھا۔

ظفر علی کو اس ڈرامے کے بارے میں کچھ نہیں بتایا گیا۔ ظفر ایک سادہ دل، معصوم سا انسان تھا۔ وہ اس لوگوں کے ساتھ بیٹھ کر چائے پیتا تھا، گفتگو میں بھی برابر کا شریک تھا۔ لیکن اسے اس معاملے کا بالکل اندازہ نہیں تھا کہ وسیم اور حسان باہمی چالاک سے کون سا کھیل کھیل رہے ہیں۔

پروگرام کے مطابق، ایک روز وسیم نے عارف سے کہا۔ ”یارا کل تو میرے ساتھ ایک عجیب واقعہ پیش آیا ہے۔ ابھی تک میرا دماغ سننا رہا ہے۔“

”کیوں بھائی!۔۔۔ ایسا کیا ہو گیا؟“ عارف نے تشریح بھرے لہجے میں پوچھا۔

اس وقت ان دونوں کے آس پاس اور کوئی شخص موجود نہیں تھا۔ حسان بے شددہ

پر دگرام کے مطابق، انہیں چھوڑ کر کسی ضروری کام سے نکل گیا تھا اور غنیمت علی بھی غائب تھا۔ وسیم نے گہری سنجیدگی سے بتایا۔

”پاراگل صبح میں فیصل کے گھر گیا تھا۔“ وہ دانستہ جملہ ادھورا چھوڑ کر چپ ہو گیا۔ عارف نے جدی سے پوچھا۔ ”کل تو اسکول کی چھٹی کا دن تھا، پھر آپ وہاں کیا لینے گئے تھے؟“

”وہی تو بتا رہا ہوں۔“ وہ جزبہ ہوتے ہوئے بولا۔ ”وہ بات دراصل یہ ہے کہ پرسوں اسکول سے واپسی میں فیصل کا بیٹا اپنی لیسن ڈائری میری گاڑی میں بھول گیا تھا۔ میں نے بھی اس وقت دھیان نہیں دیا۔ کل صبح گاڑی کی صفائی کرنے لگا تو وہ ڈائری مجھے نظر آگئی۔ آپ تو جانتے ہی ہو، لیسن ڈائری میں ہوم ورک لکھا ہوتا ہے۔ میں نے سوچا، اگر وہ ڈائری گاڑی ہی میں پڑی رہی تو فیصل کا بیٹا ہوم ورک نہیں کر سکے گا۔ میں وہی ڈائری پہنچانے صبح صبح ان کے گھر چلا گیا۔“

وسیم نے ایک مرتبہ پھر جملہ نامکمل چھوڑا تو عارف نے ہنسی سے پوچھا۔ ”تو اس میں کون سی خاص بات ہے؟“

”خاص بات سنو گے تو پھڑک جاؤ گے، عاصم بھائی!“ عارف نے چونکہ وسیم کو اپنا نام عاصم بتایا ہوا تھا، لہذا وہ اسے اسی نام سے پکارتا تھا۔

عارف نے دلچسپی سے پتے ہوئے کہا۔ ”اگر ایسی بات ہے تو فوراً بتاؤ۔“

عارف کے اشتیاق کو دیکھتے ہوئے وسیم نے رازدارانہ انداز میں کہا۔

”میں نے جب وہاں پہنچ کر فیصل کے گھر کی گھنٹی بجائی تو تھوڑی دیر کے بعد شرمین دروازے پر نمودار ہوئی۔ اسے دیکھ کر مجھے ایک جھٹکا سا لگا۔ اس کی حالت حواس اور جذبات پر جھلیاں گرانے والی تھی۔ میں ہنسی سا کھڑا رہا۔۔۔۔۔“

اتنا بتا کر وسیم خاموش ہو گیا۔

”کیوں بھئی۔۔۔۔۔؟“ عارف نے دھڑکتے دل سے پوچھا۔ ”آپ نے شرمین

میں کیا کیا دیکھ لیا تھا؟“

”صاف نظر آ رہا تھا کہ وہ نیند سے اٹھ کر آئی تھی۔“ وسیم نے توہی لہجے میں بتایا۔

”بال بے ترتیب، آنکھوں میں غبار اور جسم پر مبینہ کپڑے کی ناکی۔“

عارف کا دل اٹھل پٹھل ہونے لگا، بے اختیار اس کی زبان سے نکلا۔

”پھر۔۔۔؟“

”پھر یہ کہ۔۔۔ وہ میری طرف دیکھ کر بڑے دل آویز انداز میں مسکرائی اور ایک غبار آلود جماعی لیتے ہوئے مستغفر ہوئی۔“ وسیم صاحب اتنی صبح۔۔۔ خیریت تو ہے؟“

میں نے اسے اپنی آمد کی وجہ بتائی۔ اس نے مسکرا کر میرا شکریہ ادا کیا۔ میں نے بچے کی لیسن ڈائری اس کی جانب بڑھائی اور جانے کے لئے مڑی رہا تھا کہ اس کی رستہ آواز میری سماعت سے ٹکرائی۔

”میں آپ کو ایسے تو نہیں جانے دوں گی، وسیم صاحب!“

”جی۔۔۔؟“ میں نے پلٹ کر حیرت سے اس کی طرف دیکھا۔

وہ میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بڑے اصرار سے بولی۔

”آپ چائے پیئے بغیر میرے گھر سے نہیں جاسکتے۔ پلیز اندر آ جائیں۔“

اپنی بات مکمل کرنے کے بعد وہ مڑی اور دروازے کے پیچھے غائب ہو گئی۔ اس کے ”پلیز“ میں اتنی قوت تھی کہ بے اختیار میرے قدم اس کے گھر میں داخل ہو گئے۔ اس نے مجھے اپنے ڈرائنگ روم میں بٹھایا اور یہ کہتے ہوئے اندرونی حصے میں، نظر سے اوجھل ہو گئی۔

”ابھی آتی ہوں، وسیم صاحب!“

”اور پھر شرمین کے بجائے فیصل آپ کو کھینچ دینے ڈرائنگ روم میں چلا آیا ہو گا؟“ عارف نے کسی تجربہ کار گرو کے اسٹائل میں کہا۔

”نہیں۔۔۔۔۔“ وسیم نے قطعیت سے نفی میں گردن ہلا دی۔

”کیا مطلب۔۔۔۔۔؟“ عارف نے چونک کر اسے دیکھا۔ ”کیا اس کا شوہر گھر میں موجود نہیں تھا؟“

”نہیں۔“ وسیم نے نفی میں گردن ہلا دی۔ ”میں بھی سوچ کر اس کے گھر میں داخل ہوا تھا کہ چلو، فیصل سے کپ شپ کر لوں گا اور جب وہ مجھے ڈرائنگ روم میں بٹھا رہی تھی تو میں نے اس سے فیصل کے بارے میں پوچھ بھیجی۔ تبھی اس نے بتایا کہ آج

چھٹی ہے، لہذا فیصل بیٹے کے ساتھ حیدر آباد گیا ہے۔ حیدر آباد میں شرمین کی تندرستی ہے۔ فیصل اپنی بہن سے ملنے گیا تھا اور اس کی واپسی رات ہی کو ہوا تھی۔

عارف ایک محروم النساء قسم کا شخص تھا۔ دسم کی سوچی سمجھی اسٹوری نے اس کے اندر جذبات کا انیم جم کر ادیا۔ اس نے کرزیدہ آواز میں پوچھا۔
"کیا شرمین اس وقت گھر میں بالکل اکیلی تھی؟"

"ہاں یار۔۔۔ میں یہی تو بتا رہا ہوں۔" دسم نے نگاہ جڑتے ہوئے کہا۔
"بے وقوف انسان!" عارف کسی جگہ ادبی کی طرح بولا۔ "ایسی صورت حال میں تو تمہیں ایک لمحہ بھی وہاں نہیں رہنا چاہئے تھا۔"

عارف کے تنبیہی انداز پر دسم نے مذمت میر نظر سے ادھر ادھر دیکھا، پھر بولا۔
"یار اس نے تنی مہلت ہی نہیں دی۔ اس سے پہلے کہ میں اس سے کچھ کہتا وہ مجھے ڈرائنگ روم میں چھوڑ کر چلی گئی۔ اب یہ تو تنہائی اخلاق سے مری ہوئی بات ہوتی کہ میں وہاں سے چپ چاپ ہٹ کر چلا آتا۔ اگر رور کا حنا نہ ہوتا تو شاید میں ایسا کر بھی لیتا۔ مگر آپ جانتے ہو، میں روزانہ ان کے بچے کو....."

"ہاں، ٹھیک ہے۔" عارف نے اسے بات پوری نہیں کرنے دی اور کہا۔ "آگے بتائیں، پھر کیا ہوا؟"

"پھر تھوڑی دیر کے بعد ہی شرمین میرے لئے چائے بنا کر لے آئی۔" دسم نے عارف کے نا آسودہ ارمانوں پر آڑے چلائے ہوئے کہا۔ "میں تو یہی سمجھ رہا تھا، وہ چائے رکھ کر اندر چلی جائے گی۔ لیکن ایسا نہیں ہوا اور وہ دس، میرے سامنے دوسرے صوفے پر بیٹھ گئی اور وہ بھی اکڑوں انداز میں۔"

"اور....." عارف نے ایک ٹھنڈی سانس خارج کی اور اضطرابی لہجے میں پوچھ لیا۔ "شرمین نے ہاس تو ڈھنگ کا کہن یا ہوگا؟"

"کہاں یار۔۔۔" دسم نے حسان کے اسکرپٹ کے مطابق کہا۔ "وہ یہ دستور اسی مہینے میں میوں تھی۔ بس سمجھ لو، صاف چھپتے بھی نہیں اور سامنے آتے بھی نہیں۔۔۔ والی صورت حال تھی۔ اور پھر وہ جس کھلے ڈالے پوز میں براجمان تھی، وہ اور بھی حیرانگیز اور قیامت خیز تھا۔ یقین کرو، میں تو ڈر ہی گیا تھا۔"

بات ادھوری چھوڑ کر دسم نے ایک خوف زدہ جھرجھری لی۔

"ہوں۔۔۔" عارف نے نونے والی نظروں سے دسم کے چہرے کا جائزہ لیا اور کہا۔ "پھر آپ نے شرمین کے ہاتھوں کی تیار کردہ چائے پی اور واپس آ گئے۔"

"ارادہ تو میرا یہی تھا۔ لیکن اس نے زبردستی روک لیا۔" دسم نے جہم سے انداز میں کہا۔
عارف کی آنکھیں پھیل گئیں، کانوں کی لوتیں سرخ ہو گئیں اور سرسراہٹ ہوئی آواز میں اس نے پوچھا۔
"زبردستی..... کیا مطلب؟"

"مطلب یہ کہ....." اس نے کہا، دسم صاحب! بس، آپ ابھی نہیں جانتے گے۔" دسم نے عارف کے ذہن و دل کو تہہ و بالا کرتے ہوئے کہا۔ "اس کے اس جیلے میں ایسا بیٹھا حکم تھا، ایسی چٹ پٹی پیش کش تھی اور اتنی گہری اپنایت تھی کہ میں خود کو بھر کا بت محسوس کرنے لگا۔ ان محلات میں شرمین جنت سے آئی ہوئی کوئی حور دکھائی دے رہی تھی۔ حریری لہو سے اس کے حسن کی چمک اور گلاب بدن کی مہک کو کئی گنا بڑھا دیا تھا۔ ڈرائنگ روم کا ماحول روشن روشن اور عطریں ہو گیا تھا۔ کیف و انبساط کی فضا نے میرے اعصاب کو بخور اور خواں کو مجبور کر دیا تھا۔ میری زباں میں نکار کی قوت نہیں رہی تھی۔ جب شرمین نے دل نشین انداز میں یہ کہا تو میں بے بس ہو گیا۔۔۔!"

دسم نے عارف کے صبر و برداشت کو ٹوٹی پر چڑھانے کے لئے بات ادھوری چھوڑی تو عارف نے کپکپاتی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"یہ کیا..... مطلب، کیا کہا.....؟"

"شرمین نے کہا تھا، دسم صاحب! مجھے آپ سے ایک ضروری کام ہے۔"

"کیا ضروری کام؟" عارف کے کان کھڑے ہو گئے۔

"جب میں اس کی منتا طیسی فرمائش پر وہاں رک گیا تو اس نے ضروری کام کے ارے میں بھی بتایا۔" دسم نے تجسس اور سنسنی خیزی کو ایک لمحے کے لئے بھی ماند نہیں دینے دیا تھا۔ یہ حسان کے اسکرین پلے اور دسم کی اداکاری کا مشترکہ کمال تھا۔

”میں وہاں بیٹھا شرمین کی چٹا سنتا رہا۔ جس حد تک ممکن تھا، میں نے اس کی اٹک شوٹی کی اور مفید مشورے بھی دیے۔ پھر مجھے وہاں سے اٹھنا پڑا کیونکہ“

وسیم کے ”کیونکہ“ نے عارف کے دل پر چھریاں سی چلا دیں، اس نے تڑپ کر پوچھا۔ ”کیونکہ... کیا وسیم بھائی؟“

”کیونکہ اپنی محرومی کی داستان سناتے ہوئے شرمین اتنی جذباتی، در بے قابو ہو گئی تھی کہ اگر میں ایک لمحہ بھی وہاں ٹھہر جاتا تو مجھے بھی خود پر ہتھیار نہ رہتا۔“ وسیم نے آخری کیل ٹھوکتے ہوئے کہا۔ ”پھر اس وقت میں آپ سے آنکھ مار کر بات نہیں کر سکتا تھا۔ اس کی وجہ سے مجھے بڑی شرمندگی ہوئی۔ میری نگاہ زمین میں گز جاتی۔ مگر اللہ کا شکر ہے کہ اس نے مجھے پہچال لیا۔“

”ٹھیک کیا آپ نے وسیم بھائی! بالکل ٹھیک کیا۔“ عارف نے سراہنے والے انداز میں کہا۔ ”انسان ایک مرتبہ اس گمراہی کی دلدل میں قدم ڈال دے تو پھر رفتہ رفتہ اسے موت کے منہ میں جانے سے کوئی نہیں روک سکتا۔ مجھے آپ کے عمل پر فخر ہے۔“

وسیم نے۔ فوراً اس کے چہرے کا جائزہ لیا۔ وہاں نظر نے والے تاثرات، عارف کی سوچ کی عکاسی کر رہے تھے، جو ظاہر ہے اس کے بیان سے لگا نہیں کھاتی تھی۔ ان لحاظات میں عارف، وسیم کے حوالے سے کچھ اس انداز میں سوچ رہا تھا۔

”وسیم بھائی! تم نے گمراہی سے جو بہت ہوئی گمراہی سے سوکھے ہاتھ واپس آ گئے۔ یہ صرف میں ہی نہیں کہہ رہا، بلکہ آپ کے بارے میں شرمین کے بھی ایسے ہی خیالات ہوں گے۔ لیکن میں اس ضرورت مند عورت کو یوں نہیں کروں گا۔ آپ اپنی شرافت..... بہ الفاظ دیگر، اپنی حفاظت کے طفیل جو غصی کر گئے ہو، اس کی تلافی بھی مجھے ہی کرنا ہے۔“

اگلے روز عارف موقع دیکھ کر اس وقت فیصل کے گھر پہنچ گیا، جب شرمین کے علاوہ گھر میں کوئی نہیں تھا۔ اس کے بعد جو انہی دھماکا ہوا، اس کی تفصیل ابتدائی صفحات میں بیان کی جا چکی ہے۔

”وہ مجھ سے فیصل کے بارے میں بات کرنا چاہتی تھی۔“

”کیا بات؟“ فیصل کو کیا ہو گیا؟“ عارف نے جلدی سے پوچھا۔

وسیم نے قائل ٹچ لگاتے ہوئے بتایا۔

”عامم بھائی! یہ شرمین بڑی ذہنی عورت ہے۔ آپ نے دیکھا ہے، اس کی خوب صورتی میں کوئی کلام نہیں۔ صاف نظر بھی ڈالو تو سیلی ہو جانے کا خدشہ محسوس ہوتا ہے۔ لیکن قدرت نے اس کے نصیب کو اچھا نہیں بنایا۔ بے چاری کے ساتھ اس گھر میں بڑا ظلم ہو رہا ہے۔... یہ جو فیصل ہے نا۔“

”ہاں، ہاں..... فیصل ہے۔“ عارف بے تابی سے بولا۔

وسیم نے برا سامنا بناتے ہوئے کہا۔

”اس کم بخت کے پاس نہ شکل ہے اور نہ ہی عقل، بالکل یونگا لگتا ہے۔ جب کہ شرمین تو چاند کی کل اور مصری کی ڈلی ہے۔ لیکن بد قسمتی سے اس گمراہی کے نکاح میں آ گئی ہے۔ یہ تو پہلوئے حور میں لشکر، خدا کی قدرت والی مثال ہو گئی۔“

وسیم نے سانس درست کرنے کے لئے لمبی توقف کیا، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولا۔

”یہ فیصل اس کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کرتا۔ اسے بے دریغ مارتا بھی ہے۔ ایسا ناقدر ہے کہ اس سے ذرا محبت نہیں کرتا۔ جب کہ شرمین کا جوہن تو پوجنے کے لائق ہے۔ اس جنگلی کو شرمین کی ذرا بھی پروا نہیں۔ بڑے دکھ سے بتا رہی تھی کہ وہ محبت..... سچی محبت کے ایک جھوٹے کو ترسی ہوئی ہے۔ خالص پیار کی تلاش میں وہ چاروں طرف نظر دوڑاتی رہتی ہے۔ کاش! اسے غصوں، دل سے چاہنے والا کوئی مل جائے۔“

وسیم نے اتنا بتانے کے بعد جائزہ نظر سے عارف کی طرف دیکھا۔ یوں لگتا تھا، جیسے وہ خود پر ضبط کئے وہاں بیٹھا ہو۔ ورنہ اس کا جی تو چاہ رہا تھا، وہ ابھی اور اسی وقت از کر شرمین کے پاس پہنچ جائے۔ پھر اس وقت آرزو، نا آسودہ عورت کا ہاتھ تھام کر کہے..... میں ہوں نا۔“

وسیم نے لہجے کی سنجیدگی کو برقرار رکھتے ہوئے آخری سین چلا دیا۔

ریمائڈ کی مدت پوری ہونے کے بعد پولیس نے چالان عدالت میں پیش کر دیا۔ اس دوران میں نے کیس کی ابتدائی تیاری مکمل کر لی تھی۔ اس تیاری کے مختلف مراحل پر جو دلچسپ اور اہم باتوں سے آگاہی حاصل ہوئی، اس کا بیان عدالتی کارروائی کے دوران کیا جائے گا۔

عدالت کی کارروائی کا آغاز ہوا۔ پولیس کی طرف سے استغاثہ دائر کیا گیا تھا اور اس موقع پر مجھے اپنے موکل، عارف کے قتل کے الزام میں گرفتار یعنی اس کیس کے ملزم مسز وسیم کی ضمانت کے لئے رو کر مارنا تھا۔ میں نے اپنے وکالت نامے کے ساتھ ہی ضمانت کے کاغذات بھی پیش کر دیئے تھے۔ جج کی آمد پر کارروائی شروع ہوئی۔

میں نے اپنے موکل کی ضمانت کے حق میں دلائل دیتے ہوئے معزز عدالت سے استدعا کی۔

”ملزم وسیم کی گرفتاری اور اس کیس میں ملوثی کی کوشش، ایک سوچ بچی سازش کا نتیجہ ہے۔ ایک خطرناک چالانک کے تحت میرے موکل کو اس معاملے میں پھنسا جا رہا ہے۔ ملزم اس معاشرے کا ایک امن پسند، صلح جو اور شریف شخص فرد ہے۔ محلے میں اور مجھے کے باہر آج تک اس کے خلاف کوئی شکایت سننے میں نہیں آئی۔ اس کا پولیس ریکارڈ صاف و شفاف ہے۔ فارماسیونیکل کمپنی اس کی شرافت اور ایمانداری کی سند جاری کرنے کو تیار ہے۔ یہ شخص جن جوان بچوں کو اسکول لانا اور لے جاتا ہے، وہ اور ان کے والدین ملزم کے بہترین اخلاق اور بحسن سلوک کی گواہی دے سکتے ہیں۔“

میں لمبے بھر کے لئے سانس درست کرنے کو متوقف ہوا، پھر سلسلہ کلام کو جاری رکھتے ہوئے کہا۔

”جناب عالی! یہ سچ ہے کہ میرا موکل ذرا جذباتی قسم کا انسان ہے۔ اس روز جب چائے خانے میں متول اور ملزم کے مابین جھگڑا ہوا تو متول کی پیش بھری باتوں کے جواب میں ملزم نے بھی غصیلے انداز میں اسے خطرناک نتائج کی دھمکی دے دی تھی۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں تھا کہ وہ واقعی اس کی جان لینے کا ارادہ رکھتا ہے۔ میرے موکل کا یہ جارحانہ رد عمل ایک خاص وجہ سے تھا۔۔۔“

میں بات ادھوری چھوڑ کر ایک بار پھر متوقف ہوا، ایک گہری سانس خارج کی اور

مجیدہ لہجے میں اپنے بیان کو آگے بڑھایا۔

”پورا آڑا میں نے ابھی اپنے موکل کے جس جارحانہ رد عمل کا حوالہ دیا ہے، وہ انسانی فطرت اور نفسیات کے عین مطابق ہے۔ اگر کسی شخص پر خواہ مخواہ جموعہ الزام لگایا جائے تو اس کھرے انسان کو قصہ آجانا لازمی بات ہے۔ اور اگر وہ انسان کھرا، سچا ہونے کے ساتھ ساتھ جذباتی بھی ہو تو پھر اس کی جانب سے ایسے ہی جوابی رویے کی توقع رکھی جاسکتی ہے۔ میرے موکل کے ساتھ بھی کچھ اسی نوعیت کی صورت حال پیش آئی تھی۔“

میں نے ایک بار پھر لمبائی توقف کیا اور بات کو مکمل کرتے ہوئے کہا۔

”جناب عالی! متول کو پیش آنے والے چان لیا واقعے سے چند روز قبل، متول اور ملزم کے درمیان ایک ٹھنکین قسم کا پھندا ہوا تھا۔ ملزم خود سے منسوب ایک بے بنیاد بات پر چراغ پا ہو گیا اور اس نے مجھے کے عالم میں متول کو برا بھلا بھی کہہ ڈالا تھا۔ اسی سبب استغاثہ کی تمام تر توہوں کا رخ اس کی طرف ہو گیا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ جناب! کہ میرے موکل کا قتل کے اس واقعے سے ذور کا بھی کوئی تعلق واسطہ نہیں ہے۔ لہذا میں معزز عدالت سے پُر ذور اپیل کرتا ہوں کہ ملزم وسیم کی ضمانت کی درخواست کو منظور فرمایا جائے۔ اس کیس کی وجہ سے میرے موکل کی نیک نامی اور کاروبار پر انتہائی حقیقی اثرات مرتب ہو رہے ہیں۔ وٹس آل پورا آڑا“

پہلے ہوا اور ازاں بعد وسیم کی زبانی یہ بات میرے ریکارڈ پر آچکی تھی کہ وسیم اور حسان کی ملی بھگت کے نتیجے ہی میں متول، عارف کو شرمین سے جوتے کھانے پڑے تھے۔ لیکن چونکہ وسیم نے کسی بھی مرحلے پر اس ”حرکت“ کا اقرار نہیں کیا تھا، لہذا میں نے بھی اسے عدالت کے ریکارڈ پر لانے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ مجھے اپنے موکل کو قازم اسکولا کے سامنے سے ہاتھات گزار کر لے جانا تھا۔ لہذا کسی بھی تحفظاتی پائس پوائنٹ کو خواہ مخواہ ضائع کرنا حماقت کے سوا کچھ نہ ہوتا!

میرے خاموش ہونے پر وکیل استغاثہ نے ضمانت کے خلاف بڑھ چڑھ کر دلائل دیئے اور معزز عدالت کو یہ یقین دلانے کی کوشش کی کہ ابتدائی مرحلے پر ملزم کی ضمانت منظور کرنا انصاف کے اصولوں کے متافی ہوگا۔ اس سے کیس پر اچھا اثر نہیں پڑے گا۔

سنائی۔ ملزم دیم نے میری ہدایت کے مطابق صوبہ جرم سے انکار کر دیا۔ اس کے بعد استقاہ کے گواہوں کا سلسلہ شروع ہوا۔

استقاہ کی جانب سے گل پانچ گواہوں کے نام دیئے گئے تھے، لیکن میں ان صفات میں نہایت ہی اہم گواہوں اور ان پر ہونے والی جرح ہی کا احواں بیان کروں گا۔ سب سے پہلے رنگین ہوٹل کا مالک مقام خان گواہی دینے کے لئے دینس ہاؤس میں آیا۔ اس نے سچ بولنے کا حلف اٹھایا اور اپنا بیان ریکارڈ کرا دیا۔ اس کے بعد وکیل استقاہ جرح کے لئے کٹھنرے کے پاس چلا گیا۔

وکیل استقاہ نے کٹھنار کر گھا صاف کیا، پھر ملزم کی جانب اشارہ کرتے ہوئے گواہ سے پوچھا۔

”خان صاحب! کیا آپ اس شخص کو جانتے ہیں؟“

مقام خان نے اپنے مخصوص لہجے میں جواب دیا۔

”جی، اچھی طرح جانتا ہوں۔ یہ لوگ ہمارے ہوٹل پر روزانہ چائے پینے آتے تھے۔ پھر ان میں جھگڑا ہو گیا اور اس بندے نے آنا چھوڑ دیا، جو قتل ہو گیا ہے۔ اس کا چھوٹا دادھی بھی تھا۔“

مقام خان کا اشارہ مقتول عارف کی جانب تھا۔ وکیل استقاہ نے اگلے سوال کیا۔

”ان لوگوں میں جھگڑا کیوں ہوا تھا؟ اور جھگڑے کی نوعیت کیا تھی؟“

”نوعیت..... خدا آپ کا بھلا کرے۔“ گواہ نے گہری سنجیدگی سے کہا۔

”نوعیت بڑی سنگین تھی۔ دونوں نے ایک دوسرے کا گریبان بھی پکڑا اور دھکیاں بھی دیں۔ ہمارا خیال ہے، کسی عورت کے معاملے پر ان میں جھگڑا ہوا تھا، ہمیں شک تھا، ایک دن ایسا ہوگا۔“

وکیل استقاہ نے اپنے مطلب کی بات کو اجاگر کرتے ہوئے تصدیقی لہجے میں کہا۔

”آپ کا مطلب ہے، ملزم نے اس جھگڑے میں مقتول کو کوئی خطرناک دھمکی دی تھی؟“

”جی وکیل صاحب! یہی بات ہے۔“ استقاہ کا گواہ اثبات میں گردن ہلاتے

اس بات کا خدشہ ہے کہ آزاد ملزم کیس کے مختلف زاویوں کو بگاڑنے کی کوشش کرے گا۔ انہیں عدادہ میرے پاس بعض ایسے ثبوت موجود ہیں، جو اس بظاہر معصوم نظر آنے والے شخص کی اصلیت کو بے نقاب کر دیں گے۔ لہذا میری استدعا ہے کہ اس کیس کی باقاعدہ سماعت کا جلد از جلد آغاز کیا جائے اور ملزم کو جیوڈیشل ریمانڈ پر جیل بھیج دیا جائے۔

آئندہ پندرہ بیس منٹ تک استقاہ اور ڈیفنس میں گرم بحث ہوتی رہی، جس کے نتیجے میں جج نے میرے مؤکل کی درخواست ضمانت کو نامنکور کرتے ہوئے اسے جیل سسٹم کا حکم سنا دیا۔

پہلے بھی کئی مرتبہ اس بات کی وضاحت کی گئی ہے کہ قتل کے الزام کی ضمانت، کیس کے ابتدائی مراحل میں ناممکن کی حد تک مشکل ہوتی ہے۔ حقیقت یہی ہے۔ روز قلموں اور ٹی وی ڈراموں میں یہ کام خاصا آسان نظر آتا ہے۔

اسی روز شام میں ہمارے آفس آئی۔ وہ خاصی ڈسٹرب دکھائی دیتی تھی۔ اس کی یہ کیفیت عین فطری اور چوتھن کے مطابق تھی۔ اس کی جگہ کوئی بھی عورت ہوتی، اس کا یہی حال ہوتا۔ میں نے عدالتی معاملات کے شیب و فراز سمجھا کر اسے خاصی حد تک مطمئن کر دیا۔ اس کا ذہن بنانے کے لئے میں نے شاہانہ عرف فرحانہ ناز کا قصہ چھیڑ دیا۔ اس دلچسپ ”کردار“ کے حوالے سے ہمارے درمیان کافی باتیں ہوئیں۔ جب وہ میرے دفتر سے رخصت ہوئی تو بڑی حد تک ریلیکس ہو چکی تھی۔

ہمارے جانے کے بعد میں تھوڑی دیر تک شاہانہ کے بارے میں سوچتا رہا۔ وہ جب سے گئی تھی، اس سے کوئی رابطہ نہیں ہوا تھا۔ وہ جاتے ہوئے اس انداز میں مجھے اپنا دزینگ کارڈ دے گئی تھی کہ میں اسے فون کروں اور میں نے ایسا کچھ نہیں کیا تھا۔

چئی بات تو یہ ہے کہ میں اپنی پیشہ ورانہ مصروفیات میں اس عجیب و غریب عزائم کی مالک پد کشش عورت کو بھول ہی گیا تھا۔ میری اس ”بھول“ کو آپ اپنے ذوق کے مطابق کوئی بھی نام دے سکتے ہیں۔



آئندہ بیسی پر عدالت کی باقاعدہ کارروائی کا آغاز ہوا۔ جج نے فرد جرم پڑھ کر

ہوئے بولا۔ "مقتول بڑی تیز آواز میں۔ لڑائی کر رہا تھا۔ ہم کو حیرت ہوا کہ یہ لوگ بڑے اچھے دوست تھے، پھر ان کو کیا ہو گیا۔ جھگڑا ہمارے ہوٹل میں ہوا تھا، اس لئے ہم نے آگے بڑھ کر ان کا لڑائی ختم کر لیا۔ مقتول بار بار یہ کہہ رہا تھا کہ وہ اس کو چھوڑے گا نہیں۔" گواہ نے طرم کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا، پھر اپنی بات کو آگے بڑھا دیا۔

"مقتول کا کہنا تھا کہ اس نے بڑی گھٹیا حرکت کی ہے۔ اس حرکت کے جواب میں وہ خاموش ہو کر نہیں بیٹھے گا، اس بات کا بدلہ ضرور لے گا۔ طرم نے بھی خطرناک انداز میں مقتول سے کہا تھا کہ اگر اس نے کوئی شکایت کی تو بہت پچھتائے گا۔"

"مثلاً ... کیا پچھتائے گا؟" وکیل استغاثہ نے ڈرامائی انداز میں سوال کیا۔

"اس بات سے طرم کا مقصد کیا تھا؟ اور ... اور جب وہ یہ الفاظ ادا کر رہا تھا تو اس کے چہرے پر کس قسم کے تاثرات تھے؟"

استغاثہ کے گواہ مقام خان نے ایک ہلکی جھرجھری لی اور وکیل استغاثہ کے انتظار کے جواب میں بتانے لگا۔

"جناب! طرم کا چہرہ اس وقت طبعی سے سرخ ہو رہا تھا اور آنکھوں میں بڑے خطرناک تاثرات تھے۔ اسے دیکھ کر مجھے تو یہ ڈر محسوس ہوا کہ اگر اسے روکا نہ گیا تو آج میرے ہوٹل میں کوئی سنگین واردات ضرور ہوگی، اسی لئے میں نے آگے بڑھ کر ان دونوں کو ایک دوسرے سے الگ کر دیا تھا۔ ان کے دوسرے ساتھیوں نے بھی اس سلسلے میں بڑی مدد کی تھی۔"

وہ لمبے بھر کو سانس لینے کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولا۔

"اور جناب! اس بندے نے بڑے واضح الفاظ میں مقتول سے کہا تھا۔ عارف! مجھ سے زیادہ نہیں اُچھو۔ تم نہیں جانتے، میں کتنا خطرناک آدمی ہوں۔ تمہارے لئے بڑی مشکل ہو جائے گی۔"

"اور پھر اس کے کچھ دن بعد ہی عارف کا قتل ہو گیا۔" وکیل استغاثہ نے ٹکڑا لگاتے ہوئے کہا۔ "ہے نا؟"

"جی ہاں۔۔۔۔۔ جی ہاں۔۔۔۔۔!" مقام خان نے متذبذب انداز میں گروں ہلائی۔

وکیل استغاثہ نے کہا۔

"اس سے تو ظاہر ہوتا ہے۔۔۔ طرم نے اس روز آپ کے ہوٹل میں مقتول کو خالی خولی دھمکی نہیں دی تھی۔ بلکہ چند روز بعد، اس نے اپنی دھمکی پر عمل بھی کر دکھایا تھا۔"

وکیل استغاثہ نے معنی خیز انداز میں جملہ ادھورا چھوڑا تو مقام خان نے جلدی سے اثبات میں گروں ہلائی۔ "جی ہاں۔۔۔۔۔ جی ہاں۔۔۔۔۔!"

وکیل استغاثہ نے روئے سخن جج کی جانب موڑتے ہوئے کہا۔

"جناب عالی! مجھے اور کچھ نہیں پوچھنا۔"

اس کے بعد، میں جج کی اجازت سے گواہ والے کمرے کے پاس چلا آیا۔ میں نے زیر لب مسکراتے ہوئے نولے والے انداز میں استغاثہ کے گواہ کی طرف دیکھا۔ میرے اس دیکھنے نے اسے تڑپ کر دیا۔ وہ جلدی سے پہلو بدل کر رہ گیا۔ یہ پہلو بدلنا ایک خطرناکی عمل تھا، جس میں اس نے اپنے جسم کے وزن کو ایک پاؤں سے دوسرے پاؤں پر منتقل کیا تھا۔

میں نے کھنکھار کر گلا صاف کیا اور بدستور اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"خان صاحب! یہ آپ کے ہوٹل کا نام کچھ عجیب سا نہیں ہے۔۔۔ رنگین ہوٹل؟"

"آپ کو عجیب لگ رہا ہے تو ہم کیا کر سکتا ہے؟" وہ برہمی سے بولا۔ "اب آپ ہمارے نام پر بھی اعتراض کرو گے، وکیل صاحب!"

"مقام خان!" میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ "آپ کے اور آپ کے ہوٹل کے نام پر مجھے قطعاً کوئی اعتراض نہیں۔ میں نے تو صرف یہ کہا تھا کہ 'رنگین ہوٹل' کچھ عجیب سا نام ہے۔ خیر۔۔۔۔۔" میں سانس لینے کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے پوچھا۔

"آپ یہ رنگین ہوٹل کتنے عرصے سے چلا رہے ہیں؟"

"عرصہ۔۔۔۔۔ بیس سال سے زیادہ ہو گیا ہے!" اس نے جواب دیا۔

میں نے پوچھا۔

وہ لمبے نمبر کو سانس لینے کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے بتانے لگا۔
 "وکیل صاحب! اتنے دنوں میں مجھے یہ اندازہ تو ہو گیا تھا کہ ان چاروں کے
 بیچ کسی قسمی اسکول میں پڑھتے ہیں۔ یہ لوگ اسی اسکول کی لمبر لوگوں اور وہاں اپنے

”ان لوگوں کی باتیں سن کر ہم کو ایسا لگا تھا۔“ مقام خان نے جواب دیا۔
 ”باتیں سن کر.....؟“ میں نے پُرسوج انداز میں کہا۔ ”ہاں، یاد آیا..... آپ“

بچوں کو چھوڑنے آنے والی ماؤں کے بارے میں باتیں کرتے ہیں، لیکن بڑے بازاری انداز میں۔ سچ پوچھیں تو ان کی باتیں اور تہرے سن کر مجھے بڑی شرم آتی تھی۔ ان میں جو اخیار والا ہے، وہ سب سے زیادہ شیطان اور آوارہ لگتا ہے۔ وہ عورت کے حوالے سے ایسی گندی گندی باتیں کرتا تھا کہ میں بیان نہیں کر سکتا۔ بس، بڑی فحش اور غلیظ باتیں ہوتی تھیں اس کی۔“

”اور آپ...؟“ وہ خاموش ہوا تو میں نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔ ”خان صاحب! آپ ان فحش، گندی، بے ہودہ اور شرم ناک باتوں کو بڑے غور... بلکہ بڑے مزے سے سنتے تھے... ہے نا؟“

”وہ... وہ جناب...!“ میرے استہزاء نے اسے گزبوا دیا۔ ”جناب! کوئی اپنے کان تو بند نہیں کر سکتا... ویسے میں خاص طور پر نہیں سنتا تھا۔ باتیں خود ہی میرے کانوں تک پہنچ جاتی تھیں اور...!“

”مقام خان!“ میں نے اس کی بات کھل ہونے سے پہلے ہی اسے مخاطب کر لیا اور نہایت ہی سنسنی خیز لہجے میں پوچھا۔ ”کیا آپ مسلمان ہیں؟“

”الحمد للہ!“ وہ بڑی کمراری آواز میں بولا۔ ”ہم بڑا اچکا مسلمان ہے۔“

”ایک مسلمان ہونے کے ناتے پھر تو آپ کو یہ بھی پتہ ہو گا...“ میں نے اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے پوچھا۔ ”کسی کی باتوں پر کان لگانا کتنا بڑا گناہ ہے اور باتیں بھی گندی گندی، بے غیرتی کی۔ اللہ تعالیٰ نے ایسا کرنے والے کے لئے کتنے دردناک عذاب کی بات کی ہے!“

مقام خان کے چہرے پر ایک رنگ سا آکر گزر گیا۔ میں واضح طور پر اندازہ نہ لگا سکا کہ وہ رنگ خوف خدا کا تھا یا احساسِ عداوت کا۔ بہر حال، وہ تھوڑا ہلا ضرور تھا، قدرے پریشان لہجے میں بولا۔

”اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں، وکیل صاحب! ہم اپنے کان بند کر سکتا ہے اور نہ ہی لوگوں کی زبان۔ اس سلسلے میں ہم نے اپنا فرض پورا کر رکھا ہے۔“

اس کے آخری جملے نے مجھے چونکا دیا۔ میں تڑپ پوچھے، تانہ رہ سکا۔

”کیسا فرض، خان صاحب؟“

اس نے غریب لہجے میں بتایا۔

”ہم نے اپنے ہوٹل کی چاروں دیواروں پر یہ لکھوایا ہوا ہے.....“ ”ہوٹل میں بیٹھ کر فضول باتیں نہ کریں اور سیاسی گفتگو بھی ممنوع ہے۔“ اب لوگ اس ہدایت کو پڑھ کر بھی باز نہ آئیں تو ہم کیا کر سکتا ہے۔“

بات کے اختتام پر اس نے بے بسی سے دونوں ہاتھ پھیلا دیئے۔ میں نے کہا۔ ”آپ صرف جلدی جلدی نمبرے سوالات کے جواب دیں۔ اس کے علاوہ آپ کو اور کچھ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ وہ الجھن زدہ نظر سے مجھے دیکھنے لگا۔

میں نے سوالات میں تیزی لاتے ہوئے پوچھا۔

”مقام خان! آپ بڑی توجہ سے عورتوں، مس لوگوں اور مٹی لوگوں کے بارے میں ان چاروں کی باتیں سنتے رہے ہیں۔ ذرا سوچ کر بتائیں، ان کی گفتگو میں کبھی شرمین نامی عورت کا بھی تذکرہ ہوا؟ انہوں نے اس عورت کے بارے میں بھی اُلٹے سیدھے تبصرے کئے کبھی؟“

اس کے چہرے پر کچھ اس نوعیت کے تاثرات ابھرے جیسے اچانک اسے کوئی اہم بات یاد آگئی ہو۔ پھر وہ سر سراتے ہوئے لہجے میں بولا۔

”اس عورت کا ذکر اس دن ہوا، جب مزم اور مقتول کے درمیان جھگڑا ہوا تھا۔ اس سے پہلے میں نے اس عورت کا نام بھی نہیں سنا تھا... اب مجھے پتہ چلا ہے کہ یہ عورت کسی فیصل صاحب کی بیوی ہے۔“

”آپ کو بالکل ٹھیک پتہ چلا ہے۔“ میں نے اپنی جرح کو اختتام کی جانب لاتے ہوئے کہا۔ ”آپ نے وکیل استیثا کی جرح کے جواب میں معزز عدالت کو بتایا ہے کہ اس روز آپ کے ہوٹل میں ہونے والے جھگڑے کے دوران مزم نے مقتول کو خطرناک دھکی دیتے ہوئے کہا تھا... عارف! مجھ سے نہیں الجھو، تم مجھے جانتے نہیں ہو۔ تمہارے لئے بڑی مشکل ہو جائے گی۔ اس واقعے کے چند روز بعد عارف قتل ہو گیا۔“

میں لمبے بھر کو سانس لینے کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”آپ کا خیال ہے کہ طرم نے مقتول کو کوئی خالی خولی دھمکی نہیں دی تھی، بلکہ اس نے اپنے کہے پر عمل بھی کر دکھایا۔ آپ ان الفاظ کا مطلب سمجھتے ہیں؟“

مقام خان نے آنکھیں زوہ نظروں سے مجھے دیکھا اور کہا۔ ”یہ تو بالکل سادہ الفاظ ہیں۔ ان میں ایسی کون سی مشکل بات ہے؟“

”بات واقعی مشکل نہیں... بلکہ آسان ہے۔“ میں نے تائیدی انداز میں گردن ہلاتے ہوئے کہا۔ ”اور ان الفاظ کا واضح مطلب یہی ہے کہ طرم نے اپنی دھمکی پر عمل کرتے ہوئے مقتول کو قتل کر ڈالا۔ آپ نے وکیل استغاثہ کے استفسار کے جواب میں بڑے مضبوط انداز میں اس کی تصدیق کی ہے، جس کا مطلب یہ نکلتا ہے کہ آپ اس امر پر یقین رکھتے ہیں۔ یعنی آپ بھی استغاثہ کی طرح میرے موکل کو عارف کا قاتل سمجھتے ہیں؟“

”جناب! حالات تو یہی کہہ رہے ہیں۔“

”آپ حالات کو چھوڑیں۔“ میں نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔ ”اپنی بات کریں۔ کیا آپ نے اپنی آنکھوں سے یہ قتل ہوتے دیکھا ہے؟“

”نہیں جناب! میں نے ایسا کچھ نہیں دیکھا۔“ وہ ایک دم پریشان ہو گیا۔

”تو کیا آپ کو کسی ایسے شخص نے اس واردات کے بارے میں بتایا ہے، جس نے اپنی آنکھوں سے قتل ہوتے ہوئے دیکھا تھا؟“ میرا لہجہ لمحہ بہ لمحہ درشت ہوتا جا رہا تھا۔

”نہن۔۔۔ نہیں۔۔۔۔۔۔“ وہ گڑبڑا گیا۔ ”ایسی تو کوئی بات نہیں۔“

میں نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہا۔

”آپ نے عارف کو قتل ہوتے یا وہیم کو قتل کرتے نہیں دیکھا۔ طرم اور مقتول سے منسوب اس خونیں واقعے کے بارے میں آپ کو کسی یقینی شاہد نے بھی نہیں بتایا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ آپ اس واقعے کی تصدیق یا تردید کرنے کا قرار واقعی حق نہیں رکھتے۔ پھر کس برے پر آپ نے وکیل استغاثہ کے استفسار پر بڑی شرافت سے صاد کیا ہے؟ آپ کو کیسے پتہ چلا کہ میرا موکل، مقتول عارف کا قاتل ہے، جو آپ اس کے خلاف گواہی دینے عدالت تک چلے آئے؟“

میرے پے درپے سوالات نے استغاثہ کے گواہ مقام خان کو بوکھلا کر رکھ دیا۔ وہ

قدرے زوریں لہجے میں بولا۔

”جناب! اچھی بات تو یہ ہے کہ پولیس اس کیس کی انکوائری کرتے ہوئے ہمارے ہوٹل پر آئی تھی۔ ان ہی سے مجھے پتہ چلا کہ ایسی کوئی واردات ہوئی ہے۔ یہ لوگ چونکہ ہمارے ہوٹل میں آکر بیٹھے تھے اور کچھ دن پہلے طرم اور مقتول میں شدید لڑائی کا جھگڑا بھی ہوا تھا، جس میں طرم نے مقتول کو خطرناک نتائج کی دھمکی دی تھی۔ اس لئے ہمیں یقین آ گیا کہ ایسا ہی ہوا ہو گا۔“ وہ سانس درست کرنے کے لئے تھما، پھر اپنی وضاحت کو مکمل کرتے ہوئے بولا۔

”پولیس نے ہم سے ان کے جھگڑے کے بارے میں بہت سوال کئے، پھر کہا کہ ہمیں گواہی کے لئے عدالت میں پیش کرنا ہو گا اور ہم عدالت میں آگیا۔ یہاں جو کچھ ہوا، وہ آپ کے سامنے ہے۔“

میں نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”گویا۔۔۔ آپ اپنے طور پر اس کیس کے بارے میں برہم راست کچھ نہیں جانتے۔ پولیس نے آپ کو جو معلومات فراہم کیں، آپ کی گواہی کا دار و مدار اسی پر ہے۔ آپ دعوے سے نہیں کہہ سکتے کہ میرے موکل نے مقتول عارف کو قتل کیا ہے۔ یہ سب کچھ آپ پولیس کے کہنے پر بیان کر رہے ہیں۔“

”جی۔۔۔“ وہ متذبذب لہجے میں بولا۔ ”بالکل یہی بات ہے۔“

”مجھے اور کچھ نہیں پوچھنا، جناب عالی!“ میں نے بیچ کی جانب دیکھتے ہوئے کراہی آواز میں کہا اور جرح موقوف کر دی۔

بیچ نے عدالت کے کمرے میں موجود دیوار گیر کلاک پر نگاہ ڈالی۔ عدالت کا مخصوص وقت ختم ہونے میں صرف پانچ منٹ رہ گئے تھے۔ ظاہر ہے، اس قلیل مدت میں کسی اور گواہ کو شہادت کے لئے پیش نہیں کیا جاسکتا تھا، لہذا بیچ نے آئندہ پیشی کی تاریخ دے کر عدالت پر حاضری کر دی۔

اگلی پیشی پندرہ روز بعد تھی۔



آئندہ پیشی سے پہلے ما سے میری دو ملاقاتیں ہوئیں۔ وہ اب تک کی میری

کارکردگی سے مطمئن تھی۔ کچھ نئی باتیں بھی سامنے آئی تھیں۔ حالات کی بدلتی ہوئی کرڈٹ نے اس کیس کے چند نئے زاویے انجا کر کے تھے جو دوسم کے بے گناہ ہونے پر روشنی ڈالتے تھے۔ میں نے خود بھی مقتول کے محلے میں جا کر ادھر ادھر سے تھوڑی تحقیق کی تھی، لیکن یہ ظاہر کئے بغیر کہ میں اس کیس میں وکیل صفائی کا کردار ادا کر رہا ہوں۔ فیصل اور شرمین کا گھر مقتول سے دو گلیوں کے فاصلے پر تھا، چنانچہ میں نے اپنی تحقیق و تفتیش کو وہاں تک پھیلا لیا تھا۔ میری یہ غیر محسوس کوشش خاصی مفید ثابت ہوئی تھی۔

شاید میں ایک بات کا ذکر کرنا بھول گیا کہ مقتول عارف کی موت، چوبیس نومبر کی سہ پہر اس کے گھر پر واقع ہوئی تھی۔ پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق، مقتول کی موت کا وقت سہ پہر چار اور پانچ بجے کے درمیان بتایا گیا تھا۔ مقتول کو سینے میں ٹیجر گھونپ کر بڑی بے دردی سے موت کے گھاٹ اتارا گیا تھا۔

اس پیشی پر پہلے استغاثہ حکم دو ایسے گواہوں کو عدالت میں پیش کیا گیا، جن کے بیانات اور ازاں بعد ان پر ہونے والی جرح میں کوئی ایسی خاص بات نہیں تھی، جس کا خاص طور پر ذکر کیا جائے۔ لہذا میں خاموشی سے آگے بڑھتا ہوں۔

اگلی گواہی مقتول کی بیوہ سہلی کی تھی۔ اس نے مختصر سا بیان دیکار ذکر دیا تو وکیل استغاثہ نے اسے گھیر لیا۔ وہ آدھے گھنٹے تک مختلف انداز میں سہلی سے سوالات کر کے لازم کے خلاف نفرت کی دیواریں اٹھاتا رہا۔ میں نے کوئی آنکلیکس کئے بغیر خاموشی سے اس کی آنکلیکس اور ذہنی تقریر سنی، پھر اپنی ہادی پر جج سے اجازت حاصل کر کے میں استغاثہ کی گواہ کے قریب چلا گیا۔ میں نے دنس ہا کس میں کھڑی سہلی کی آنکلیکس میں دیکھتے ہوئے کھڑائی ہوئی آواز میں کہا۔

”سہلی بی بی! مجھے آپ کے شوہر کی ناگہانی موت کا بڑا دکھ ہے۔ اگر اور کوئی موقع ہوتا تو میں تعزیت کے الفاظ کے علاوہ آپ سے ایک سوال بھی نہ کرتا۔ لیکن یہاں مجبوری ہے، مجھے آپ پر جرح کرنا ہوگی۔ آپ پھر جج کو سمجھ سکتی ہیں۔“

”جی..... میں سمجھ رہی ہوں۔“ وہ گہری سنجیدگی سے بولی۔ ”آپ پوچھیں، کیا پوچھنا چاہتے ہیں؟ میں آپ کے سوالات کے لئے ذہنی طور پر تیار ہو کر آئی ہوں۔“

”بہت بہت شکریہ آپ کا۔“ میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا، پھر پوچھا۔ ”آپ کی فیملی محل کتنے افراد پر مشتمل ہے؟“

”پہلے ہم تین افراد تھے۔“ اس نے ٹوٹے ہوئے لہجے میں بتایا۔ ”اب صرف دو رہ گئے ہیں۔ میں اور میرا بیٹا۔“

”پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق، آپ کے شوہر کی موت چوبیس نومبر کی سہ پہر چار اور پانچ بجے کے قریب آپ کے گھر پر واقع ہوئی تھی۔“ میں نے جرح کے سلسلے کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”مقتول کی لاش کو آپ نے لگ بھگ ساڑھے پانچ بجے دریافت کیا تھا۔ کیا وقوعہ کے وقت آپ گھر پر موجود نہیں تھیں؟“

”جی نہیں..... میں ڈاکٹر کے پاس گئی ہوئی تھی۔“ اس نے ایک گہری سانس خارج کرتے ہوئے کہا۔ ”مجھے اپنا انٹراساؤنڈ کرانے کے لئے لیڈی ڈاکٹر کے پاس جانا تھا۔ چار بجے کا اپائنٹمنٹ تھا، لیکن وہاں بہت دیر لگتی تھی، اس لئے ہم ساڑھے تین بجے ہی وہاں پہنچ گئے تھے۔ عارف مجھے کلینک میں چھوڑ کر واپس آ گیا تھا۔ وہ گھر میں تھوڑا آرام کرنا چاہتا تھا، تاکہ شام میں دوبارہ کام کے لئے نکل سکے۔“

جیسا کہ کہانی کی ابتدا میں بتایا جا چکا ہے، مقتول کسی سرکاری محکمے میں ملازم تھا، جہاں سے وہ دوپہر کے بعد چھٹی کر کے گھر آ جایا کرتا تھا، پھر شام میں وہ پارٹ ٹائم مارکیٹنگ و فیور کے کام کے لئے نکلا کرتا تھا۔ میں نے سوالات کا زاویہ تبدیل کرتے ہوئے مقتول کی بیوہ سہلی سے پوچھا۔

”آپ کی گلی میں، آپ کے گھر کے مین سامنے ایک جنرل اسٹور ہے۔ کیا آپ اس کا نام بتا سکتی ہیں؟“

”خالہ جنرل اسٹور۔“ اس نے ایک لمحہ سوچے بغیر جواب دیا۔

میں نے اگلا سوال کیا۔

”اللہ آپ کا بھلا کرے۔ جنرل اسٹور کے ایک پہلو میں بلکہ اس کے قدموں میں ایک پان سگریٹ کی بھی چھوٹی سی دکان ہے۔ برائے مہربانی اس کا نام بھی بتادیں؟“

وہ ایک مرتبہ پھر بڑے اعتماد سے بولی۔ ”خورشید پان ہاؤس۔“

”آنکلیکس پور آؤ!“ وکیل استغاثہ نے فوراٰ مستانہ بلند کرتے ہوئے کہا۔

رپورٹ کے مطابق، مقتول کی موت سہ پہر چار اور پانچ بجے کے درمیان واقع ہوئی تھی۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ مذکورہ کلینک آپ کے گھر سے زیادہ فاصلے پر نہیں؟“

”جی، اس کا یہی مطلب ہے۔“ وہ اثبات میں گرون ہلاتے ہوئے بولی۔ ”یہ کلینک ڈاک خانے کے اسٹاپ پر ایک گلی میں واقع ہے۔“

”جب آپ اپنے بیٹے کے ساتھ کلیک سے واپس آئیں تو لگ بھگ ساڑھے پانچ کا وقت تھا۔“ میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔ ”اور مگر کے اندر شوہر کی لاش نے آپ کا استقبال کیا۔ کسی شقی اھلب فھض نے سینے میں خنجر گھونپ کر اسے موت کی نیند سلا دیا تھا۔ میں کچھ غلط تو نہیں کہہ رہا؟“

”آپ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں۔“ وہ تائیدی انداز میں بولی۔ ”حالات اسی طرح سے پیش آئے تھے۔“

”ذرا سوچ کر بتائیں۔“ میں نے سہلی کے چہرے پر نظر جماتے ہوئے پوچھا۔
 ”یہ بات کس کس کو معلوم تھی کہ مقتول ساڑھے تین بجے سے ساڑھے پانچ بجے تک گھر
 میں اکیلا ہو گا؟“

”میں نے تو کسی کو نہیں بتایا تھا۔“ وہ مضبوط ہنچے میں بولی۔

”یہی سوال میں دوسرے زاویے سے کرتا ہوں۔“ میں نے بدستور اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔ ”یہ بات کس کس کے علم میں تھی کہ انہی اوقات کے دوران آپ اپنے بیٹے کے ہمراہ ”خان الزراساؤنڈ کینک“ میں موجود تھیں؟“

”کسی کو بھی نہیں..... آں.....“ وہ بولتے بولتے ذک مٹی۔

"کسی کو بھی نہیں۔۔۔۔۔آں۔۔۔۔۔" وہ پلٹے پلٹے رُک گئی۔

میں نے اس کے چہرے کے تاثرات سے اندازہ لگا لیا کہ اچانک اس کے ذہن میں کوئی نہایت ہی اہم پوائنٹ ابھرا تھا، جیسی "آں" کے ساتھ ہی اُس کی ہولتی کوہر یک لگ گئے تھے۔

میں نے حوصلہ دلانے والے انداز میں کہا۔

”لگتا ہے، میرے سوال کا جواب آپ کو معلوم ہے، لیکن آپ کسی خاص وجہ سے رک گئے ہیں۔ کیا آپ معزز عدالت کو بتانا پسند کریں گی کہ وہ خاص وجہ کیا ہے؟“

”مجھے تھوڑی دیر پہلے تک، آپ کے سوال کے جواب میں بتانے کے لئے کچھ بھی

”میرے فاضل دوست اوٹ پٹانگ قسم کے سوالات پوچھ کر خواہواہ عدالت کا قیمتی وقت برباد کر رہے ہیں۔ یہ عارف مرڈر کیس کی سماعت ہو رہی ہے۔ اس کیس کی جرح کے دوران جنرل اسٹور اور پاں ہاؤس کا ذکر کیا معنی رکھتا ہے؟ میری معزز عدالت سے استدعا ہے کہ وکیل صفائی کو ایسے غیر متعلقہ سوالات سے باز رہنے کی تلقین کی جائے۔“

”آپ کیا کہتے ہیں، بیگ صاحب؟“ جج نے چشمے کے اوپر سے دیکھتے ہوئے مجھ سے سوال کیا۔

میں نے گفتگو کر رکھا صاف کیا، پھر کہا۔

”جناب عالی! مقتول کی بیوہ سے اس کی مگلی اور گھر کا احوال پوچھ رہا ہوں۔ یہ باتیں لوٹ پناہگ اور غیر متعلق کیسے ہو سکتی ہیں؟“

”تو آپ یہ کہنا چاہ رہے ہیں کہ خالد جنرل اسٹور اور خورشید پان ہاؤس کا اس کیس کے ساتھ گہرا تعلق ہے؟“ جج نے میری آنکھوں میں دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”میں سر...“ میں نے بڑے اعتماد سے جواب دیا۔ ”اور میں آگے چل کر اس تعلق کو معزز عدالت کے روبرو دہاوت بھی کرنے والا ہوں۔“

حاضرین عدالت میں سرگوشیاں نوعیت کی چٹکولیاں ہونے لگیں۔ انکوائری آفیسر اور وکیل استغاثہ کے چہروں پر مجھے الجھن کے آثار نظر آئے۔ میں ان پر ایک ہتھ مارا۔ وہ ڈالنے کے بعد جج کی طرف دیکھنے لگا۔

جج نے فیصلہ کن اعزاز میں کہا۔

”ارے..... بیگ صاحب! پلیز پریسٹ۔“

میں کٹھرے میں کھڑی سٹو کی جانب متوجہ ہو گیا۔

”سہلی صاحبہ! وقوعہ کے روز آپ اپنے بیٹے اور شوہر کے ساتھ، ساڑھے تین بجے
سہ پہر جس لینڈی ڈاکٹر کے پاس الٹرا ساؤنڈ کرانے گئی تھیں، اس کا نام کیا ہے؟“
”ڈاکٹر کا نام فضیلہ اور الٹرا ساؤنڈ کلیک کا نام ”خان الٹرا ساؤنڈ“ ہے۔“ سہلی
نے ٹھوس انداز میں جواب دیا۔

”مقتول نے سازھے تین بجے پہر آپ کو” خان النراساؤغز“ پر پہنچایا اور پھر واپس گھر آ گیا۔“ میں نے جرح کے سلسلے کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”پوسٹ مارٹم کم

معلوم نہیں تھا۔“ وہ غصہ ہوئے لہجے میں بولی۔ ”لیکن ابھی ابھی میرے ذہن میں روشنی کی ایک کرن سی چمکی ہے اور.....“ وہ سانس لینے کے لئے متوقف ہوئی، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولی۔

”جب عارف مجھے کلینک پر چھوڑ کر گیا تھا تو میں نے فیصل اور اس کی بیوی شرمین کو کلینک میں داخل ہوتے دیکھا تھا۔ چند روز پہلے والے ناخوش گوار واقعے کی وجہ سے ہمارے درمیان خاصا تناؤ آ گیا تھا، لہذا علیک سلیک کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ اس نے مجھے دیکھ کر دوسری جانب منہ پھیر لیا تھا۔ عارف والے واقعے کی وجہ سے وہ ہم سے نفرت کرنے لگی تھی۔“

”شرمین نے دوسری جانب منہ پھیر لیا تھا۔“ میں نے اسی کے الفاظ کو پکڑتے ہوئے کہا۔ ”کیا آپ نے بھی ان میاں بیوی کو نظر انداز کر دیا تھا؟“

”نہیں۔“ اس نے قطعی انداز میں گردن کوٹنی میں جنبش دی۔ ”مجھے ان لوگوں سے چونکہ کوئی گلہ شکوہ نہیں تھا، لہذا میں وقفے وقفے سے انہیں دیکھتی رہی تھی اور دل ہی دل میں شرمندہ بھی ہوتی رہی تھی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ شرمین ایک خوب صورت اور دلکش عورت ہے۔ میری شرمندگی کا سبب عارف کی وہ حرکت تھی، جسے بیان کرنا..... میرے خیال میں ضروری نہیں۔“

”بالکل ضروری نہیں۔ کیونکہ اس وقت ہمیں اس افسوس ناک واقعے سے بھی زیادہ اہم اور سنگین معاملات درپیش ہیں۔“ میں نے تائیدی انداز میں کہا، پھر پوچھا۔

”سنائی صاحبہ! آپ لگ بھگ سوا پانچ بجے تک اس کلینک میں موجود رہی تھیں۔ ذرا سوچ کر بتائیں، کیا اس دوران شرمین بھی وہاں موجود رہی تھی یا اس کا نمبر آپ سے پہلے آ گیا تھا؟“

”نمبر پہلے کیسے آ سکتا تھا؟“ وہ غصہ ہوئے لہجے میں بولی۔ ”میں پہلے پہنچی تھی تو میرا نمبر ہی پہلے آتا تھا۔ شرمین نے میرے بعد ڈاکٹر کو دکھایا تھا۔“

”یعنی جب آپ کلینک سے نکلیں تو شرمین وہاں موجود تھی؟“

”جی..... بالکل!“ اس نے بڑے وثوق سے جواب دیا۔

”اور اس کا شوہر؟“ میں نے پوچھا۔

”..... تو اُسے کلینک پہنچانے کے تھوڑی دیر بعد چلا گیا تھا۔“

”دش آل پور سڑ“ میں نے باؤنز بند کہا۔ ”مجھے استغاثہ کی گواہ اور مقتول کی بیوہ سے اور کچھ نہیں پوچھنا۔“

”دی کورٹ از ایڈ جرنل۔“ جج نے عدالت پر حاضرت کرنے کا اعلان کر دیا۔

آئندہ پیشی دس روز بعد تھی۔



منظر اسی عدالت کا تھا اور گواہوں والے کنبہ میں شرمین کا شوہر فیصل کھڑا تھا۔ مقتول کی ”حرکت“ نے براہ راست شرمین اور فیصل کو متاثر کیا تھا اور جب یہ بات سنی کہ عارف نے یہ حرکت وسم کے اُکسانے پر کی تھی تو ان میاں بیوی کو وسم سے بھی نفرت ہو گئی تھی۔ چنانچہ استغاثہ نے شرمین کے شوہر کو اپنے گواہوں کی فہرست میں شامل کر لیا تھا، تاکہ مزم کے کردار پر زیادہ سے زیادہ تھوٹھوکی جاسکے۔

فیصل کی عمر پالیس کے قریب رہی ہوگی۔ وہ پاسپورٹ آفس میں کسی معمولی عہدے پر فائز تھا۔ جسم ڈیلا ہوتا اور قد چھ فٹ سے لگتا ہوا۔ اس صحت کے باعث اسے کمر کو تھوڑا سا جھکا کر کھڑا ہونا پڑتا تھا۔ اس نے نظر مار کر مونچھیں رکھ چھوڑی تھیں اور نظر کا خاصا مونچھ چھڑکا تھا۔

فیصل نے جج بولنے کا حلف اٹھایا اور اپنا مختصر سا بیان ریکارڈ کرا دیا تو وکیل استغاثہ جرح کے لئے اس کے پاس پہنچ گیا۔ وکیل استغاثہ مختلف انداز میں فیصل کے منہ سے مزم کے خلاف نفرت کی چنگاریاں چھڑاتا رہا۔ فیصل کے مطابق، عارف نے اس کی بیوی شرمین کے ساتھ جو نازیبا حرکت کی تھی، اس کے پیچھے وسم کا شیطانی ذہن کا فرما تھا، لہذا اسے وسم کے خلاف بڑھ چڑھ کر بولنے میں کسی دقت کا سامنا نہیں تھا۔ وکیل استغاثہ اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے گواہ کے منہ سے جو کچھ اُگلوا رہا تھا، اس کی اہمیت اپنی جگہ، لیکن میں استغاثہ کے گواہ فیصل کے ساتھ جو کرنا چاہتا تھا، اس کے بارے میں کوئی کچھ نہیں جانتا تھا۔

اپنی باری پر میں وٹس باکس کے قریب پہنچ گیا اور گواہ کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے جرح کا آغاز کیا۔ یہ میرا مخصوص ہلکا پھلکا انداز تھا، جسے خالصن کڑی کا جال کہتے

تھے۔

”فیصل صاحب! آپ کا ذریعہ معاش کیا ہے؟“

”میں پاسپورٹ آفس میں جاب کرتا ہوں۔“ اس نے جواب دیا۔

”میں نے پوچھا۔“ یعنی سرکاری نوکری؟“

”جی ہاں۔“ اس نے اثبات میں گردن ہلا دی۔

”پھر تو آپ کی جلد چھٹی ہو جاتی ہوگی۔“ میں نے تصدیق طلب انداز میں کہا۔

”آپ عموماً کتنے بجے گھر پہنچ جاتے ہیں؟“

”زیادہ سے زیادہ چار بجے تک۔“ اس نے جواب دیا۔

”میں نے گھبراہٹ کرنے کے لئے سوالات کے زوے کو تھوڑا سا تھیل کر دیا اور

کٹہرے میں کھڑے استغاثہ کے گواہ سے سوال کیا۔

”فیصل صاحب! مقتول کی موت سے چند روز قبل، آپ کی بیوی کے حوالے سے

ایک ناخوشگوار واقعہ پیش آیا تھا، جس کے نتیجے میں آپ کو مقتول سے شدید ترین نفرت

ہو گئی تھی اور آپ کا یہ عمل عین فطری بھی تھا۔ لیکن آج استغاثہ کے گواہ کی حیثیت سے

آپ کو یہاں دیکھ کر مجھے بڑی حیرت ہو رہی ہے۔ آپ کے اس عمل کا تو سیدھا

مطلب یہ ہوا کہ آپ کو مقتول کی ذات سے نفرت نہیں بلکہ گہری ہمدردی ہے۔ اپنے

اس رویے کی تھوڑی وضاحت کریں گے؟“

”اس کی وضاحت بہت سیدھی اور آسان ہے۔“ وہ ٹھہرے ہوئے لہجے میں بولا۔

”یہ ٹھیک ہے کہ مقتول کی حرکت سے میری بڑی دل آزاری ہوئی تھی۔ میں تو اسے اپنا

گہرا دوست سمجھتا تھا۔ اسکو میں روزانہ ہماری ملاقات ہوتی تھی، بہر حال۔“

وہ سانس درست کرنے کے لئے ذرا متوقف ہوا، پھر گہری سنجیدگی سے اضافہ

کرتے ہوئے بولا۔

”مقتول نے جو کیا، سو کیا۔ لیکن جب مجھے پتہ چلا کہ اس بے وقوف نے یہ سب

کچھ ملزم کے اکسائے پر کیا تھا تو یقین کریں، میں نے مقتول کو دل سے معاف کر دیا۔

لیکن کتنے افسوس کی بات ہے کہ اس شیطان نے۔۔۔“ اس نے کٹہرے میں کھڑے

ملزم کی جانب اشارہ کیا اور اضافہ کرتے ہوئے بڑے جوشیلے انداز میں کہا۔ ”اس ظالم

شخص نے مقتول کو معاف نہیں کیا۔“

”آپ نے مقتول کو دل سے معاف کر دیا، اللہ آپ کو اس کا اجر دے گا۔“ میں

نے عام سے لہجے میں کہا۔ ”اور ملزم نے جو اچھا برا کیا، وہ خود بھگتے گا۔“

”اچھا نہیں۔“ اس نے برا ہی برا کیا۔ ”اس نے ایک مرتبہ پھر ملزم کی طرف

اشارہ کیا۔

میں نے گواہ کے اصرار کو نظر انداز کرتے ہوئے جرح کے سلسلے کو آگے بڑھا دیا۔

”فیصل صاحب! آپ عموماً چار بجے تک گھر آ جاتے ہیں۔ ذرا سوچ کر جواب

دیں۔ کیا وقوعہ کے روز بھی آپ چار بجے ہی گھر پہنچے تھے؟“ میں نے ایک لمحے

کے توقف کے بعد اضافہ کیا۔

”وقوعہ کے روز جینی چوبیس نومبر بروز جمعہ۔“

”اس دن میں دو بجے گھر آ گیا تھا۔“ اس نے جواب دیا۔

”اس کی کوئی خاص وجہ؟“ میں نے پوچھا۔

اس نے بتایا۔

”اس روز مجھے اپنی بیوی کو لے کر ڈاکٹر کے پاس جانا تھا، اس لئے میں ذرا جلد

گھر آ گیا تھا۔“

”ڈاکٹر فیصلہ کو دھانے۔“ میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھا۔ ”خان الزماں ساؤنڈ

کلیک پر؟“

”جی ہاں۔“ اس نے اثبات میں گردن ہلائی اور پوچھا۔ ”آپ کو کس نے

بتایا؟“

میں نے اس کے سوال کا جواب دینا ضروری نہ سمجھا اور استغاثہ کیا۔

”فیصل صاحب! آپ اس روز کتنے بجے خان الزماں ساؤنڈ کلیک پہنچے تھے؟“

”تک بجک ساڑھے تین بجے۔“ اس نے بتایا۔ ”اور میں چوبیس بجے تک وہیں

کلیک پر ہی رہا تھا۔“

”کیا میں نے آپ سے یہ پوچھا کہ آپ وہاں کب تک رہے تھے؟“ میں نے

اس کی آنکھوں میں گھور کر دیکھتے ہوئے کہا۔

"نہیں... " وہ گڑبڑا گیا۔ "میں نے یہ سوچ کر بتا دیا کہ اب آپ یہی سوال کریں گے۔"

"فیصل صاحب! آپ کی سوچ میرے سوال تک رسائی حاصل نہیں کر سکتی۔" میں نے معنی خیز انداز میں کہا۔ "مجھ پر بھروسہ کیا یہ صحیح ہے کہ اسی روز مقتول اور اس کی بیوی سہلی بھی زندہ رہے۔"

"جی... میں نے انہیں وہاں دیکھا تو تھا۔" جواب دینے کے بعد وہ الجھن زدہ نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔

میں نے کہا۔
"فیصل صاحب! صرف آپ نے ہی نہیں، بلکہ انہوں نے بھی آپ کو وہاں دیکھا تھا۔ خاص طور پر مقتول کی بیوی سہلی نے۔"

"جی... ظاہر ہے، انہوں نے بھی ہمیں دیکھا ہوگا۔ ذاکر فیصلہ کا کلینک بہت چھوٹا سا ہے۔"

میں نے اس کے چہرے پر نگاہ جماتے ہوئے اگلی سوال کیا۔

"فیصل صاحب! وقوعہ کے روز آپ نے مقتول اور اس کی بیوی سہلی کو خان الزماں سائڈ کلینک میں دیکھا لیکن... انوں پارٹنروں میں کوئی دعا سلام نہیں ہوئی، بلکہ انہیں دیکھ کر آپ لوگوں نے من موڑ لیا تھا۔ جبکہ بھی تھوڑی دیر پہلے آپ نے معزز عدالت کے روبرو اس بات کا اقرار کیا ہے کہ آپ نے مقتول عارف کو دل سے معاف کر دیا تھا۔ یہ کس قسم کی معافی تھی، جناب؟"

"میرا خیال ہے... میں نے انہیں سلام کیا تھا۔" وہ گڑبڑا گیا۔ اس کے احوال میں وہ نہیں تھا۔

"آپ کا خیال غلط ہے، فیصل صاحب!" میں نے جرح میں تہری لالت۔
"کہا۔" مقتول کی بیوی سہلی، استاد کے گواہ کی حیثیت سے معزز عدالت کو بتا چکی ہے کہ وقوعہ کے روز آپ لوگوں نے انہیں کلینک میں دیکھ کر دوسری جانب منہ پھیر لیا تھا؟"

"ہاں... نہیں... " وہ لڑکھڑاتے ہوئے لہجے میں بولا۔ "سہلی

نے... یہ جھوٹ کیوں بولا؟"

"سہلی نے معزز عدالت کو یہ بھی بتایا ہے کہ جب مقتول اسے کلینک میں چھوڑ کر گھر چلا گیا تھا تو آپ بھی اس کے پیچھے ہی کلینک سے باہر نکل گئے تھے۔" میں نے بدستور اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

"پتہ نہیں... سہلی کو مجھ سے کیا دشمنی ہے۔" وہ پریشانی سے بول۔ "میں سمجھ نہیں پا رہا کہ اس نے عدالت کو ایسا بیان کیوں دیا؟"

"آپ کو سمجھانے کے لئے آپ کی بیوی کو عدالت میں بلانا پڑے گا، مسٹر فیصل!" میں نے سخت انداز اختیار کرتے ہوئے کہا۔

"تک... کیا مطلب؟" وہ ہراساں نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔
میں نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"مقتول کی بیوہ نے تو آپ کے حوالے سے سراسر غلط بیانی سے کام لیا ہے۔ اس بات کی تصدیق یا تردید آپ کی بیوی ہی کر سکتی ہے کہ وقوعہ کے روز آپ لوگوں نے ان لوگوں سے مل کر سلیک کی تھی یا نہیں اور یہ کہ آپ مقتول کے پیچھے ہی کلینک سے باہر نکلے تھے یا نہیں...؟"

"ہاں... مجھے یاد آ رہا ہے۔" اس نے بوکھلاہٹ آمیز انداز میں کہا۔ "میں تھوڑی دیر کے لئے کلینک سے باہر نکلا تھا، سگریٹ وغیرہ لینے کے لئے۔ شاید یہ وہی وقت تھا، جب مقتول وہاں سے رخصت ہو رہا تھا۔ اسی لئے مقتول کی بیوہ نے ایسی بات کی ہے۔"

میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں پوچھا۔ "کیا تم کیپٹن سگریٹ پیٹے ہو؟"

میں ایک لمحوں "آپ" سے "تم" پر آ گیا۔
وہ اثبات میں سر ہلاتے ہوئے بولا۔

"جی ہاں بالکل... میں کیپٹن سگریٹ کا پکٹ لینے ہی تو کلینک سے باہر نکلا تھا۔"

"کیا آپ نے اس روز سگریٹ کا پورا پکٹ خریدا تھا یا محض ایک دو سگریٹ؟"

"پورا پکٹ۔" اس نے جواب دیا۔ "میں ہمیشہ مکمل پکٹ ہی خریدتا ہوں۔"

میں نے پوچھا۔

”آپ ایک دن میں..... یعنی چوبیس گھنٹے میں کتنی سگریٹ پھونک ڈالتے ہیں؟“

”زیادہ سے زیادہ ایک پکٹ۔“ اس نے بتایا۔

میں نے زاویہ تھوڑا سا تبدیل کر لیا۔

”مسٹر فیصل! آپ کا دعویٰ ہے کہ دو گھنٹے کے روز آپ ساڑھے تین بجے سے لے کر چھ بجے تک خان النزا ساؤنڈ میں موجود رہے تھے۔ اس دوران آپ ایک لمحے کے لئے بھی ادھر ادھر نہیں گئے تھے..... ہیں نا؟“

”جناب“ وہ قدرے سنبھلے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”میں نے کلینک کے اندر موجود رہنے کا دعویٰ نہیں کیا، البتہ یہ درست ہے کہ میں کہیں ادھر ادھر نہیں گیا تھا۔ میں سگریٹ خریدنے اور پیتے کے لئے کلینک سے باہر گیا تھا۔“

”اور..... اس روز آپ اس قدر پریشان تھے کہ کلینک کے باہر کھڑے کھڑے آپ نے کیپشن کا پورا پکٹ پھونک ڈالا؟“ میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے زہریلے انداز میں کہا۔

”بالکل غلط۔“ وہ ایک دم ہنسنے لگا۔ ”میں کیوں پریشان ہونے لگا؟ میں ایک وقت میں کبھی ایک سگریٹ سے زیادہ نہیں پیتا۔ پتہ نہیں، آپ یہ کس قسم کی باتیں کر رہے ہیں؟“

بات ختم کر کے وہ گہری گہری سانسیں لینے لگا۔ گواہ کی اس کیفیت نے وکیل استغاثہ کو تشویش میں مبتلا کر دیا، لیکن میں اسی پر بس کرنے والا نہیں تھا۔ وام میں آئے ہوئے شکار کو چھوڑنا میری عادت نہیں تھی۔ میں نے گواہ کو گھورتے ہوئے کہا۔

”مسٹر فیصل! تھوڑی دیر کے لئے میں مان لیتا ہوں کہ وقوعہ کے روز تم بالکل بھی پریشان نہیں تھے۔ تم نے کلینک سے باہر کھڑے ہو کر ایک سے زیادہ سگریٹ نہیں پھونکی اور چھ بجے اپنی بیوی کے ہمراہ گھر آ گئے، لیکن.....“ میں نے ڈرامائی انداز میں توقف کیا، پھر اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”یارے صاحب! ایسا مان لینے میں بڑی قباحت ہے۔“

”کیا قباحت ہے؟“ اس نے سوالیہ نظروں سے مجھے دیکھا۔

میں نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”اگر اس روز تم واقعی پریشان نہیں تھے، کیپشن کا پورا پکٹ نہیں پھونک ڈالا تھا اور تم ساڑھے تین بجے سے لے کر چھ بجے تک خان النزا ساؤنڈ کلینک کے اندر یا باہر موجود رہے تھے تو پھر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ لگ بھگ چار بجے سے پہلے اسی روز تم نے خورشید پان ہاؤس سے کیپشن سگریٹ کا ایک پکٹ اور سوئف سپاری کیوں خریدی تھی؟“

”خورشید..... پان ہاؤس۔“ آواز جیسے اس کے حلق میں ایک کر رہ گئی۔
”یہ..... پان ہاؤس..... کدھر ہے؟“
”مقتول کے گھر کے بالکل سامنے۔“ میں نے کراہی آواز میں کہا۔ ”خالد جنرل اسٹور کے ساتھ۔“

”پپ..... پانی!“ یہ کہتے ہوئے گواہ کپڑے کے فرش پر بیٹھ گیا۔

میں نے فاتحانہ انداز میں بیچ کی طرف دیکھا اور ہڈ بڈ باندھ دیا۔

”مجھے استغاثہ کے گواہ سے اور کچھ نہیں پوچھنا۔ اب یہ کیس انکوائری آفیسر کے حوالے ہے۔ وہ گواہ سے اقبال جرم کرائیں یا آزاد چھوڑ دیں، مجھے اس سے کوئی غرض نہیں ہے۔ میں نے عدالت اور قانون کی نظر میں اس کیس کے طرم اور اپنے موکل کو بے گناہ ثابت کر دیا ہے..... وٹس آل یور آئرا“

بیچ نے مجھ سے پوچھا۔

”بیک صاحب! آپ اس بات کو ثابت کر سکتے ہیں کہ وقوعہ کے روز سے پہلے سوا چار بجے استغاثہ کا گواہ فیصل، مقتول کے گھر کے سامنے موجود تھا اور اس نے خورشید پان ہاؤس سے سگریٹ کا پکٹ خریدا تھا؟“

میں نے پُر اعتماد انداز میں کہا۔

”جناب عالی! دیسے تو ڈنس باکس میں بیٹھے ہوئے استغاثہ کے معزز گواہ کی حالت ہی سے سب کچھ ظاہر ہو جاتا ہے، لیکن میں جانتا ہوں کہ عدالت میں ہر بات کو ثبوت کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے۔ لہذا میں نے عدالت کی اس ڈیمانڈ کا پورا پورا خیال

رکھا ہے۔“ میں نے لمحاتی توقف کر کے ایک گہری سانس لی، پھر ڈرامائی انداز میں دروازے کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”خوشید پان ہاؤس کا مالک خوشید عرف ماموں باہر برآمدے میں موجود ہے۔“
میں نے صفائی کے گواہ کی حیثیت سے اسے یہاں بلایا ہے۔“
انگوائزی آفیسر وروکیل استغاثہ نے شک بھری نظروں سے مجھے دیکھا، پھر اس کی نگاہیں، بیچ کی گاہ کے تعاقب میں دروازے کی جانب اٹھ گئیں۔

• • •

اگلی پوچشی پر عدالت نے میرے منوکل وکیل کو باعزت بری کر دیا۔ فیصل نے قبل جرم کر کے اس کیس کی کارروائی کو اختتام تک پہنچا دیا تھا۔ عارف کو فیصل ہی نے موت کے گھاٹ اتارا تھا۔

قاتل فیصل کے بیان سے یہ بات کھل کر سامنے آئی کہ یہاں بھی اخباری رپورٹر حسان کے شیطانی ذہن نے بڑا قند پھیلایا تھا۔ فیصل نے بتایا کہ اسے حسان ہی نے عارف اور وکیل کے خلاف بھڑکایا تھا۔ حسان کی باتوں میں آکر اس نے ایک تیر دو شکار کے فارمولے پر عمل کر ڈالا۔ عارف کے لئے وہ اپنے دل میں اتنی غرور رکھتا تھا کہ وہ اس کی جان لیوے پر تیار ہو گیا۔ پھر جیسے ہی اسے موقع ملا، اس نے عارف کا کام تمام کر دیا اور ازاں بعد وکیل کے خلاف زہر اگلنے کے لئے استغاثہ کے گواہوں کی فہرست میں شامل ہو گیا۔ لیکن وہ کہتے ہیں نا جسے اللہ رکھے، اسے کون چکھے!

حسان کا کردار شیطان سے کم نہیں تھا۔ اس نے اپنے ”سنگین مذاق“ کا اسکرپٹ تیار کیا کہ دو گھر اجڑ کر رہ گئے اور اس خرابے کا اصل ذمہ دار صاف بی بی نکلا۔

ویسے یہ حقیقت ہے کہ اگر شیطان ایسے کسی واقعے میں کام آجائے تو پھر دنیا کا مقصد ہی فوت ہو جائے گا۔ وہ دنیا کی ابتدا سے ہے اور اس کے اختتام تک رہے گا۔

اللہ ہم سب کو اس کے شر سے محفوظ رکھے۔ آمین!

• • •

سیاسی قتل

گزشتہ سال الیکشن کی بڑی گہما گہمی رہی۔ گزشتہ سے گزشتہ برس کے اختتامی دنوں میں ایک ایسا امدودہ ناک واقعہ پیش آیا کہ بلا تفریق جس نے پوری قوم کو ہلکا کر رکھ دیا۔ دھرم مشرق محترمہ بے نظیر بھٹو کی شہادت نے ہر حساس دس کوموں اور ہر آنکھ کو اٹک بار کر دیا۔ اٹلی سیاست کا ایک درخشندہ ستارہ غروب ہوا تو قومی اور بین الاقوامی دونوں سطحوں پر اس عظیم نقصان کا سوگ منایا گیا۔ اس کے ساتھ ہی انتخابات کی گہما گہمی نے ایک بنیاد پرستی اختیار کر لیا۔

بہر حال، متذکرہ انتخابات کے ثمرات بھی سب کے سامنے ہیں۔ زیر نظر کہانی بھی چونکہ انتخابی یا انتخاباتی پس منظر لئے ہوئے ہے، اس لئے الیکشن دو ہزار آٹھ ذہن میں تازہ ہو گئے۔ واضح رہے کہ اس کہانی کا حالیہ الیکشن سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ کئی سال پہلے، ماضی کا ایک دلچسپ اور افسوس ناک واقعہ ہے۔

ایک روز میں حسب معمول اپنے دفتر میں بیٹھا ہوا تھا۔ کاروباری زبان میں وہ دن خاصا مندی کا تھا۔ سہ پہر سے پہلے دو تین کلائنٹس آئے اور میں نے انہیں فارغ کر دیا۔ مگ بھگ، ہچکلے دو گھنٹے سے میں فرصت میں بیٹھا تھا۔ کلائنٹ تھا کہ دھر جھ گئے کا نام نہیں لے رہا تھا۔ بہر حال، کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ موت، کلائنٹ اور مصیبت کا کوئی بھروسہ نہیں ہوتا۔ یہ دھپے پاؤں دھپک دیئے بغیر کسی وقت بھی آجاتے ہیں۔ لہذا زندگی کی دکان اور دکان داری سجا کر ان کا انتظار کرنا چڑتا ہے۔

میں بھی انتظار کر رہا تھا اور اس انتظار کی کوفت دور کرنے کے لئے میں نے بی

نیکر ٹری کو چیمبر میں بلا لیا تھا۔ ٹانیہ کو میں نے حال ہی میں اپائنٹ کیا تھا۔ ٹانیہ ایک طرح دار اور حسین لڑکی تھی۔ اُس کے الفاظ میں ادائیں اور اداؤں میں گفتگو جھلکتی تھی۔

عام طور پر سننے میں یہی آیا ہے کہ خُسن اور عقل دو ایسے اوصاف ہیں، جو کسی ایک شخصیت میں بہت ہی کم نظر آتے ہیں۔ اور ٹانیہ ایک ایسی ہی شخصیت تھی۔ اس سے بات کر کے، بحث کر کے دل و دماغ تازہ ہو جاتا تھا۔ ٹانیہ کا شمار اس لڑکیوں میں ہوتا تھا، جن کی صحبت میں وقت گزرنے کا احساس نہیں ہوتا تھا۔

ہمارے درمیان سیاست اور انتخابات کے موضوع پر ایسی گفتگو شروع ہوئی کہ چھ ہی نہیں چلے اور دو گھنٹے بیت گئے۔ میں عموماً آٹھ ساڑھے آٹھ بجے دفتر سے اُٹھ جاتا ہوں۔ اس وقت سات بج رہے تھے۔ کلائنٹس کی ”بے مروتی“ کے پیش نظر میں نے فیصلہ کیا کہ دفتر کو تال لگا کر گھر کا رخ کروں۔ میں نے اپنے اس ارادے کا ٹانیہ کے سامنے اظہار کیا تو اسے بھی اپنا ہم خیال پایا۔ وہ اس کا خیر کے لئے مجھ سے پہلے پر کھولے بیٹھی تھی۔

میں نے کار بیل بجا کر آفس بوائے کو اپنے چیمبر میں بلا لیا۔ میں آفس سے اُنھنے سے پہلے اسے چند ہدایات دینا چاہتا تھا۔ میرے آفس میں اوپری کام کرنے والے شخص کا نام قدیر احمد تھا۔ قدیر کی عمر چالیس کے قریب تھی۔ یہ ”آفس بوائے“ بھی بڑا دلچسپ اور عجیب عہدہ ہے۔ اس عہدے پر کام کرنے والا شخص ہمیشہ جوان بلکہ نوجوان رہتا ہے۔ اس کی عمر چار سے پچاس کا ہندسہ عبور کر جائے۔ وہ ”آفس بوائے“ ہی کہلاتا ہے۔

اگلے ہی لمحے قدیر احمد میرے چیمبر میں حاضر ہو گیا۔ میں نے اس سے پوچھا۔

”قدیر لالہ کی کیا صورت حال ہے؟“

”جناب“ اونٹ کے منہ میں زیرے والی صورت حال ہے۔ ”وہ گہری سنجیدگی سے بولا۔

قدیر واجبی سا پڑھا لکھا تھا، لیکن خاصا سمجھ دار تھا۔ بدکل بابے محل کا خیال کئے بغیر اسے محاورے وغیرہ استہماں کرنے کا بڑا شوق تھا۔ یا یہ سمجھیں کہ یہ عمل اس کی عادت میں شامل ہو گیا تھا۔ وہ پچھلے پانچ سال سے میرے دفتر میں کام کر رہا تھا۔ میں تو فوراً

اس کے محاوروں کے مطالب تک رسائی حاصل کر لیتا تھا، لیکن جو بھی پہلی مرتبہ اس کا محاورہ سنا، چند لمحات کے لئے گھوم کر رہ جاتا تھا۔

میں سمجھ تو گیا کہ وہ کسی کلائنٹ کی آمد کی خبر دے رہا تھا، لیکن محض تفریح کی خاطر میں نے اس سے پوچھ لیا۔

”کیا کہہ رہے ہو بھائی؟ انتظار گاہ میں اونٹ اور گرم سالے کا کیا کام؟“

”جناب! کسی جگہ پر ڈٹو بولنے سے تو اچھا ہے کہ اونٹ منہ میں گرم سالے ڈالے بیٹھا رہے۔ زیرے والے اونٹ کے بارے میں میں آپ کو بتانے ہی رہا تھا کہ آپ نے گھنٹی بجا کر مجھے اپنے پاس بلا لیا۔“ وہ وضاحت کرتے ہوئے بولا۔ ”ابھی ابھی ایک کلائنٹ آئی ہے۔ میں نے اسے لالہ میں بٹھایا ہے۔“

”اگر تم نے اسے بٹھایا ہے تو سہی اٹھو گے بھی۔“ میں نے گہری سنجیدگی سے کہا۔

”اونٹ کو بٹھانا اور اٹھانا خاصا ٹیکنیکل کام ہے۔“

میں نے تھوڑا توقف کیا، پھر وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”مطلب یہ کہ اس کلائنٹ بی بی کو فوراً میرے پاس بھیج دو۔“

”آپ کا حکم سر منہ پر جی۔“ اس نے کہا، ورنہ لے قدموں چیمبر سے نکل گیا۔

”یہ بندہ اردو محاوروں کے ساتھ بڑی زیادتی کرتا ہے، بیگ صاحب!“ ٹانیہ نے قدیر کے جانے کے بعد کہا۔

میں نے سرسری انداز میں جواب دیا۔

”اگر اسے انگریزی آتی ہو تو بلا ٹکلف انگلش محاورہ جات کا بھی پونہی حلیہ خراب کر دیتا۔ ویسے ایک بات ہے، ٹانیہ! قدیروں کا بہت اچھا اور انتہائی سادہ مزاج ہے۔“

”آپ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں۔“ وہ تائیدی انداز میں بولی۔ ”مجھے یہاں آئے ہوئے زیادہ عرصہ نہیں ہوا، میں نے اسے ایسا ہی پایا ہے، جیسا آپ بیان کر رہے ہیں۔“

اسی لمحے کمرے کے دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی۔ قدیر مذکورہ کلنٹ کو لے کر آگیا تھا۔ ”اٹھ کر کھڑی ہو گئی اور عام سے لہجے میں بولی۔

”بیک صاحب! آپ بسم اللہ کریں۔ کافی دیر کے بعد کوئی کلاسٹ ادھر آیا ہے۔ میں اپنی سیٹ پر جا رہی ہوں۔“

میرا دل تو بکی چہ رہا تھا کہ وہ نہ جائے، لیکن میں یہ بھی اچھی طرح جانتا تھا کہ میرے پاس آنے والے مجھ سے تہائی میں بات کرنا چاہتے ہیں۔ ہر شخص کے اپنے مسائل اور راز ہوتے ہیں، جو وہ دوسروں کے سامنے ڈسکس کرنا پسند نہیں کرتا اور یہ ہر کلاسٹ کا بنیادی حق بھی ہوتا ہے۔ لہذا میں نے ثانیہ کو اپنے جیبیر میں مزید روکنے کی کوشش نہیں کی۔

دھر ثانیہ جیبیر سے باہر نکلی، دھر میری کلاسٹ اندر داخل ہوئی۔ اس نے مجھے سلام کیا۔ میں نے اس کے سلام کا جواب دیا اور بیٹھنے کے لئے کہا۔ وہ شکر یہ ادا کرنے کے بعد ایک کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی۔

رسمی علیک سلیک کے بعد میں نے سوالیہ نظروں سے اپنے سامنے بیٹھی خاتون کو دیکھا اور کہا۔

”جی، فرمائیے..... میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟“

اس کی عمر پچیس اور ساٹھ کے درمیان نظر آتی تھی۔ بعد ازاں میرا اندازہ درست ثابت ہوا۔ وہ اس وقت اپنی عمر کی بیچین دیر سیزمی پر کھڑی تھی۔ قد درمیان، جسم مائل بہ فریبی، رنگت صاف، چہرے پر کہیں کہیں جھانپوں کے مخصوص نشانات، جو خواتین میں عموماً خون کی کمی کے باعث نمودار ہو جاتے ہیں۔ چہل صورت کی اچھی اور تک سبک سے درست۔ مجموعی طور پر وہ ایک سنبھلی ہوئی ورسور خاتون نظر آتی تھی۔

”میرا نام سائرہ بانو ہے۔“ وہ اپنا تعارف کراتے ہوئے بولی۔ ”مجھے داؤد صاحب نے آپ کے پاس بھیجا ہے۔“

”کون سے داؤد صاحب؟“ میں نے استفسار کیا۔

”کون سے؟“ کے الفاظ میں نے کچھ ایسے انداز میں ادا کئے تھے کہ میرے ریکارڈ میں ایک سے زیادہ داؤد نامی افراد ہوں اور مجھے یہ سمجھنے میں وقت محسوس ہو رہی ہو کہ وہ کون سے داؤد صاحب کا ذکر کر رہی ہے۔ ویسے سچی بات تو یہ ہے کہ مجھے بالکل یاد نہیں آ سکا تھا کہ یہ کس داؤد کا ذکر خیر ہو رہا تھا۔

سائرہ بانو نے میرے سوال کے جواب میں بتایا۔

”میں ان داؤد صاحب کا ذکر کر رہی ہوں، جو محمود آباد نمبر 1 میں رہتے ہیں اور محمود آباد نمبر 4 میں ان کا ایک چھوٹا سا کارخانہ ہے، جہاں پینٹنگ کے لئے استعمال ہونے والے کارٹن تیار کئے جاتے ہیں۔ داؤد صاحب نے مجھے یقین دلایا ہے کہ اگر آپ نے میرا کس بکڑلیا تو میرا بیٹا باعزت بری ہو جائے گا۔“

وہ لمبے بھر کو سانس درست کرنے کے لئے متوقف ہوئی، پھر خاذ کرتے ہوئے بولی۔ ”داؤد صاحب نے آپ کی بہت تعریف کی ہے۔ چند سال پہلے آپ نے بیوی کا میاں بی سے ان کا ایک کس لڑا تھا۔ ایک شخص نے ان کے فلیٹ پر قبضہ کر لیا تھا اور آپ کے توسط سے ان کا فلیٹ آزاد ہو سکا تھا۔ یہ واقعہ تو آپ کو اچھی طرح یاد ہو گا۔“

باوجود کوشش کے بھی مجھے کچھ یاد نہ آ سکا۔ تاہم اس کے جذبات کا احترام کرتے ہوئے میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اچھا، اچھا۔ آپ ان داؤد صاحب کی بات کر رہی ہیں۔“ میں نے لمحاتی توقف کے بعد اضافہ کرتے ہوئے کہا۔ ”سائرہ بانو بتائیں، آپ کے بیٹے کو کیا ہوا ہے؟“

”میرے بیٹے گوٹی کو پولیس نے گرفتار کر لیا ہے۔“ اس نے بتایا۔

میں نے دف پیڈ اور قلم سنبھال لیا، پھر پوچھا۔ ”گوٹی کی گرفتاری کا کیا سبب بتایا گیا ہے؟“

”گوٹی کا اصل نام نصیر ہے جی۔“ وہ وضاحت کرتے ہوئے بولی۔ ”پولیس نے گوٹی کو قتل کے الزام میں گرفتار کیا ہے۔“

”گوٹی پر کس کو قتل کرنے کا الزام ہے؟“

”مقتول کا نام ستار احمد ہے۔“ اس نے جواب دیا۔ ”ستار محمود آباد گیٹ پر رہتا تھا۔“

”کیا مقتول اور آپ کے بیٹے کے درمیان کوئی دشمنی وغیرہ تھی؟“

”کوئی ایسی دشمنی تو نہیں تھی، وکیل صاحب! کہ گوٹی اس کے خون سے ہاتھ رنگ نہتا۔“ سائرہ بانو نے بتایا۔ ”البتہ کچھ عرصہ پہلے دونوں میں لڑائی جھگڑا ہوا تھا۔“

در اصل یہ جھگڑا گوشتی کے بڑے بھائی آفتاب اور ستار کے دوستوں کے مابین ہوا تھا۔ لیکن وجہ تنازع بہر حال گوشتی ہی رہا تھا، لیکن اس نے جملہ نامکمل چھوڑ کر ایک گہری سانس لی اور اپنی بات کو آگے بڑھاتے ہوئے بولی۔

”دکیل صاحب! میں نے اپنے دونوں بیٹوں کی پرورش بڑے خیال اور بڑی احتیاط سے کی ہے۔ مجھے ان پر پورا بھروسہ ہے۔ چھوٹی موٹی گزبڑ کے لئے تو میں کچھ نہیں کہہ سکتی، لیکن اس بات کا مجھے پکا یقین ہے کہ گوشتی قاتل نہیں ہو سکتا۔ ایک سوچی سمجھی سارٹ کے تحت گوشتی کو اس معاملے میں ملوث کیا گیا ہے اور میں چاہتی ہوں، آپ میرے بیٹے کو بے قصور ثابت کر کے اس جیسے سے نکال لیں۔ اسی مقصد کے لئے میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی ہوں۔“

میں نے اس کی بات پوری توجہ سے سنی اور سوچ میں پڑ گیا۔ مونا والدین کی نظر میں، خصوصاً ان کی نگاہ میں اس کی ولاد بڑی اچھی ہوتی ہے۔ وہ کسی بھی نوعیت کی مجرمانہ سرگرمیوں میں ملوث نہیں ہو سکتی اور یہی اولاد کبھی پولیس کی گرفت میں آ جاتی ہے تو والدین کے نزدیک انہیں کسی گہری سارٹ کے تحت جھوٹے مقدمے میں الجھا دیا پھنسا دیا گیا ہوتا ہے۔ یہ میں نے والدین کے ایک عمومی رویے کا ذکر کیا ہے۔ اس فارمولا بنا کر صد فیصد والدین پر لاگو نہیں کیا جاسکتا۔ بعض والدین ایسے بھی دیکھنے میں آئے ہیں، جو اپنی اولاد کی چھائیوں اور برائیوں سے بے خوفی آگاہ ہوتے ہیں، اولاد کے عیب و شر ان کی نگاہ میں ایسے ہی عیاں ہوتے ہیں، جیسے دونوں ہاتھوں کی دسیوں انگلیاں۔

بعد ازاں، سائرہ بانو بھی ایک ایسی ہی ماں ثابت ہوئی۔

میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”آپ کے بیٹے گوشتی کو پولیس نے کب اور کہاں سے گرفتار کیا ہے؟“

”گوشتی کی گرفتاری یکم اور دو مئی کی درمیانی رات تقریباً ساڑھے بارہ بجے عمل میں آئی تھی۔“ سائرہ بانو نے جواب دیا۔ ”پولیس نے آدھی رات کو اسے گھر سے گرفتار کیا تھا۔“

”یکم مئی۔“ میں نے قریب بڑبڑاتے ہوئے ٹیکل کیلنڈر پر نگاہ ڈالی۔ اس روز مئی کی بارہ تاریخ تھی۔ میں نے قدرے تشویش ناک انداز میں کہا۔ ”یعنی گوشتی کی گرفتاری کو کم از کم دس دن گزر چکے ہیں۔ اس کا مطلب ہے۔“ میں نے لمحاتی توقف کر کے ایک گہری سانس خارج کی اور بدستور گہری سجدگی سے کہا۔

”اس کا مطلب ہے، پولیس نے اگلے روز، یعنی گرفتاری کی اگلی صبح گوشتی کو عدالت میں پیش کر کے اس کا جسمانی ریمانڈ لے لیا ہوگا اور عین ممکن ہے، ریمانڈ کی مقررہ مدت قریب ختم ہو۔“

”قریب ختم نہیں، دکیل صاحب!“ سائرہ بانو نے تصحیح کرتے ہوئے بتایا۔ ”ریمانڈ کی مدت پوری ہونے کے بعد پولیس نے گوشتی کو ایک بھاری چالان کے ساتھ عدالت میں پیش کیا تھا اور اب۔۔۔“ وہ سانس ہموار کرنے کے لئے شہمی، پھر ٹونے ہوئے لہجے میں بولی۔

”اور اب وہ جوڈیشل ریمانڈ پر جیل میں ہے۔“

”اوہ۔۔۔“ میں نے متاسفانہ انداز میں کہا۔ ”کیا آپ نے ابھی تک اپنے بیٹے کے لئے کسی وکیل کا بندوبست نہیں کیا؟ آپ تو خاصی سمجھ دار اور بردبار خاتون نظر آتی ہیں، پھر اتنی بڑی غلطی کیوں؟“

”میں نے گوشتی کی برکت کے لئے اس کا کیس ایک وکیل کے سپرد کیا تھا۔ وہ گردن کو انتہائی جنبش دیتے ہوئے بولی۔

”پھر۔۔۔“ میں نے سوالیہ نظروں سے اُسے دیکھا اور پوچھا۔ ”اس وکیل نے گوشتی کی ضمانت کروانے کی کوشش نہیں کی؟“

”دکیل صاحب! اچھی بات تو یہ ہے کہ عدالتی تکبیزوں سے پہلی مرتبہ میرا واسطہ پڑا ہے۔ لہذا نا تجربہ کاری کے باعث وکیل کے انتخاب میں مجھ سے غلطی ہو گئی۔“ وہ ندامت آمیز لہجے میں بولی۔ ”پہلی ہی پیشی پر مجھے اندازہ ہو گیا کہ وہ وکیل بڑا ہسپتہ صاف اور کام چلاؤ جسم کا تھا۔ کسی قتل کے طرم کا مقدمہ لڑنا اس کے بس کا روگ نہیں تھا۔ لہذا میں نے پہلی فرصت میں اسے قاریغ کر دیا۔“

اس نے سلسلہ بیان کو تھوڑی دیر کے لئے روکا، ایک بوجھل سانس خارج کی اور اپنی وضاحت کو آگے بڑھاتے ہوئے بولی۔

”میری خوش قسمتی کہ اس کے بعد داؤد صاحب سے میری ملاقات ہو گئی اور انہوں نے مجھے آپ سے ملنے کا مشورہ دیا اور ساتھ ہی یہ بھی واضح کر دیا کہ آپ دوسروں کی بہ نسبت خاصے مجھے دیکھ لیتے ہیں۔ فیس اپنی مرضی کی لیتے ہیں اور کام ایسا پائیدار کرتے ہیں کہ کیکس کے آخر میں دل اور دامن خوشیوں سے بھر جاتا ہے۔ آپ کی یہی تعریف مجھے یہاں لے آئی ہے۔“

وہ ایک مرتبہ پھر متوقف ہوئی، امید بھری نظروں سے مجھے دیکھا اور کہا۔

”میسے کم زیادہ خرچ ہونے کی بات نہیں۔ اولاد سے زیادہ قیمتی شے اور کوئی نہیں ہو سکتی۔ میں کوئی مدد اور عزت تو نہیں ہوں، لیکن آپ اپنی فیس کے حوالے سے غور مند نہ ہوئے گا۔ میں آپ سے کوئی رعایت نہیں کراؤں گی۔ آپ بس، جی جان سے کوشش کی رہائی کے لئے تیار ہو جائیں۔“

میں نے کہا۔

”میں تو جو بھی کیس لیتا ہوں، اس پر جی جان ہی سے محنت کرتا ہوں۔ اور جہاں تک آپ کے بیٹے کوشش کے کیس کی بات ہے تو پہلے آپ مجھے اس کے بارے میں پوری تفصیل سے آگاہ کریں۔ جب تک میری تسلی نہیں ہو جاتی، میں حتمی طور پر کچھ نہیں کہہ سکتا۔“

”آپ کس قسم کی تسلی چاہتے ہیں، دیکھ صاحب؟“ وہ سولہ نظروں سے مجھے دیکھتے ہوئے بولی۔ ”میں نے ابتدائی معلومات تو آپ کو فراہم کر دی ہیں۔ اور کچھ پوچھنا چاہیں تو پوچھیں۔“

میں نے پوچھا۔

”آپ نے تھوڑی دیر پہلے بتایا تھا کہ آپ کے بیٹے اور مقتول کے درمیان دشمنی وغیرہ نہیں پائی جاتی تھی، لیکن کچھ عرصہ پہلے ان میں کوئی جھگڑا ہوا تھا۔ بعض اوقات ماضی کا کوئی چھوٹا سا واقعہ، حال میں بہت بڑا طوفان بن کر سامنے آ جاتا ہے۔ اس لئے آپ مجھے ان کے درمیان ہونے والے جھگڑے کے بارے میں مکمل کرنا چاہیں؟“

”سندھ آدھے گھنٹے میں، سائرہ بانو نے مجھے تمام تر تفصیلات سے آگاہ کر دیا۔ یہ کہانی اس کی زندگی کا احاطہ کرتے ہوئے حذکرہ جھگڑے اور زبردستی کیس پر تیز روشنی ڈالتی تھی۔ میں نے ہمدردی گواہ ہو کر کوشش کے کارناموں کی داستان سنی اور اہم پوائنٹس اپنے پین پر نوٹ کرتا چلا گیا۔ وہ واقعات مکمل کر کے خاموش ہوئی تو میں اس کے بیٹے کا کیس لینے کا فیصلہ کر چکا تھا۔“

وہ اپنے دل و دماغ کا بوجھ ہٹا کر کے پرسکون ہو گئی تو میں نے اس سے اپنی فیس وصول کر کے رسید بنادی۔ اس نے میرا شکریہ ادا کیا تو میں نے پوچھا۔

”اگلی پیشی کی تاریخ کب ہے؟“

”دس دن بعد۔“ اس نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔“ میں نے اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے کہا۔ ”اس دوران میں جیل جا کر کوشش سے ملاقات کروں گا۔ اس کا ایک انٹرویو بہت ضروری ہے۔ اسی دوران میں وکالت نامے کے علاوہ دیگر ضروری کاغذات پر اس کے دستخط بھی لے لوں گا۔ اس طرح آئندہ پیشی سے پیش تر میں اتنی تیاری کروں گا کہ کسی مشکل کا سامنا نہ کرنا پڑے۔“ میں سانس لینے کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولا۔

”آپ مطمئن ہو کر گھر چلی جائیں۔ ان شاء اللہ اگلی پیشی پر عدالت میں ملاقات ہوگی۔“

اس نے ایک مرتبہ پھر میرا شکریہ ادا کیا اور دعائیں دیتے ہوئے میرے دفتر سے رخصت ہو گئی۔ وہ خاصی افسردہ لگتی تھی، لیکن جاتے وقت اس کی آنکھوں میں امید کی کرن جاگ بھگی تھی۔

سائرہ بانو کی زندگی کی کہانی جہد مسلسل کی انمول داستان تھی۔ اس نے بڑے آزمائشی اوقات میں، ثابت قدمی کا مظاہرہ کرتے ہوئے دونوں بیٹوں کو پاس پاس کر بڑا کیا تھا۔ نہ صرف بڑا کیا تھا، بلکہ مناسب تعلیم بھی دلائی تھی۔ آگے بڑھنے سے پیسے میں یہ تمام تر حالات آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہوں، تاکہ آپ بھی سائرہ بانو کے عزم اور استقلال سے آگاہ ہو جائیں۔ ہمت والوں کی کہانیاں بڑی دیر انگیز ہوتی ہیں۔ یہ بار بار دہرائی جانا چاہئیں، تاکہ کم ہمت و نوس اور مردہ دلوں میں جان پڑ

جائے۔

صفحات کا خیال رکھتے ہوئے، میں نے ان سنسنی خیز واقعات کو قدرے مختصر کر دیا ہے لیکن اس بات کو بھی خاص طور پر ملحوظ خیال رکھا ہے کہ قارئین کو مطالعے کے دوران کہیں تشنگی کا احساس نہ ہو۔

• • •

آفتاب دس سال کا در نصیر عرف گوٹی پانچ سال کا تھا، جب ان کے والد جہانگیر کا ایک حادثے میں انتقال ہو گیا۔ وہ ایک چھٹی کپنی میں ملازم تھا، لہذا اس کی موت پر سارہ بانو کو ایک معقول رقم مل گئی۔ اچھے وقتوں میں جہانگیر نے اپنا گھر لے لیا تھا، اس لئے سارہ بانو دو دروہوں بچوں کے لئے رہائش وغیرہ کا مسئلہ پیدا نہ ہوا۔ سارہ نے کپنی سے ملنے والی رقم کو محفوظ کر لیا اور بچوں کی پرورش کے لئے رزق روزگار کی خاطر گھر سے نکل پڑی۔

یہ اس کا ایک دانش مند نہ فیصلہ تھا۔ ورنہ اگر انب ہاتھ پاؤں چھوڑ کر گھر بیٹھ جائے تو ایک نہ ایک دن قارون کا خزانہ بھی ختم ہو جاتا ہے۔ سارہ نے ایف۔ اے تک تعلیم حاصل کر رکھی تھی۔ اس زمانے میں تعلیم کی ایسی بے توقیری نہیں تھی، جو آج کل دیکھنے میں آتی ہے، لہذا سارہ کو بڑی آسانی سے ایک اچھے آفس میں جابل مل گئی۔

بچے بڑی تیزی سے بڑے ہوتے گئے۔ ان کی پرورش کے ساتھ ساتھ سارہ نے تعلیم و تربیت پر بھی خاص دھیان دیا تھا۔ دونوں بھائیوں کے حراج میں رہیں آسمان کا فرق تھا۔ آفتاب ایک بنیادہ حراج، صبح جو اور پڑھا کوڑا کا تھا۔ اسے فضول سرگرمیوں، حتیٰ کہ کھیل کود سے بھی کوئی خاص لگاؤ نہیں تھا۔ وہ اپنے آپ میں گمن رہتا یا پھر کتابوں کے ساتھ مشغول۔

آفتاب کے برعکس نصیر کو پڑھنے لکھنے سے زیادہ رعیت نہیں تھی۔ وہ پڑھائی کو بڑا سرسری لیتا تھا۔ جبکہ اس کی دلچسپی کے کاموں میں کھیل کود اور دوستوں کے ساتھ گھنٹوں گھر سے باہر رہنا سرفہرست تھے۔ نتیجہ صاف ظاہر ہے۔ وہ کسی طرح دھکا اشارت

چل کر میز تک تک تو پہنچ گیا، لیکن وہاں پہنچ کر وہ اس بری طرح سے ناکام ہوا کہ پڑھائی ہی چھوڑ بیٹھا۔ اب اس کا کام محض سونا اور آوارہ گردی کرنا تھا۔

آفتاب نے باقاعدہ کالج سے گریجویشن کیا اور ایک پرائیویٹ فرم میں ملازم ہو گیا۔ جس روز اس نے ملازمت جوائن کی، سارہ بانو کو نوکری سے ہٹا دیا۔ اس نے اپنی ماں کو پچھلے کئی سال سے کڑی محنت کرتے دیکھا تھا۔ وہ یہ ساری جدوجہد انہی دونوں بھائیوں کے لئے کر رہی تھی۔ آفتاب کی خواہش تھی کہ گھر کی معاشی ذمے داریاں وہ سنبھالے گا۔ ماں نے بہت کام کر لیا، اب اسے آرام کرنا چاہیے۔

سارہ بانو نے بیٹے کی خواہش کا احترام کرتے ہوئے جاب چھوڑ دی تھی۔

دو سال بعد جب آفتاب اچھا کمنے لگا اور اس کی جاب بھی سیٹ ہو گئی تو سارہ نے اس کی شادی کروا دی۔ سارہ کی خوش قسمتی کہ اسے بہو بھی اپنے ہی مزاج کی ملی۔ سلمیٰ بہت ہی شگفتہ اور سلیقہ شعار لڑکی تھی۔ وہ ہر طرح سے آفتاب کا خیال رکھتی، نصیر کو اپنا چھوٹا بھائی اور سارہ بانو کو امی سمجھتی تھی۔ اس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ سلمیٰ رشتوں کی محبت کو ترسی ہوئی تھی۔ بچپن میں اس کے مددین کا انتقال ہو گیا تھا۔ بھائی بہن کوئی تھا نہیں۔ ایک بے اولاد جوڑے نے اس کو پال پوس کر جوان کیا تھا، جو دور کے رشتے میں اس کے ماموں اور ممانی نکلتے تھے۔ سلمیٰ کی آفتاب سے شادی کے کچھ ہی عرصے کے بعد اس بے اولاد جوڑے کا بھی بچے بعد دیگرے انتقال ہو گیا تھا۔ اس نوعیت کے پس منظر کے ساتھ سلمیٰ کو اپنی سسرال میں ایذا حسرت ہونے میں کوئی دشواری محسوس نہیں ہوئی تھی۔

سلمیٰ اور آفتاب کی شادی کو لگ بھگ تین سال ہونے کو آرہے تھے، لیکن ابھی تک سلمیٰ کی گود بھری نہیں ہو سکی تھی۔ سارہ بانو کی دعاؤں کے علاوہ لیڈی ڈاکٹر کا بھی علاج معالجہ جاری تھا اور اس دن کا انتظار تھا کہ جب قدرت ان پر نسل بھاکے لئے مہربان ہو جاتی۔

اب میں اس واقعے کی طرف آتا ہوں، جب ملازم نصیر عرف گوٹی اور مقتول ستار کے بیچ کوئی جھگڑا ہوا تھا، جس کی پاداش بے چارے شریف انفس آفتاب کو بھگتنا پڑی تھی۔ اس دنیا میں عام طور پر یہی دیکھنے میں آیا ہے کہ کرے کوئی، بھرے کوئی۔ مگر

یہ صورت حال عارضی ہوتی ہے۔

قدرت کی لٹھی بے آواز تو ہے مگر اندھی اور نا انصافی نہیں۔ وہ موقع دیتی ہے، ڈھیل فراہم کرتی ہے پھر ظلم و مظلوم کے درمیان دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی کر دیتی ہے۔ اس بے آواز لٹھی کی غیر محسوس حرکت ظلم کو سزا اور مظلوم کو عطا سے مالا مال کر دیتی ہے، اس لئے امید کے دامن کو کبھی بھی ہاتھ سے نہیں چھوڑنا چاہئے۔

وہ شام کا وقت تھا اور رات کے آغاز میں چند ہی منٹ باقی تھے۔ آفتاب اس وقت تک گھر آچکا تھا۔ اس کا "فس" صبح دس سے شام چوبیس تک کا تھا۔ وہ نو بجے گھر سے روانہ ہو جاتا اور کم و بیش شام سات بجے واپس لوٹا تھا۔ اس کا دفتر آئی، آئی چند دیگر روز پر واقع تھا۔ دفتر آنے جانے کے لئے وہ اپنی موٹر سائیکل استعمال کیا کرتا تھا۔ سلیٹی اور سائرہ بانو بڑی بے چینی سے اس کی واپسی کا انتظار کر رہی تھیں۔ گوشتی حسب معمول گھر سے قایم تھا۔

گھنٹی کی آواز نے سائرہ بانو کو چونکا دیا۔ اس نے سہمی سے کہا: "بہی! دروازہ کھولنا۔ لگتا ہے، آفتاب واپس آ گیا۔"

عام طور پر سائرہ بانو اپنے بیٹے کے لئے خود ہی دروازہ کھول کر دیتی تھی، لیکن اس روز دوپہر کے بعد سے اسے بخیر آ گیا تھا۔ جیسی اس نے بہو سے دروازہ کھولنے کو کہا تھا۔ سائرہ اپنے بیٹے پر لینی آرام کر رہی تھی۔

تھوڑی ہی دیر کے بعد سلیٹی اپنی ساس کے پاس پہنچی۔ وہ خاصی گھبرائی ہوئی تھی۔ سائرہ نے فوراً اس کی کیفیت کو بھانپ لیا اور تشویش ناک لہجے میں دریافت کیا۔

"کیا ہو بہی! تم اتنی بوکھلائی ہوئی کیوں ہو؟..... آفتاب تو خیریت سے واپس آ گیا ہے؟"

"خیریت نہیں ہے امی!" سلیٹی رو ہنسی ہو گئی۔

سائرہ بانو ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گئی اور پوچھا: "کچھ بتاؤ تو سہی، آخر ہوا کیا ہے؟"

"امی! آفتاب کا جھگڑا ہو گیا ہے۔" سلیٹی نے ہزرائی ہوئی آواز میں بتایا۔

"آفتاب کا جھگڑا؟" سائرہ بانو نے بے یقینی سے دہرایا۔

یہی اطلاع اگر گوشتی کے حوالے سے آئی ہوتی تو سائرہ کو یقین کرنے میں کوئی تردد محسوس نہ ہوتا۔ لیکن "آفتاب"۔۔۔ وہ اس سے آگے کچھ نہ سوچ سکی، سہمی بتا رہی تھی۔

"مٹلے کا ایک لڑکا آیا تھا یہ بتانے۔ ادھر ہی مارکیٹ کے قریب جو چھوٹا سا پارک ہے نا، جس کے اندر ایک مسجد بھی بنی ہوئی ہے، اسی پارک کے گیٹ کے سامنے، دو تین اوباش لڑکوں نے آفتاب کو بری طرح چٹا ہے۔ وہ اپنی موٹر سائیکل کے ساتھ زمین پر گرے پڑے ہیں اور....." بولتے بولتے اس کی آواز رنہ گئی۔

سائرہ بانو اپنی پیاری کی پروا کے بغیر اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ پھر بیرونی دروازے کی طرف قدم بڑھاتے ہوئے اضطرابی لہجے میں بولی۔

"میں دیکھتی ہوں جا کر..... آخر یہ ہوا کیسے؟"

سلیٹی نے کوشش کی کہ اس کی ساس گھر میں رک جائے اور وہ اپنے شوہر کو دیکھنے کے لئے جائے وقوعہ کا رخ کرے۔ لیکن سائرہ بانو نے اس کی ایک نہ سنی اور اسے گھر میں رہنے کی تاکید کر کے وہ خود ہی مارکیٹ کی جانب روانہ ہو گئی۔

حمود آباد نمبر 1 سے ہی مارکیٹ کا فاصلہ زیادہ نہیں تھا۔ مین بازار کی طرف آنے کے بجائے اس نے گرین ہیلٹ کا رخ کیا اور دو چار گلیوں میں سے ہوتے ہوئے وہ جائے فساد پر پہنچ گئی۔

وہاں پر لوگوں کا ایک مجمع سا لگا ہوا تھا۔ آفتاب اور اس کی موٹر سائیکل کو اٹھالیا گیا تھا۔ موٹر سائیکل تو اپنے قدموں پر کھڑی ہو گئی تھی، لیکن آفتاب کی ٹانگوں پر ایسی خطرناک چوٹیں آئی تھیں کہ وہ کھڑے ہونے کے قابل نہیں رہا تھا۔ ایک قریبی ہوٹل والے نے جینے کے لئے اسے ایک کرسی دے دی تھی۔ جینے کی حالت دیکھ کر سائرہ بانو کا دل بھر آیا۔ وہ وہاں پر موجود لوگوں سے اس واقعے کے بارے میں پوچھ گچھ کرنے لگی۔

اسے بتایا گیا کہ آفتاب موٹر سائیکل پر سوار یہاں سے گزر رہا تھا کہ تین لڑکوں نے اسے زبردستی روک لیا اور پھر گھیر کر مارنے لگے۔ ان کے ہاتھوں میں کرکٹ بیٹ اور کنس وغیرہ تھیں۔ جب تک بچہ بچاؤ کرانے والے وہاں پہنچے، تینوں حملہ آور اپنا "کام" کر کے وہاں سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ لوگوں نے اپنی مدد

آپ کے تحت، آفتاب کو ہسپتال پہنچانے کے لئے گاڑی کا انتظام بھی کر لیا تھا اور ایک معمر شخص نے سارہ کو یہ بھی بتایا کہ اس واقعے کی اطلاع پولیس کو دے دی گئی ہے اور اب پولیس وہاں پہنچے ہی والی ہے۔

”وہ ظالم کون تھے؟“ سارہ نے عجز کی ہوئی آواز میں پوچھا۔

معمر شخص جس کا نام جواد حسین تھا، اس نے بتایا۔

”ان تینوں لڑکوں کو اس نے پہلے بھی نہیں دیکھا۔ شاید وہ کسی دوسرے علاقے سے تعلق رکھتے تھے، اب نہ۔“

جواد حسین کا مذکورہ پارک کے سامنے جنرل اسٹور تھا اور وہ اپنے علاقے کے تقریباً سبھی لوگوں کو جانتا تھا۔ اس نے ”بہت“ پر جملہ نامکلم چھوڑا تو سارہ نے خطرہ مری لہجے میں سوال کیا۔

”آپ بولتے بولتے خاموش کیوں ہو گئے، بھائی صاحب؟“

وہ پُرسوز اُمراز میں بولا۔

”مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ اس واقعے سے کوئی گھنٹہ بھر پہلے یہیں کے ایک لڑکے نے مجھ سے فینس ہال خریدی تھی اور وہ تینوں حملہ آور میرے اسٹور سے باہر کھڑے تھے۔ بعد میں ہال خریدنے والا لڑکا بھی انہی میں شامل ہو کر پارک کی طرف چلا گیا تھا۔ مجھے یقین ہے، وہ تینوں اس لڑکے کے ساتھی تھے۔“

”لیکن وہ لڑکا کون تھا، جسے آپ یہیں کا بتا رہے ہیں؟“ سارہ نے پوچھا۔

”مجھے اس کا نام تو معلوم نہیں۔“ وہ اپنی پیشانی سہلاتے ہوئے بولا۔ ”ہاں، یہ جانتا ہوں کہ اس لڑکے کا باپ ادھر گیٹ پر ٹکا ہوئی اور کہاں وغیرہ دیکھتا ہے۔“

”اور۔۔۔ آپ صغیر چاچا کی بات تو نہیں کر رہے؟“ سارہ نے چونکے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

”ہاں۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔“ جواد حسین نے جلدی سے اثبات میں گردن ہلائی۔

”میں صغیر احمد کہاب فروش ہی کا ذکر کر رہا ہوں۔“

تھانہ چونکہ جائے وقوعہ سے زیادہ فاصلے پر نہیں تھا، اس لئے ایک اے ایس آئی اور ایک کانٹینبل موٹر سائیکل پر سوار ہو کر جائے فساد پر پہنچ گئے۔ اے ایس آئی نے

آفتاب سے چند ایک سوالات کئے، خصوصاً حملہ آوروں کے بارے میں استفسار کیا۔ آفتاب انہیں بالکل نہیں جانتا تھا، لہذا وہ پولیس والوں کو کوئی مفید معلومات فراہم نہ کر سکا۔ آفتاب کی حالت کے پیش نظر اے ایس آئی نے فوری طور پر اسے ہسپتال پہنچانے کی اجازت دے دی اور موقع پر موجود لوگوں سے پوچھ گچھ کرنے لگا۔

جواد حسین کی رہائی اے ایس آئی کو اتنا سواد مل گیا کہ وہ تفتیشی کارروائی کو با آسانی آگے بڑھا سکتا تھا۔ صغیر کہاب فروش کے بیٹے کی صورت میں ایک مضبوط سراغ موجود تھا، جو اپنے تین ساتھیوں کے بارے میں تفصیل بتا سکتا تھا۔

اے ایس آئی نے سارہ ہالو سے کہا۔

”خاتون! آپ گھر جائیں۔ آپ کے بیٹے کی حالت ایسی نہیں تھی کہ میں اس سے لمبے چوڑے سوالات کرتا۔ وہ ہسپتال سے فارغ ہو کر جب واپس آجائے گا تو میں اس کا تفصیلی بیان لینے آپ کے گھر پر آؤں گا۔ اس کے بعد ہی کوئی باقاعدہ کارروائی ہوگی۔“

”اور یہ جو صغیر چاچا کے بیٹے کا پتہ چلا ہے؟“ سارہ نے رد ہانسی آواز میں کہا۔

”اس سے کوئی پوچھ گچھ نہیں کریں گے آپ؟ یہ تو معصوم ہونا چاہئے نا، یہ تینوں کون تھے جنہوں نے میرے بیٹے کو ہسپتال جانے پر مجبور کر دیا ہے۔ آخر آفتاب سے ان کی دشمنی کیا تھی؟“

”کیوں پوچھ گچھ نہیں کریں گے، آنٹی!“ اے ایس آئی مضبوط لہجے میں بولا۔

”میں سیدھا صغیر احمد کہاب فروش کے پاس ہی جا رہا ہوں۔ یہ تو مجھے پتہ ہے کہ وہ ادھر گیٹ پر ہی رہتا ہے۔ اس کے بیٹے سے مل کر میں ساری معلومات کرتا ہوں۔ وہی بتا سکے گا کہ اس کے وہ تینوں ساتھی کون تھے، جنہوں نے آپ کے بیٹے کے ساتھ مار پیٹ کی ہے۔ آپ فکر نہ کریں، اگر آپ کا مینا بے قصور ثابت ہوا تو میں حملہ آوروں کو بڑا یادگار سبق سکھاؤں گا۔“

”میرے آفتاب نے تو آج تک کسی کو آف تک نہیں کہی۔“ سارہ ہالو نے گلوگیر لہجے میں کہا۔ ”لڑائی جھگڑا اور دنگا فساد تو بہت دور کی بات ہے۔“

”میں نے کہا ہے نا، آپ مطمئن ہو کر اپنے گھر چلی جائیں۔“ اے ایس آئی سرخشاہ نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔ ”آپ کے بیٹے کے ساتھ میں نا انصافی نہیں

ہوئے دل گاہ۔“

اے! میں آئی کی کشتی کے بعد سائرہ بانو بظاہر مطمئن ہو گئی، لیکن اس کے دل میں بڑی کھلی محی ہوئی تھی۔ وہ گھر پہنچی، سہلی کو مختصر الفاظ میں صورت حال سے آگاہ کیا اور کہا۔

”سہلی! تم گھر ہی میں رہنا۔ میں ہسپتال جا رہی ہوں، آفتاب کو دیکھنے۔ یہ گوشتی پتہ نہیں بروقت کہاں مرارہتا ہے۔ اگر اس وقت وہ یہاں موجود ہوتا تو بہت کام آتا۔“

”گوشتی کو تو شاید اس واقعے کا علم ہی نہ ہو اور اسی میں آپ کو اکیلے ہسپتال نہیں جانے دوں گی۔ آپ کی طبیعت پہلے ہی ٹھیک نہیں۔“

”میری طبیعت کو کچھ نہیں ہوا، سہلی!“ سائرہ نے فیصلہ کن سبک میں کہا۔ ”معمولی سا بخار ہی تو ہے۔ ابھی وہاں جاؤں گی۔ بس رکشہ میں آنا چاہتا کرنا ہے۔“

”کچھ بھی ہے، امی! میں بھی آپ کے ساتھ ہی جاؤں گی۔“ سہلی نے ضدی لہجے میں کہا۔ ”رکشہ میں آنا جانا ہے، کوئی مسئلہ پیدا نہیں ہوگا۔“

بہو کی ضد کے سامنے سائرہ مجبور ہو گئی۔ گلی کے دروازے کے بھی ایک مونز سائیکل پر سوار ہو کر اس کے ساتھ ہسپتال کی جانب روانہ ہو گئے۔ یہ دونوں لڑکے اختیار اور کاشف، آفتاب کے بچے دوست تھے۔ آفتاب کی مونز سائیکل کو ایک لڑکے نے سائرہ بانو کے ساتھ ہی گھر پہنچا دیا تھا۔ گھر سے نکلنے سے قبل سائرہ نے بیرونی دروازے کو لاک کر دیا تھا۔

قصہ مختصر، آفتاب رات گیارہ بجے اپنے گھر پر موجود تھا۔ اور اس طرح موجود تھا کہ اس کی ہائیں ٹانگیں پر پٹا مشرچڑھا ہوا تھا۔ پنڈلی کے مقام سے بڑی میں فریکچر آ گیا تھا۔ اس کے علاوہ اس کا وایں کندھا بھی بری طرح زخمی تھا، جہاں مناسب مرہم پٹی کر دی گئی تھی۔ چہرے پر بھی ایک دو زخموں کے نشان نظر آ رہے تھے۔

سائرہ اور سہلی اپنے اپنے انداز میں آفتاب سے اس حادثے کا سبب پوچھ رہی تھیں۔ وہ بے چارہ کچھ جانتا ہوتا تو بتاتا بھی۔ نقابست بھرے لہجے میں اس نے کہا۔

”امی! مجھے تو کچھ کچھ میں نہیں آیا کہ ہوا کیا تھا۔ وہ تینوں میرے لئے بالکل اجنبی

تھے۔ وہ پارک کے گیٹ کے پاس کھڑے تھے۔ ان میں سے ایک نے ہاتھ کے اشارے سے مجھے رکنے کو کہا۔ میں سمجھا کہ وہ کوئی راستہ وغیرہ پوچھنا چاہتا ہے۔ میں نے اپنی مونز سائیکل روک دی اور اسی وقت ان تینوں نے مجھ پر بیٹ اور وکس کی بادلی کھادی۔ میں نے خود کو بچانے اور سنبھالنے کی بہت کوشش کی، لیکن پلک جھپکتے میں انہوں نے مجھے توڑ پھوڑ کر رکھ دیا۔“

سائرہ بانو نے ضمیر سے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

”آقا۔“ تم صغیر چاچا کو جانتے ہو نا، اوھر گیٹ پر جن کی ٹکا ہوئی اور کہاب وغیرہ کی دکان ہے۔“

”گیٹ“ دراصل محمود آباد کے ایک علاقے کا نام ہے، جو خاصی معروف جگہ ہے۔ اس کے بعد پھر محمود آباد نمبر 1 شروع ہو جاتا ہے، جس کی ایک گلی میں سائرہ بانو کی رہائش تھی۔ گیٹ کے حوالے سے معلومات صرف ان لوگوں کو فراہم کی گئی ہیں، جو کراچی سے باہر کسی دوسری جگہ رہتے ہیں، تاکہ یہ لفظ ان کے لئے کسی، سمجھن کا باعث نہ بنے۔

آفتاب نے جواب دیا۔

”ہاں، میں صغیر چاچا کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ میں ان سے کئی مرتبہ ملنے کے کہاب لے کر آیا ہوں۔ آپ کیوں پوچھ رہی ہیں“ صغیر چاچا کو کیا ہوا ہے؟“

”آفتاب بیٹا!“ سائرہ نے رازدارانہ انداز میں کہا۔ ”دھر پارک کے سامنے ایک بڑا سا جنرل اسٹور ہے۔ اس جنرل اسٹور کے مالک جو حسین نے مجھے بتایا ہے کہ اس واقعے سے کچھ دیر پہلے صغیر چاچا کا لڑکا اس کے سنور سے ٹینس کی ہاں خریدنے آیا تھا اور وہ تینوں لڑکے بھی اس کے ساتھ تھے، جنہوں نے تم پر حملہ کر کے یہ حالت بنائی ہے۔ میں اس لئے پوچھ رہی ہوں کہ کہیں صغیر احمد کے بیٹے سے تو تمہارا کوئی جھگڑا نہیں ہے؟“

”صغیر چاچا کا تو صرف ایک ہی بیٹا ہے۔ ستار۔“ آفتاب نے سوچ میں ڈوبے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”لیکن اس کی تو مجھ سے کوئی دشمنی نہیں۔ ہاں۔“

وہ ”ہاں“ کے بعد چونکے والے انداز میں متوقف ہوا تو سائرہ نے جدی سے

جائے وقوعہ سے رخصت ہوتے وقت اسے ایس آئی نے اپنے نام کے ساتھ مکمل تعارف کرا دیا تھا اور سائرہ بانو کو بتایا تھا کہ وہ رات کو کتنی وقت اس کے گھر آئے گا۔ سائرہ بانو، سرفراز شاہ کو اپنے ساتھ لے کر اسی کمرے میں آگئی، جہاں رخصت سے پورا آفتاب ایک بیڈ پر لیٹا ہوا تھا۔ بیڈ کے قریب ہی ایک کرسی رکھ دی گئی۔ اسے ایس آئی نے کورہ کرسی پر بیٹھ کر آفتاب سے حال احوال لینے لگا تو سائرہ بانو، بہو کے پاس آگئی۔ سسلی سے اس نے چائے پلانے کو کہا اور دوبارہ اسی کمرے میں بیٹھ گئی، جہاں سے گئی تھی۔

اسے ایس آئی نے گھما پھرا کر آفتاب سے درجن بھر سوالات کئے۔ اس کے جوابات کے اہم نکات کو وہ ایک ڈائری میں درج کرتا چلا گیا۔ جب آفتاب کے بیاں سے اس کی تسلی ہو گئی تو اس نے کھٹکار کر گلا صاف کیا اور روئے سخن سائرہ بانو کی جانب موڑتے ہوئے پوچھا۔

”آئی آفتاب سے ایک چھوٹا بیٹا بھی ہے نا، آپ کا؟“

”جی ہاں۔“ سائرہ نے اثبات میں گردن ہلائی۔ ”اس کا نام نصیر ہے۔“

”نصیر یا گوئی؟“

اسے ایس آئی نے استفہار نے سائرہ بانو کو چونکا دیا۔ وہ وضاحت کرتے ہوئے بولی۔ ”اس کا درست نام تو نصیر ہی ہے جی، مگر بچپن میں وہ بڑا گول منول ہوا کرتا تھا۔ اس لئے اس کا نام گوئی پڑ گیا، جو اب تک چلا آ رہا ہے۔ لیکن آپ گوئی کے بارے میں کیوں پوچھ رہے ہیں؟ سب خیریت تو ہے نا؟“

اسے ایس آئی کی آمد سے قبل آفتاب نے بھی گوئی ہی کا تذکرہ بھیڑا ہوا تھا، لیکن اس کی بات سچ ہی میں رہ گئی تھی اور اب یہ اسٹنٹ سب اسپینر بھی گوئی ہی کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔ اس واقعاتی مماثلت اور قدر مشترک نے سائرہ کے ذہن میں اُن گت اُلجھنیں بھردیں۔ وہ سوالیہ نظروں سے سرفراز شاہ کو دیکھنے لگی۔

اسے ایس آئی نے جواباً ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ابھی تک تو خیریت ہی ہے، آئی! مگر آگے کے بارے میں بیٹھتی کچھ نہیں کہا جا سکتا۔ آپ یہ بتائیں، نصیر عرف گوئی گھر میں موجود ہے؟ میں اس سے دوبارہ مل کرنا

پوچھا۔“ تم بولتے بولتے اچانک رک کیوں گئے ہو؟“

”گوئی کہاں ہے، امی؟“ آفتاب نے جواب دینے کے بجائے اُلٹا سوال کر دیا۔

”گوئی گوئی کا اس معاملے سے کیا تعلق ہے، آفتاب؟“

”آپ پیسے بتائیں امی! وہ گھر آ گیا ہے کیا؟“

”نہیں۔“ سائرہ نے نفی میں گردن ہلائی۔ ”اس وقت تک آ جایا کرتا ہے۔ پتہ نہیں، آج کہاں رہ گیا۔ مگر تم صغیر احمد کے ذکر کو فراموش کر کے گوئی کے پیچھے کیوں پڑ گئے؟“

آفتاب کے مبہم رویے نے سائرہ بانو اور سسلی کو دہنی طور پر بری طرح الجھا دیا تھا۔ سسلی نے پوچھا۔

”آپ بتاتے کیوں نہیں ہیں؟ کیا صغیر چاچا کے بیٹے کا اپنے گوئی سے کوئی تعلق ہے؟“

”بڑا گمراہ اور خطرناک تعلق ہے۔“ آفتاب نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”آفتاب اتم تو مجھے ڈرائے جا رہے ہو۔“ سائرہ بانو نے اضطرابی لہجے میں کہا۔

”اب بتا بھی دو کہ آخر یہ معاملہ کیا ہے؟“

اس سے پہلے کہ آفتاب اپنی والدہ کے استفہار کا جواب دیتا، بیرونی دروازے کی کھٹکی بج اُٹھی۔ سائرہ نے بے ساختہ کہا۔

”گلتا ہے، گوئی آ گیا ہے۔“

”میں دیکھتی ہوں امی!“ یہ کہتے ہوئے سسلی اٹھ کر بیرونی دروازے کی سمت بڑھ گئی۔

تھوڑی ہی دیر کے بعد وہ واپس آگئی اور ٹھہرائے ہوئے لہجے میں بتایا۔ ”باہر پولیس آئی ہے۔“

”اوہ۔۔۔۔۔!“ سائرہ بانو نے ایک گہری سانس خارج کی۔ ”اسے ایس آئی سرفراز شاہ آیا ہوگا۔ آفتاب کا بیان قلم بند کرنے۔ ٹھہرہ میں اسے لے کر آتی ہوں۔ سسلی اتم دوسرے کمرے میں چلی جاؤ۔“

چاہتا ہوں۔“

”آپ کو تو پتہ ہی ہے، جوان لڑکے آج کل آدمی آدمی رات تک گھر سے باہر رہتے ہیں۔“ سائرہ بانو نے معتدل لہجے میں کہا۔ ”گوشتی عمو! اس وقت تک آجایا کرتا ہے، مگر آج کچھ زیادہ ہی لیٹ ہو گیا۔“

”کیا گوشتی جانتا ہے کہ اس کے بڑے بھائی کو کون سا حادثہ پیش آ گیا ہے؟“
”نہیں۔“ سائرہ بانو نے نفی میں گردن ہلائی۔ ”وہ سہ پہر کے وقت گھر سے نکلا تھا اور ابھی تک اس کی واپسی نہیں ہوئی۔ جب کہ آفتاب سے مار پیٹ والا واقعہ مغرب سے تھوڑی دیر پہلے پیش آیا تھا۔“

”سنی“ اے ایس آئی نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”آپ کے بڑے بیٹے کے ساتھ جو کچھ بھی پیش آیا ہے، اس کا سبب نصیر عرف گوشتی ہی ہے۔“
”وہ..... وہ کیسے؟“ سائرہ بانو نے دھڑکتے ہوئے دل سے پوچھا۔

”وہ اس طرح کہ.....“ اے ایس آئی ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے بولا۔
”وہ تینوں لڑکے دراصل گوشتی کی دھتائی کرنے آئے تھے، لیکن خلاف معمول گوشتی آج کرکٹ کھینے اس پارک میں نہیں پہنچا۔ جب ان کا انتظار طوس پکڑ گیا اور واپسی کے بارے میں سوچ ہی رہے تھے کہ قلاب پر ان کی نگاہ پڑ گئی۔ وہ جھنجھلاہٹ اور غصے میں توڑ پھوٹ رہے تھے، جب گوشتی ہاتھ نہیں آیا تو انہوں نے سارا غصہ آفتاب پر نکال ڈالا۔“

”لیکن وہ لوگ گوشتی کو مارنے کیوں آئے تھے؟“ اے ایس آئی کے خاموش ہونے پر سائرہ نے اضطرابی لہجے میں دریافت کیا۔

اے ایس آئی نے گہری سنجیدگی سے بتایا۔

”جنرل اسٹور واے شخص جو احسین نے صفیر احمد کے بیٹے کی نشاندہی کی تھی۔ اس لڑکے کا نام ستار ہے۔ ہم اسے پکڑ کر تھانے لے گئے تھے۔ اس سے پوچھ گچھ کی گئی تو اس نے ایک عجیب کہانی سنا دی ہے۔ ستار کا گوشتی سے کوئی تنازعہ ہے۔ وہ خود بس پردہ رو کر اپنے دوست رفیق کے ذریعے گوشتی کی ٹھکانی کرنا چاہتا تھا۔ رفیق اعظم ہستی میں رہتا ہے۔ رفیق اس ”مصر کے“ کے لئے اپنے دو اور دوستوں کو بھی لے آیا۔ یہ دوست فدا حسین اور نواز شعی ہیں جو اھر گورنگی ڈھائی خیر پر رہتے ہیں۔ گوشتی کی خوش قسمتی کہ

وہ خلاف معمول پارک میں کھیلنے نہیں آیا۔ اس کی کھات میں انتظار کرنے والوں کو ”بوریت“ ہوئی تو انہوں نے بھاگتے چور کی نگوئی ہی سہی کے مصداق آفتاب کو روک کر اس کی پٹائی کر دی۔ یہ ہے ساری کہانی۔“

”لیکن ایک بات میری سمجھ میں نہیں آئی، شاہ صاحب“ سائرہ بانو نے اے ایس آئی کے خاموش ہونے پر متذبذب انداز میں کہا۔ ”ستار اور گوشتی کے درمیان ایسی کیا چپقلش تھی کہ ان خالوں نے میرے سیدھے سادے بیٹے کو روٹی کے مانند دھک ڈالا؟“

”کیا آپ کو اس بارے میں کچھ پتہ نہیں آتی؟“ سرفراز شاہ نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”نہیں۔“ سائرہ بانو کی ”نہیں“ میں بھی حد درجہ حیرت تھی۔

اے ایس آئی نے کہا۔ ”کیا آفتاب نے بھی آپ کو کچھ نہیں بتایا؟“

سائرہ بانو نے بے اختیار آفتاب کی طرف دیکھا۔ آفتاب نے لینے لینے بکھیں بند کر لی تھیں اور چہرے کے تاثرات سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ وہ وہاں ہونے والی گفتگو کے مفہوم اور پس منظر سے اچھی طرح واقف ہے۔ سائرہ بانو دوبارہ اے ایس آئی کی جانب متوجہ ہوتے ہوئے بولی۔

”آفتاب نے تو اس سلسلے میں مجھ سے کوئی بات نہیں کی۔ آپ ہی وضاحت کر دیں کہ یہ کیا معاملہ ہے؟“

اے ایس آئی نے غصہ ہوئے لہجے میں بتانا شروع کیا۔

”آئی“ یہ قصہ کچھ اس طرح ہے کہ آپ کا بیٹا گوشتی پچھلے کچھ عرصے سے ستار کی گلی کے بہت زیادہ چکر لگا رہا ہے اور اس کا سبب ستار کی بہن زہمت ہے، جو سترے سال بڑی ہے۔ ستار کو جب گوشتی کی بازیاد حرکتوں کے بارے میں پتہ چلا تو اس نے ایک دوسرے روک کر اسے وارننگ دی کہ اگر وہ باز نہیں آیا تو اسے سنگین نتائج کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اس وارننگ کے بعد بھی گوشتی کے معمولات میں کوئی فرق نہیں آیا تو انعام حجت کے طور پر ستار نے اپنے دوست رفیق کے توسط سے آفتاب کو اس صورت حال سے آگاہ کیا اور اس پر واضح کر دیا کہ یہ اپنے بھائی کو سمجھائے، ورنہ اچھا نہیں ہو

کا۔ رفیق کا ایک بھائی شمشاد علی کسی تھانے میں سب انسپکٹر ہے۔ اس نے اپنے بھائی کا حوالہ دیتے ہوئے آفتاب سے کہا تھا کہ اگر گوشتی پھر بھی ستار کی گلی میں نظر آیا تو اس کی ٹانگیں توڑ دی جائیں گی اور ٹوٹی ہوئی ٹانگوں سمیت اسے حوالات میں بھی بند کر دیا جائے گا۔

اے ایس آئی تھوڑی دیر کے لئے متوقف ہوا، پھر ایک گہری سانس خارج کرتے ہوئے بولا۔

”پتہ نہیں، آفتاب نے گوشتی کو سمجھایا یا نہیں، لیکن دیکھنے میں یہ آیا کہ آپ کا چھوٹا بیٹا اپنی روش سے ایک انچ دھرا دھریں بنا۔ اس صورت حال نے ستار کو پاگل کر دیا۔ اس نے رفیق سے بات کی۔ اس وقت رفیق کے پاس اس کے دو دوست بھی موجود تھے، فدا حسین اور نو زل علی۔ جیسا کہ میں پہلے بتا چکا ہوں، یہ دونوں کورنگی میں رہتے ہیں اور دنگے فساد میں خاصی مہارت بھی رکھتے ہیں۔ ستار، رفیق کا دوست ہے، چنانچہ فدا اور نو زل کا بھی دوست ہی ہوا۔ پوری بات سننے کے بعد فدا حسین نے کہا۔

”یار ستار، ایک چھوٹے سے معاملے کو آپ لوگوں نے خواخوہ مسئلہ کشمیر بنا رکھا ہے۔ فدا خاصا تنگ مزاج اور غصیلانہ لڑکا ہے۔ اس قسم کے کیسوں میں سمجھنا بجھانا اور شرفیت کی زبان استعمال کرنا کام نہیں آتا، کمانڈر وائیکش ضروری ہوتا ہے۔“

”کیا مطلب.....؟“ ستار نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

نو زل علی نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”کمانڈر وائیکشن کا صاف صاف مطلب ہے، دماغ کا علاج۔ اس لڑکے کو ایک ٹھیک ٹھاک واٹ لگا دیتے ہیں اور اس حرمت کے دوران ہی اس پر یہ واضح بھی کر دیتے ہیں کہ یہ ٹریڈر ہے۔ اگر اس کی سمجھ میں اب بھی کچھ نہیں آیا تو پھر بہت جلد یہ فلم ریلیز کر دی جائے گی۔ اس کی کئی چھٹی لاش کسی بھی گڑھے یا گٹر سے برآمد ہو سکتی ہے۔“

ستار اگرچہ اپنے دل میں گوشتی کے لئے بے پناہ نفرت پالے بیٹھا تھا، لیکن اس ہنگامی کارروائی کے تصور نے اسے تھوڑا پریشان کر دیا۔ اس نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

”اگر اس کیلئے کی زیادہ نوٹ پھوٹ ہو گئی۔ اور پولیس کیس بن گیا تو کیا ہو گا؟“

”یار اتم پولیس والے کے بھائی کے دوست ہو اور کیس وغیرہ سے بھی ڈرتے ہو۔“ فدا حسین نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔ ”رفیق کا بھائی شمشاد علی کب کام آئے گا؟“

”بہی مشدورت سے یہ طے پایا کہ آج سہ پہر میں گوشتی کو ایک فطرناک قلم کا ٹریڈر دکھائی دیا جائے۔ رفیق نے ان سے کہا کہ اس کارروائی میں فدا اور نو زل حصہ لیں گے۔ جبکہ وہ بھی موقع پر موجود رہے، مگر قطعاً سنا۔ ستار نے انہیں بتایا تھا کہ گوشتی روزانہ اس پارک میں کرکٹ کھینے آتا ہے۔ انہوں نے بیٹ اور وکٹس اٹھائے اور سہ پہر میں اس پارک میں پہنچ گئے۔ لیکن گوشتی کی خوش قسمتی اور آفتاب کی بد قسمتی کہ یہ واقعہ پیش آیا۔ اگر آج گوشتی کھیلے کے لئے پارک میں آ جاتا تو یہ خاطر تواضع اس کے حصے میں آتی۔ انہوں نے شام تک گوشتی کا انتظار کیا، لیکن جب وہ نہیں آیا اور آفتاب کی جھلک دکھائی دی تو جو انتظار فدا اور نو زل نے پنا غصہ اسی پر نکال دیا۔ وجہ یہ تھی کہ آفتاب نے اپنے چھوٹے بھائی کو سمجھایا کیوں نہیں.....؟

”اوہ“ سارو بانو نے ایک بوجھل سانس خارج کی، پھر آفتاب کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”کیوں بیٹا، کیا تمہیں ان معاملات کا علم تھا؟“

”جی امی“ آفتاب نے بدستور آنکھیں بند رکھتے ہوئے کہا۔ ”جب مجھے گوشتی کی اس نازیبا حرکت کا پتہ چلا تو فوری طور پر مجھے یقین نہیں آیا۔ دھرم پور چاچا کی گلی میں میرا ایک دوست رہتا ہے۔ میں نے تصدیق کے لئے اس سے پوچھا۔ اس نے بتایا کہ واقعی گوشتی اس گلی میں اکثر پایا جاتا ہے اور ایسے واقعات بھی سننے میں آئے ہیں کہ یہ لڑکا ستار کی بہن زہمت کے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑا ہوا ہے۔ میرے دوست نے مجھے یہ مشورہ دیا کہ میں گوشتی کو سمجھاؤں، ورنہ کوئی بھی حادثہ پیش آ سکتا ہے۔ کیونکہ ستار کا اٹھنا بیٹھنا اچھے لڑکوں میں نہیں۔“

وہ چند لمحات کے لئے متوقف ہوا، ایک گہری سانس خارج کی اور سلسلہ بیان کو آگے بڑھاتے ہوئے بولا۔

”میں نے کوئی چدرہ دن پہلے، ایک مناسب سا موقع دیکھتے ہوئے گوشتی سے بات کی تھی۔ پہلے تو وہ صاف ٹھکر گیا کہ ایسی کوئی بات نہیں، ستار اس پر خواخوہ الزام لگا رہا ہے۔ لیکن جب میں نے اسے بتایا کہ میرے ایک دوست نے بھی اس کی حرکتوں

اور بھائی کا کہنا ہے کہ اگر کسی قانونی کارروائی کا خیال دل سے نکال دیں اور آئندہ کے لئے گوشتی کو اچھی طرح سمجھا دیں تو وہ بھی کوئی جوابی اقدام نہیں کریں گے۔ یہ معاملہ یہیں دفع دفع ہو جائے گا۔

”ورنہ وہ کون سا جوابی قدم اٹھائیں گے؟ سائرہ پوچھے، پتا نہ رہ سکی۔

اے ایس آئی نے ٹھوس اور واضح الفاظ میں کہا۔

”آئی! اگر آپ مار پیٹ والے اس واقعے کو اچھا ل کر حملہ آوروں کو کوئی چھوٹی موٹی سزا دوانا چاہیں گی تو جواباً نہت کا باپ آپ کے بیٹے گوشتی کے خلاف تھانے میں رپورٹ درج کروا دے گا، جس میں سنگین الزامات کی بھرمار ہوگی اور محلے کے چند معتبر افراد کے نام گواہوں کے طور پر شامل کئے جائیں گے۔ جس کے بعد ظاہر ہے، پولیس کو آپ کے بیٹے گوشتی کے خلاف بھی کارروائی کرنا ہوگی اور یہ یقین ممکن ہے، گوشتی کچھ عرصے کے لئے جیل بھی چلا جائے۔“

وہ چند لحظات کے لئے حسماء، پھر ڈرانے والے انداز میں بولا۔

”آئی! آپ کو تو پتہ ہے، ہماری جیلوں میں کیا کچھ ہوتا ہے۔ کسی معمولی جرم میں مختصر سزا پا کر وہاں جانے والا جب دہک رہا ہے تو وہ ایک خطرناک مجرم کا روپ دھار چکا ہوتا ہے۔“

سائرہ بانو کی باتیں سن کر دل گئی۔ وہ اپنے بیٹے کے مستقبل کے حوالے سے کسی ایسے جھگڑے پھنڈے میں کودنے کی تحمل نہیں ہو سکتی تھی، جو آگے چل کر اس کی فیملی کی زندگیوں میں زہر بھردے، لہذا ”راضی نامے“ اور ”رفع دفع“ پر اتفاق رہے ہوگی۔

اے ایس آئی کو سائرہ کے گھر سے رخصت ہونے پانچ منٹ بھی نہیں گزرے ہوں گے کہ گوشتی آگیا۔ یوں محسوس ہوتا تھا، وہ باہر کہیں کھڑا اس بات کا انتظار کر رہا تھا کہ ادھر اے ایس آئی گھر سے قدم باہر نکالے، اُدھر وہ اندر داخل ہو۔

اس رات سائرہ بانو، سلمیٰ اور آفتاب نے اپنے اپنے انداز میں گوشتی کی جس طرح کلاس لی، اس کی تفصیل میں جانے کی ضرورت نہیں۔ ہر فیملی والا ان معاملات کو بہ خوبی سمجھ سکتا ہے۔ ایک اچھی بات یہ ہوئی کہ اس ”سیشن“ کے نتیجے میں گوشتی نے کان پکڑ کر اور ناک سے دس لکیریں نکالنے کے بعد صدقہ دل سے وعدہ کیا کہ آج کے بعد وہ

کی تصدیق کی ہے تو اس نے اپنے جرم کا اقبال کرتے ہوئے مجھ سے درخواست کی کہ میں اسی کو یعنی آپ کو اس معاملے کی ہوائ نہ لگنے دوں اور اس کے ساتھ ہی مجھ سے یہ وعدہ بھی کیا کہ آئندہ کبھی صبر چاچا کی گلی میں قدم نہیں رکھے گا۔ لیکن آج والے واقعے سے ظاہر ہوتا ہے کہ میری نصیحت کا اس پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔“

آفتاب خاموش ہو تو سائرہ بانو نے جھنجھلاہٹ آمیز سبک میں کہا۔ ”آفتاب! اتنا کچھ ہوتا رہا اور تم نے مجھے بتایا تک نہیں۔“

”امی! اس نے اتنی سنجیدگی سے وعدہ کیا تھا کہ میں یہی سمجھا، وہ سنا دھر جائے گا۔“ آفتاب نے مایوسی بھرے لہجے میں کہا۔ ”لیکن افسوس کہ۔۔۔“

اے ایس آئی نے ان کی گفتگو میں شامل ہوتے ہوئے سائرہ سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

”آئی! ہم نے اسی وقت سنا کہ تھانے یا یہ تھانہ بعد ازاں اعظم ہستی سے رفعتی کو بھی طلب کر لیا گیا۔ یہ ساری کہانی انہی کی زبانی پتہ چلی ہے۔ تھوڑی دیر پہلے رفعتی کا سب انسپکٹر بھائی شمشاد بھی تھانے چکر لگا کر گیا ہے۔ ساری صورت حال اب آپ کے سامنے ہے۔ بتائیں، کیا کرتا ہے؟“

”جب اپنی مرغی ہی گندا انڈا دے رہی ہو تو کسی کو کیا الزام دیا جاسکتا ہے؟“ سائرہ نے فکست خوردہ سبک میں کہا۔ ”گوشتی جو کچھ کر رہا ہے، وہ انتہائی بے ہودہ اور نامناسب ہے۔ میں آپ سے وعدہ کرتی ہوں کہ اسے ایسا سمجھا دوں گی کہ آئندہ نہت اور اس کے گھر والوں کو کوئی شکایت پیدا نہیں ہوگی۔ لیکن قصور آفتاب کے ساتھ جو زیادتی ہوئی ہے، اس کے بدلے میں ان گفتگوں کو کوئی راز تو مٹی چاہئے نا۔“ ”یہ کچھ مشکل نہیں ہے۔ ہم آپ کی شکایت اور آفتاب کی حالت کے پیش نظر باآسانی ایسا کر سکتے ہیں۔“ اے ایس آئی نے ٹھہرے ہوئے سبک میں کہا۔ ”لیکن اس سے آپ کی مشکلات میں بے پناہ اضافہ ہو جائے گا۔“

”وہ کیسے؟“ سائرہ بانو نے چوکے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

”وہ ایسے کہ۔۔۔“ اے ایس آئی سرفراز شاہ نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”اس وقت تو دوسری پارٹی صلح صدائی اور راضی نامے کی بات کر رہی ہے۔ نہت کے باپ

کوئی بھی ایسا کام نہیں کرے گا، جس پر اس کی فیملی کے کسی بھی فرد کو شرمندگی اور ندامت کا سامنا کرنا پڑے۔

پھر گوٹی نے اپنے وعدے پر عمل بھی کر دکھایا۔ آنے والے چند ماہ میں کوٹی ناخوشگوار واقعہ پیش نہ آیا۔ اس دوران آفتاب کی ٹانگ کا پلاسٹر بھی کٹ گیا اور اس نے باقاعدہ نفس جانا بھی شروع کر دیا۔ پھر انکیش کی گہما گہمی شروع ہو گئی۔ ستار اس مہم میں ایک سی سی پارٹی کے لئے خاصا سرگرم تھا۔ پونگ میں بھی کئی دن باقی تھے کہ ایک رات ستار کو قتل کر دیا گیا۔ واقعات اور شواہد کی ڈوبیز کرپس سارہ بانو کے گھر پہنچی اور گوٹی کو ستار کے قتل کے الزم میں گرفتار کر۔ بنے ساتھ لے گئے۔

اور..... اب وہ جوشیل ریمانڈ پر جیل میں تھا!

● ● ●

میں نے سندرہ پیش سے پہلے جیل جا کر نصیر عرف گوٹی سے ایک بھر ملاقات کر لی۔ اس سے میں نے دو ماہ کی رات پیش آنے والے واقعات کے بارے میں کرید کرید کر سوالات کئے اور جب تک مختلف پہلوؤں سے میری تسلی نہیں ہو گئی، میں نے اس کی جان نہیں چھوڑی۔ آخر میں وکالت نامے اور دیگر ضروری کاغذات پر دستخط کروانے کے بعد میں وہاں سے آ گیا۔

مقررہ روز میں عدالت کے کمرے میں حاضر تھا۔ بجلی پیش پر سارہ بانو نے پہلے ولے وکیل کو فارغ کر دیا تھا اور اب میں گوٹی کا دفاعی وکیل یعنی وکیل صفائی تھا۔ مجھے اس کیس میں اپنے موکل کا دفاع کرتے ہوئے اسے عدالت سے باعزت بری کروانا تھا سارہ بانو کی ربانی مجھے اب تک کی عدالتی کارروائی کے بارے میں پتہ چل چکا تھا، لہذا میں اسی طور پر پیش قدمی کے لئے تیار تھا۔ یہ کیس اب ہاتھ کی لکیروں کے مانند میرے سامنے واضح تھا۔

جج کر سی انصاف پر آکر بیٹھا تو عدالت کی کارروائی کا باقاعدہ آغاز ہوا۔ ملازموں والے کنبہ سے میں میرا موکل گردن جھکائے کھڑا تھا۔ جج نے حسب دستور فرد جرم پڑھ کر سنائی۔ ملازم گوٹی نے صحت جرم سے صاف انکار کر دیا۔ اس کے بعد ملازم کا تفتیلی

بیان ریکارڈ کیا گیا۔

استغاثہ کی جانب سے آٹھ گواہوں کی فہرست پیش کی گئی تھی۔ میں نے باری باری ان سب پر بڑی کڑی جرح کی، لیکن میں یہاں پر صرف اس شہادتوں کا ذکر کروں گا، جو میری نظر میں اہمیت کی حامل ہیں۔

ملازم کے بیان حلفی کے اختتام پر وکیل استغاثہ نے اسے گھیر لیا۔ وہ اکیڈمی پاس کے قریب پہنچا، پھر جج کی اجازت سے اس نے سول و جواب کا سلسلہ شروع کر دیا۔

”گوٹی۔“ اس نے ملازم کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”یہ کس قسم کا نام ہے؟“

”میرا نام نصیر ہے۔“ گوٹی نے بڑا اعتماد لہجے میں جواب دیا۔ ”گوٹی تو پیر میں پکارا جانے والا گھریلو نام ہے۔“

میں نے گوٹی کو بڑی اچھی طرح یہ بات سمجھ دی تھی کہ وکیل استغاثہ کی جرح کا پوری طرح ڈنٹ کر مقابلہ کرنا ہے۔ کسی بھی مرحلے پر گھبرانے یا پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ وہ بے گناہ ہے، لہذا کوئی اس کا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکے گا۔ میں ہر قدم پر اس کی مدد کے لئے عدالت میں موجود رہوں گا۔ میری اس ناصحہ تسلیم کا اس پر بڑا صحت مند اثر ہوا تھا اور وہ پوری طرح حارم میں دکھائی دیتا تھا۔

وکیل استغاثہ نے طنز یہ لہجے میں کہا۔

”اچھا۔۔۔ میں تو یہ سمجھا تھا کہ تم چونکہ کسی بھی نصیحت پر بالکل دھیان نہیں دیتے ہو، اس لئے تمہارا نام مذاقا ”گوٹی۔“ یعنی گوش کے بغیر۔“ والا رکھ دیا گیا ہے اور یہ بات تو تم نے بڑی اہم بتائی ہے۔“

وہ متوقف ہوا، پھر ڈرامائی انداز میں اضافہ کرتے ہوئے بولا۔

”گوٹی چونکہ تمہارا پیار کا نام ہے، شاید اسی لئے تمہیں پیار، محبت اور عشق وغیرہ کا بھی بہت زیادہ شوق ہے نا۔۔۔ میں غلط تو نہیں کہہ رہا نا؟“

”آپ غلط کہہ رہے ہیں یا درست، اس کا تو مجھے پتہ نہیں، البتہ۔“ گوٹی نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”میں اتنا ضرور جانتا ہوں کہ پیار، محبت اور عشق کرنا جرائم میں شمار نہیں ہوتا۔“

”لیکن کسی کی ناپسندیدگی اور مرضی کے خلاف نہایت ہی واہیات انداز میں کوئی حرکت کرنا اور اس حرکت کو محبت کا نام دینا بہت بڑا جرم ہے۔“ وکیل استغاثہ نے زہریلے لہجے میں کہا۔ ”تم سمجھ رہے ہو نا، میں کیا کہہ رہا ہوں؟“

”آپ کا فلسفہ میری سمجھ سے بہت زیادہ باہر ہے، وکیل صاحب!“ گوئی نے بڑے اعتماد سے کہا۔ ”اور آپ جو کچھ بھی کہہ رہے ہیں، اس کا آپ ہی کو پتہ ہوگا۔“

وکیل استغاثہ نے ایک گہری سانس خارج کی اور طرز کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے سوال کیا۔

”کیا تم اس بات سے انکار کرو گے کہ باغی قریب میں تم مقتول کی گلی کے بڑے چکر لگایا کرتے تھے؟“

”مخلوں کے اندر گلیاں چنے پھرنے اور گزرنے کے لئے بنائی جاتی ہیں، وکیل صاحب!“ گوئی نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”انہی گلیوں کے دیے انسان محلے کے ایک حصے سے دوسرے حصے تک آ جا سکتا ہے۔ مگر میں مقتول کی گلی میں سے گزرتا رہا ہوں تو اس میں ایسی حیران ہونے والی کون سی بات ہے؟“

”حیران ہونے والی بات ہے۔“ وکیل استغاثہ نے معاندانہ نظروں سے میرے منوکھ کو گھورا۔

گوئی حس بے باک انداز میں وکیل استغاثہ کی جرح کا مقابلہ کر رہا تھا، وہ وکیل مذکور کے لئے حیرت کے ساتھ ساتھ تکلیف کا بھی باعث تھا۔ عدالتی کارروائی کے دوران عموماً غمزہ کسی بے رہاں گائے کا کردار ادا کرتا ہے۔ اور وکیل مخالف کی جارحانہ جرح کے سامنے اسے دم مارنے کی ہمت نہیں ہوتی۔ لیکن گوئی میری ہدایات کی روشنی میں جس طرح ڈٹ کر کھڑا تھا، وہ وکیل استغاثہ کو ہضم نہیں ہو رہا تھا۔ وہ اپنی ادھوری بات کو مکمل کرتے ہوئے بولا۔

”گلیاں انسانوں کی گزرگاہیں ضرور ہوتی ہیں، لیکن انہیں سیر و تفریح کے لئے پارک نہیں بنانا چاہئے۔ کیا تم معزز عدالت کو بتاؤ گے کہ تم آئے دن مقتول کی گلی کے چکر کیوں لگایا کرتے تھے؟ کیا تمہیں مقتول سے کسی خاص قسم کی محبت ہو گئی تھی؟“

”آپ کا جو جی چاہے، سمجھ لیں۔“ گوئی نے مبہم سا جواب دیا۔

وکیل استغاثہ نے پوچھا۔ ”مقتول سے یا..... اس کی بہن سے؟“

”مقتول تو اب اس دنیا میں باقی نہیں رہا۔“ گوئی نے ترکی بہ ترکی جواب دیا۔

”اگر آپ مناسب سمجھیں تو اس کی بہن کو عدالت میں بلا کر یہ سوال اس کے سامنے رکھ سکتے ہیں۔ آپ کو خاص تشفی بخش جواب مل جائے گا۔“

”اگر ضرورت محسوس ہوئی تو مقتول کی بہن زہمت کو تمہارے خلاف عدالت میں بیاں دینے کے لئے طلب کیا جائے گا۔“ وکیل استغاثہ نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”فی الحال تو تم یہاں موجود ہو۔ معزز عدالت یہ جاننا چاہتی ہے کہ تمہاری اور مقتول کی دشمنی کا آغاز کب ہوا تھا؟“

”ہمارے درمیان کبھی کوئی باقاعدہ دشمنی نہیں رہی۔“ گوئی نے کہا۔

”بے قاعدہ دشمنی تو رہی ہوگی؟“

”ایسی بھی کوئی بات نہیں۔“

”ایسی بھی کوئی بات نہیں۔“ وکیل استغاثہ نے طرم کے الفاظ دہرائے، پھر نیچے انداز میں کہا۔ ”وہ کیا معاملہ تھا، جس کے نتیجے میں مقتول کے دوستوں نے ایک پارک میں تمہارے بڑے بھائی آفتاب کو بیٹ اور وکٹوں سے زدوکوب کیا تھا اور وہ بے چارہ قربانی کا بکرا اپنی ٹانگ تڑوا کر ہسپتال پہنچ گیا تھا؟“

”ان لوگوں نے میرے بھائی سے سراسر زیادتی کی تھی۔“ گوئی نے برہمی سے کہا۔

”اور یہ سراسر زیادتی تمہارے کسی سرسراکار نامے کا نتیجہ تھی۔“ ہوں؟“

”میں اس بارے میں کیا کہہ سکتا ہوں؟“ گوئی نے ڈیڑھ لپٹک جواب دیا۔

”تم کچھ کہتا جاؤ یا نہیں، مگر میں اس سلسلے میں بہت کچھ کہہ سکتا ہوں۔“ وکیل استغاثہ نے سخت انداز اختیار کرتے ہوئے کہا۔ پھر اس کا روئے سخن جج کی جانب مڑ گیا۔

”جناب عالی! مزم نہایت ہی چھپورا اور واہیات حرکتوں کا سرکب رہا ہے۔ یہ مقتول کی گلی کے چکر اس لئے لگاتا کرتا تھا کہ اس کی بہن زہمت کو چھڑنا اور مختلف خیلوں بہانوں سے تنگ کرنا مقصود ہوتا تھا۔ مقتول نے ایک دو مرتبہ اسے سمجھانے کی

کوشش کی، لیکن یہ ایسی تاریک حرکتوں سے باز نہیں آیا۔ حتیٰ کہ اس کے بڑے بھائی سے اس معاملے کی شکایت بھی کی گئی، مگر اس آوارہ اور لٹکتے شخص پر رتی برابر اثر نہ ہوا۔ چنانچہ مقتول نے اپنے دوستوں کی مدد سے اس کی ٹھیک ٹھاک لٹکانی کا پروگرام بنا ڈالا۔ لیکن بد قسمتی سے آفتاب ان لوگوں کے ہتھے چڑھ گیا اور بے چارہ زخموں سے بخور ہو کر ہسپتال پہنچ گیا۔ اس واقعے میں مقامی تھانے کو بھی حوث ہوتا پڑا۔ دونوں طرف کی غلطیوں اور زیادتیوں کو دیکھتے ہوئے تھانے نے دونوں پارٹیوں کو صلح صفائی اور راضی نامے پر تیار کر کے اس معاملے کو رفع دفع کر دیا۔ متعلقہ تھانے کے ریکارڈ سے اس امر کی تصدیق کی جاسکتی ہے۔

”تصدیق ہوئی۔ میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔“ پھر اس واقعے کا درمیان کس سے کیا تعلق ہے؟“

”تعلق ہے اور گہرا تعلق ہے۔“ وکیل استغاثہ نے جو شیلے لہجے میں کہا۔

میں نے پوچھا۔

”کیا آپ اس شخص کے بارے میں جانتے ہیں، میرے فاضل دوست؟“

اس نے معاندانہ نظروں سے مجھ گھورا اور بولا۔

”ہاں..... میں جانتا ہوں۔“

”ویری گڈ!“ میں نے سراہنے والے انداز میں کہا۔ ”کیا آپ اس سلسلے میں میرے علم میں اضافہ فرمائیں گے؟ اور... میرا خیال ہے، معزز عدالت بھی اس راز کو ضرور جاننا چاہے گی۔“

جج نے وکیل استغاثہ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

”وکیل صاحب! اگر آپ ایسی کسی اہم حقیقت سے واقف ہیں تو اسے عدالت کے ریکارڈ پر لایا جائے۔“

وکیل استغاثہ نے ایک نظر حاضرین عدالت کو دیکھا، گہری سانس خارج کی اور بڑے ڈرامائی انداز میں بتانے لگا۔

”یور آئرا ملزم ایک کینڈ پرور اور متعم حراج شخص ہے۔ اس کے بھائی کو بری طرح زد و کوب کیا گیا تھا اور پولیس نے نزہت کے حوالے سے خود اسے بھی بڑا ذلیل کیا تھا۔

یہ اس واقعے کو بھول نہیں، حالانکہ اس معاملے میں غلطی سرسراہی کی تھی۔ لیکن یہ انتقامی انداز میں سوچنے لگا، بڑی خاموشی کے ساتھ اس نے منصوبہ بندی شروع کر دی کہ کسی طرح مقتول کو سبق سکھایا جائے، جس کی وجہ سے اسے ہزیمت اٹھانا پڑی اور اس کے بڑے بھائی سے بھی مار پیٹ کی گئی اور پھر کئی مہینوں کے بعد اسے اپنے مقصد کو پورا کرنے کے لئے ایک موقع مل گیا۔“

وکیل استغاثہ اپنی سانس درست کرنے کے لئے متوقف ہو تو میں نے چپتے ہوئے لہجے میں فوراً سوال داغ دیا۔

”میرے فاضل دوست! کیا اس سلسلے میں میرے مؤکل نے آپ کو اپنا رازدار بنایا تھا یا پھر اس انتقامی راز کی خبر آپ کو کہیں اور سے ملی ہے؟“

”نہ رازدار بنایا اور نہ ہی کسی اور شخص نے مجھے مطلع کیا ہے۔“ وہ بڑی ذہنی سے بولا۔ ”یہ طرم کے نفسیاتی تجزیے کا عکس ہے، میں اس کی انتقامی سوچ کو جاگ کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔“

”خاصی غیر مناسب سی کوشش ہے۔“ میں نے رہریلے لہجے میں کہا، پھر پوچھا۔

”میرے فاضل دوست! آپ نے طرم کے نفسیاتی تجزیے کے عکس کی بات کی ہے۔

کیا آپ معزز عدالت کو بتانا پسند فرمائیں گے کہ آپ ماہر نفسیات بھی ہیں؟“

”ایسی کوئی بات نہیں۔“ وہ گڑبڑا کر بولا۔

میں نے اسی طریقہ قسطل میں کہا۔

”تو پھر اس سلسلے میں آپ نے باقاعدہ کسی ماہر نفسیات سے رجوع کیا ہوگا۔ کیا

آپ مذکورہ ماہر نفسیات کی جاری کردہ رپورٹ عدالت میں پیش کر سکتے ہیں؟“

”آپ تو ماہر نفسیات کے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑ گئے ہیں، وکیل صاحب.....!“ وہ چوکر بولا۔

میں نے بغیر چوے کہا۔

”اور آپ بھی تو میرے مؤکل کو موت کے کنوئیں میں دھکیلنے کے لئے، ہاتھ پاؤں

دھوئے بغیر سر پٹ بھاگ رہے ہیں اور جگ ٹٹ دوڑ رہے ہیں۔ اگر آپ کو جواب

دینے میں کوئی تامل تھا تو علم نفسیات کو بیچ میں لانے کی ضرورت ہی کیا تھی؟“

میں نے تنک پاشی کرتے ہوئے کہا۔ ”اس حوالے سے آپ معزز عدالت کو کچھ بتانا پسند کریں گے؟“

”میں نے واقعی شواہد اور استغاثہ کے گواہوں کے بیانات کی روشنی میں یہ بات کی تھی۔“ وہ وضاحت کرتے ہوئے بولا۔

”یہ اہم واقعی شواہد آپ کب عدالت میں پیش کریں گے؟“

”جب انہیں پیش کرنے کا مناسب موقع آئے گا۔“ وہ ہزاری سے بولا۔

”اوکے.....“ میں نے بے پروائی سے کندھے اچکا دیئے۔

وکیل استغاثہ نے حزم پر جرح سے اپنی کارروائی کا آغاز کیا تھا۔ لیکن میں نے بیچ میں اسے ایسے اچک لیا کہ وہ میرے موکل کو بھوں تراپنی جان پھرانے کی کوشش میں لگ گیا۔ میں نے چند اہم پوائنٹس عدالت کے علم میں لانے کے بعد اس کی ”جان“ چھوڑ دی۔

اس کے بعد استغاثہ کی جانب سے مقتول کے ہاپ صغیر چاچا کھاب فروش کو گواہی کے لئے دس بائس تک لایا گیا۔ جب اس کے ہاپ صلی کو ریکارڈ کرنے کی باری تھی تو وہ بے حد جذباتی ہو گیا۔ صغیر کی عمر پچیس سے متجاوز تھی۔ وہ عام سی صورت کا، ایک ایک پست قامت شخص تھا۔ سر کے بال سفید ہو چکے تھے، حن کی سفیدی کو چھپانے کے لئے دو بالوں میں مہندی لگاتا تھا۔ بیٹے کی موت نے اسے توڑ کر رکھ دیا تھا۔ مجھے پتہ چلا کہ صغیر احمد کی صرف دو ہی اولادیں تھیں۔ نرہت اور ستار۔ ستار کے قتل سے بعد تو صرف نرہت ہی رہ گئی تھی۔

وہ ایسا آبدیدہ ہوا کہ اس کا بیان ریکارڈ کرنا ممکن نہ ہو سکا۔ بیچ نے وکیل استغاثہ سے کہا۔

”آپ کے گواہ کو آرام کی ضرورت ہے۔ آپ اسے اگلی پیشی کے لیے رکھ لیں۔ فی الحال کوئی دوسرا گواہ بھگ نہیں۔“

وکیل استغاثہ نے کہا۔ ”جناب عالی! آج کوئی دوسرا گواہ میسر نہیں ہے۔ آپ آئندہ پیشی کی تاریخ دے دیں۔“

میں نے دیوار گیر کاک کی طرف دیکھا۔ عدالت کا مقررہ وقت ختم ہونے میں

”میں نے تو طرزم کی سوچ کی عکاسی کرنے کے لئے اس کا ایک نغبیاتی پہلو بیان کرنے کی کوشش کی تھی۔ اگر آپ کو یہ ذکر پسند نہیں آیا تو میں کیا کر سکتا ہوں؟“

”جس شے کے بارے میں مکمل معلومات نہ ہوں، اسے چھیڑنا ٹھیک نہیں ہوتا، وکیل صاحب!“ میں نے سناتے ہوئے لہجے میں کہا۔ پھر جج کی سمت دیکھتے ہوئے اضافہ کیا۔ ”جناب عالی! وکیل استغاثہ نے میرے موکل کی نغبیات کے بارے میں، ابھی معزز عدالت کے سامنے جو شوٹ گانیاں کی ہیں، ان کا نہ تو کوئی سرا پاؤں ہے اور نہ ہی منہ متھا۔ یہ بات وہ خود بھی تسلیم کر رہے ہیں کہ بس، یہ سب ایسے ہی انہوں نے کہہ دیا ہے۔ لہذا ان کے کہے کو راست نہ جانا چاہئے۔ یہ محض ناظم پاس تھا۔ ایسی باتوں کو اس ریفرنس کے ساتھ عدالت کے ریکارڈ پر لانے کی ضرورت ہے کہ بعض اوقات استغاثہ کی جانب سے معزز عدالت کا قیمتی وقت کتنی بے دردی اور بے ہنگم انداز میں برباد کیا جاتا ہے۔“

میں نے عدالتی کارروائی کے ابتدائی میں کچھ اس انداز سے، وکیل استغاثہ کو آڑے ہاتھوں سنا تھا کہ وہ پریشان ہو کر بغلیں جھانکنے لگا۔ لیکن میں اسے اتنی آسانی سے چھوڑنے والا نہیں تھا۔ بیچ کی جانب سے ایک مرتبہ پھر میں نے اپنا رخ وکیل استغاثہ کی طرف موڑا اور کھٹکار کر گھا صاف کرتے ہوئے کہا۔

”وکیل صاحب! تھوڑی دیر پہلے آپ نے میرے موکل کے خیالات اور سوچ کی فرضی اور اوٹ پٹائی ترک جانی کرتے ہوئے بتایا ہے کہ طرزم کسی موقع کی تلاش میں تھا اور پھر وقوعہ کی رات اسے اپنا مقصد پورا کرنے کا موقع مل گیا۔ کیا یہاں پر ”مقصد پورا کرنے“ سے آپ کی مراد مقتول ستار کا قتل ہے؟“

”جی۔۔۔۔۔“ میرا اشارہ اسی جانب تھا۔ وہ اثبات میں سر ہلاتے ہوئے بولا۔

”ہوں۔۔۔۔۔“ میں نے ایک گہری سانس خارج کی اور پوچھا۔ ”کیا طرزم نے قتل

کی یہ واردات آپ کی نظروں کے سامنے کی تھی؟“

”میں نے ایسا تو کچھ نہیں کہا۔“ وہ نرمی طرح اچھلا۔

”آپ نے جتنے وثوق سے ”مقصد پورا کرنے“ کی بات کی ہے، اس سے تو

بھی تاثر ابھرتا ہے کہ یہ اندوہ ناک واقعہ آپ کی آنکھوں سے سامنے پیش آیا تھا۔“

ابھی آدھا گھنٹہ باقی تھا۔ اس سے پہلے کہ جج کچھ بولتا، میں نے جلدی سے کہا۔
 ”جناب عالی عدالت کے مقررہ وقت کا کچھ حصہ ابھی باقی ہے۔ اگر معزز
 عدالت کی اجازت ہو تو میں چند ایک سوالات اس کیس کے انکوائری آفیسر سے کرنا چاہتا
 ہوں۔“

میری اس بے ضرر اور تسخیمی خواہش کو پورا کرنے پر عدالت کو کوئی اعتراض نہیں
 ہو سکتا تھا۔ لہذا جج نے مجھے اس کام کی اجازت دے دی۔ کسی بھی زیر سماعت کیس کا
 تفتیشی آفیسر عدالتی کارروائی کے دوران میں ہر پیشی پر عدالت کے کمرے میں موجود
 ہوتا ہے۔ میرا مطلوبہ شخص اگلے ہی میٹنگ روم میں آکر کھڑا ہو گیا۔

اس کیس کے ”ٹی۔او“ کا نام موئی خان تھا۔ وہ عہدے کے اعتبار سے ایک سب
 انسپکٹر تھا۔ جسم مائل پر فریبی، درمیانہ قد اور آنکھوں پر نظر کا چشمہ۔ اس کی عمر چالیس
 کے قریب معلوم ہوتی تھی۔ اس عمر میں اتنا موٹا نظر کا چشمہ حیرت کی بات تھی۔ یا تو
 اس نے اپنی آنکھوں کا بڑی ”بے وردی“ سے استعمال کیا تھا اور یا یہ پھر کسی بیماری
 کے اثرات تھے۔

میں نے انکوائری آفیسر کو بھی طلب کرتے ہوئے دوستانہ لہجے میں کہا۔

”خان صاحب! آپ ہی کے تھانے کے ایک اے ایس آئی سرفراز شاہ صاحب
 پہلے بھی اس کیس کے پس منظر کے حوالے سے محرم کے گھر انکوائری کے لئے آچکے
 ہیں۔ اگر اب انہی شاہ صاحب کو یہ فریضہ سونپ دیا جاتا تو پولیس کا کام قدرے آسان
 نہ ہو جاتا؟“

”بات تو آپ کی سولہ آنے لھیک ہے، وکیل صاحب!“ وہ اثبات میں گردن
 ہلاتے ہوئے بولا۔ ”لیکن شاہ جی آج کل کراچی میں ہیں نہیں۔ وہ لمبی چھٹی پر اپنے
 گاؤں واقع بری پور ہزارہ گئے ہوئے ہیں۔ ان کی شادی ہونے والی ہے، بلکہ
 چند روز پہلے یہ شادی ہو چکی ہے۔“

”پھر تو مجبوری ہے۔“ میں نے سرسری لہجے میں کہا۔ پھر پوچھا۔ ”خان صاحب!
 اب ہم زیر سماعت کیس کی طرف آتے ہیں۔ کیا آپ معزز عدالت کے روبرو یہ بتانا
 پسند کریں گے کہ اس واقعے کی اطلاع آپ کو کب اور کس نے دی تھی؟“

اس نے ایک گہری سانس خارج کی اور جواب دیا۔

”اس واقعے کی اطلاع دو طرف سے ہوئی تھی، یعنی پہلے کوئی لگ بھگ ساڑھے
 دس بجے اشتقاق حسین نامی ایک شخص نے تھانے فون کر کے بتایا کہ ابھی ابھی اس نے
 اپنے گھر کے قریب فائرنگ کی آواز سنی ہے۔ فون ریسیو کرنے والے نے جب اس
 سے پوچھا کہ وہ کون ہے اور کہاں رہتا ہے؟ تو اس نے گرین بیٹ کے علاقے کا نام
 لیا اور کہا کہ اس کا گھر ٹالے سے قریب ہی ہے اور فائرنگ کی مذکورہ آواز اسی جانب
 سے آئی ہے۔“ انکوائری آفیسر نے تھوڑا توقف کیا، ایک پوچھل سانس خارج کی اور
 سلسلہ وضاحت کو آگے بڑھاتے ہوئے بولا۔

”ہم نے اطلاع دینے والے کی بات پر زیادہ توجہ نہیں دی، مگر کچھ ہی دیر کے بعد
 صفیر احمد کہاب فروش تھانے پہنچا۔ وہ بہت گھبرایا ہوا اور پریشان دکھائی دیتا تھا۔ اس
 نے ہمیں بتایا کہ اس کے بیٹے کو محرم گوشتی نے قتل کر دیا ہے۔ اس سے پوچھا گیا کہ یہ
 واقعہ کب اور کہاں پیش آیا ہے؟ تو اس کا جواب تھا کہ تھوڑی دیر پہلے قتل کی یہ واردات
 گرین بیٹ کے علاقے میں ٹالے کے قریب پیش آئی ہے۔ صفیر احمد کے بیان سے
 اس بات کی تصدیق ہوتی تھی کہ تھوڑی دیر پہلے اشتقاق حسین نامی شخص نے فائرنگ کی
 جو آواز سنی تھی، وہ اسی واردات کے حوالے سے تھی۔ میں نے ایک کانسٹیبل کو ساتھ لیا
 اور صفیر احمد کہاب فروش کے ساتھ جائے وقوعہ کی جانب روانہ ہو گیا۔ یہ ہے ساری
 کہانی جناب!“

”کہانی ابھی تمام نہیں ہوئی، خان صاحب!“ میں نے انکوائری آفیسر موئی خان
 کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔ ”ابھی تو بہت سی باتیں، بہت سی وضاحتیں باقی
 ہیں۔“

”مثلاً.....؟“ اس نے ابھمن زدہ انداز میں آنکھیں جھپکائیں۔

میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”جب کوئی شخص تھانے فون کر کے کسی اہم واقعے کی اطلاع دیتا ہے تو طریق کار
 کے مطابق، اس کا نام، ٹیلی فون نمبر اور محل وقوع دریافت کیا جاتا ہے۔ جب وہ ان
 سوالات کے تسلی بخش جوابات دے دیتا ہے تو فون بند کر کے، تھانے سے اسی بسر پر

مذکورہ شخص کو فون کیا جاتا ہے، تاکہ یہ تصدیق کی جا سکے کہ وہ شخص کہیں غلط بیانی سے کام نہ کر پولیس کو بھٹکانا تو نہیں چاہتا۔

میں نے تھوڑا توقف کیا، پھر اضافہ کرتے ہوئے کہا۔
"کیا آپ نے بھی اس طریق کار پر عمل کیا تھا؟"

"جی ہاں۔۔۔۔۔ بالکل کیا تھا۔" وہ غریب لہجے میں بولا۔ "اس شخص کا نام، فون نمبر اور گھر کا مکمل ایڈریس نوٹ کر لیا گیا تھا۔ اس کے منگے کا نمبر جی۔ ایک سو پچیس تھا۔ اور جیسا کہ میں نے بتایا ہے، وہ گرین بیٹ کے علاقے میں رہتا تھا۔"

"ٹھیک ہے۔" میں نے ثبات میں گردن ہلائی اور آئی۔ او کو مخاطبہ کرتے ہوئے کہا۔ "خان صاحب! جیسا کہ تھوڑی دیر پہلے آپ نے بتایا ہے کہ ہم نے اطلاع دینے والے کی بات پر زیادہ توجہ نہیں دی۔ ایسا کیوں؟ ایک شخص خاص طور پر تھانے فون کر کے آپ کو فائرنگ کی اطلاع دے رہا ہے اور آپ اس کی بات پر توجہ نہیں دے رہے۔ اس عدم توجہی کی وضاحت فرمائیں گے آپ؟"

"وہ جناب۔۔۔۔۔ بات دراصل یہ ہے کہ۔۔۔۔۔" وہ گڑبڑائے ہوئے لہجے میں بولا۔ "ان دنوں ایکشن کا زور عروج پر تھا، جگہ جگہ جلے ہوئے تھے اور آتش بازی وغیرہ کا سلسلہ بھی جاری تھا۔ اسی حوالے سے ہوائی فائرنگ وغیرہ بھی سننے میں آ جاتی تھی۔ ہم بھی یہی سمجھے کہ شاید اشتقاق حسین نے بھی ایسی ہی کوئی آواز سنی ہوگی۔ ادھر نزدیک ہی، ایڈمنسٹریشن سوسائٹی میں اس دن ٹک کی ایک بڑی سی سی پارٹی کا روردار جلسہ بھی تھا اور۔۔۔"

"جلسہ روردار تھا یا تم زور۔۔۔" میں نے قطع کھدی کرتے ہوئے کہا۔ "اور وہ سیاسی پارٹی بڑی تھی یا چھوٹی، اس بات سے کوئی فرق نہیں پڑتا، آئی۔ او صاحب! آپ کی یہ لنگڑی وضاحت میرے سوال کا منطقی جواب نہیں ہے۔"

میں نے تھوڑا توقف کیا، پھر ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"آپ نے اپنے فرائض میں کوتاہی کیوں برقی، جناب؟"

ہٹ دھرمی کا مظاہرہ کئے بغیر اس نے محکمہ معتدل راہ اختیار کرتے ہوئے قدم زدم لہجے میں کہا۔

"آپ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں، وکیل صاحب! پولیس کو اشتقاق حسین کی فون کال پر عمل کا رویہ دکھانا چاہئے تھی۔"

"آپ خامسے معقول پولیس والے ہیں۔" اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے میں نے تعریفی انداز میں کہا، پھر پوچھا۔ "کیا مقتول کے باپ صغیر احمد نے تھانے میں آکر یہی بتایا تھا کہ اس کے بیٹے ستار کو طرم گوش نے قتل کر دیا ہے؟"

"جی ہاں، اس نے روتے ہوئے یہی اطلاع دی تھی۔" انکواری آفیسر نے اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے جواب دیا۔ "میں اس وقت تھانے کے اندر موجود تھا۔ یہ اطلاع پاتے ہی میں نے ایک مستعد کانسٹیبل کو ساتھ لیا اور فوراً جائے وقوعہ پر پہنچ گیا۔"

"آپ کو کچھ اعزاز ہے کہ مقتول کا باپ صغیر چاہا یہ اطلاع لے کر کتنے بجے تھانے پہنچا تھا؟" میں نے گہری تنجیدگی سے پوچھا۔

"اس وقت رات کے گیارہ بجے تھے۔" اس نے جواب دیا۔

"ابتدائی پوچھا تو چھپ چھپ میں آپ نے اس سے سوال تو کیا ہو گا کہ اسے اس دفعے کے بارے میں کیسے علم ہوا؟" میں نے معتدل لہجے میں پوچھا۔

"جی ہاں! اس نے گردن کو اثباتی جنبش دی۔" آپ نے ابھی تھوڑی دیر پہلے صغیر احمد کی جذباتی کیفیت ملاحظہ فرمائی ہے۔ مجبوراً اسے عداوت کے کمرے سے باہر بھیجنا پڑا ہے۔ اس روز صغیر کی اس سے بھی زیادہ بری حالت تھی۔ بہر حال۔۔۔"

وہ لمبی توقف کے بعد اپنی بات مکمل کرتے ہوئے بولا۔

"بہر حال، روتے دھوتے ہوئے اس نے ہمیں یہ بتایا تھا کہ اس واردات کا علم اسے مقتول کے ایک گہرے دوست زہیر سے ہوا تھا، جو ستار کی موت سے چند لمحے پہلے اس کے ساتھ ہی تھا۔ زہیر نامی وہ نوجوان صغیر احمد کے ساتھ ہی تھانے پہنچا تھا۔"

"اوہ۔۔۔" میں نے ایک گہری سانس خارج کرتے ہوئے کہا۔ "یہ زہیر وہی لڑکا تو نہیں، جس کا نام استغاثہ کے گواہوں کی فہرست میں بھی شامل ہے؟"

"جی ہاں۔۔۔" جی ہاں۔" اس نے جلدی سے اثبات میں گردن ہلا دی۔

میں نے اگلا سوال کیا۔ "آپ موقع واردات پر کتنے بجے پہنچے تھے؟"

سید خون سے تر ہر تھا۔ بادی انگھر میں بھی دکھائی دیتا تھا کہ گولیاں مقتول کے دل میں بیست ہوئی ہیں۔ بعد ازاں پوسٹ مارٹم کی رپورٹ نے یہ واضح کر دیا کہ ایک گولی مقتول کے دل میں بیست ہوئی تھی اور دوسری گولی نے اس کے پیچھے بڑے کو پھڑا لیا تھا۔ لہذا فوری طور پر اس کی موت واقع ہو گئی۔ میں نے موقع کی کارروائی مکمل کرنے کے بعد لاش کو پوسٹ مارٹم کے لئے ہسپتال پہنچا دیا تھا۔

پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق، مقتول ستار کی موت یکم مئی کی رات دس اور گیارہ بجے کے درمیان واقع ہوئی تھی۔ موت کا سبب وہی تھا، جو انکوائری آفیسر نے بیان کیا تھا۔ میں نے جرح کے سلسلے کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”اگر قتل کے بارے میں آپ کیا کہیں گے، خان صاحب؟“

”مقتول کے جسم سے برآمد ہونے والی گولیاں اعشاریہ تین چھ کی برکی تھیں۔“

اس نے بتایا۔ ”اور یہ پتل سے فائر کی گئی تھیں۔“

”کیا آپ مذکورہ پتل کو برآمد کرنے میں کامیاب ہو گئے؟“

”نہیں جناب۔“ اس نے نمی میں گردن ہلائی۔ ”ہاں جو دو کوشش کے، ابھی سے قتل برآمد نہیں ہو سکا، جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ واردات کے بعد طرم نے پتل کو ہالے میں پھینکا اور خود گلی میں روپوش ہو گیا۔“

”آپ نے طرم کو کب اور کہاں سے گرفتار کیا تھا؟“ میں نے جرح کے سلسلے کو سمیٹتے ہوئے کہا۔

”طرم کو اس کے گھر سے گرفتار کیا گیا تھا۔“ اس نے بتایا۔ ”اور وقت لگ بھگ ساڑھے بارہ کا تھا۔“

”ساڑھے بارہ دن یا رات؟“

”جب قتل کی واردات رات کو ہوئی تھی تو ظاہر ہے، طرم کی گرفتاری بھی رات ہی کو ہوئی ہوگی۔“ وہ قدرے بے زاری سے بولا۔

میں نے کہا۔

”یہ کوئی غامض سہولت نہیں ہے۔ بعض اوقات قاتل کی گرفتاری کے لئے مہینوں اور سالوں لگ جاتے ہیں، آپ تو رات اور دن کی بات کر رہے ہیں۔“

”گیارہ میں پر۔“ اس نے مختصر بتایا۔

”وہاں آپ نے کیا دیکھا؟“ میں نے پوچھا۔

”اگر آپ نے محمود آباد کا علاقہ دیکھا ہے تو آپ کو اچھی طرح معلوم ہو گا کہ تمام دھلوان گلیاں جیسے ہالے کی طرف جاتی ہیں۔ ہالے کی دوسری جانب گرین ٹیلٹ کا علاقہ پھیلا ہوا ہے۔ جائے وقوعہ دراصل مذکورہ ہالے کا کنارہ ہی تھی۔ میں نے ہالے کے کنارے پلپا کے نزدیک مقتول ستار کی لاش پڑی دیکھی۔ وہ اوٹھ سے منہ زمین پر گرا ہوا تھا۔ اس جگہ پر زیادہ روشنی نہیں تھی۔ قریب واقع بنکوں کی طرف سے آنے والی روشنی نے اس مقام کو ٹمپ رکھا تھا۔ بہر حال، میں ستر کے دوست رحیر کی راہ نمائی میں جائے واردات پر پہنچا اور موقع کی ضروری کارروائی نمٹا دی۔“

یہاں تک بتانے کے بعد وہ سانس درست کرنے کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولا۔

”زیر کی زبانی مجھے پتہ چلا کہ مقتول اور وہ ایک ساتھ ہی تھے۔ پھر طرم ان کے پاس پہنچا اور خواہش ظاہر کی کہ وہ مقتول سے تنہائی میں چند منٹ بات کرنا چاہتا ہے۔ زیر ان سے تھوڑے فاصلے پر چلا گیا، تاکہ وہ اطمینان سے بات کر سکیں۔ لیکن طرم، مقتول کو کچھ اور آگے پلپا کے پاس لے گیا۔ پھر پانچ چھ منٹ کے بعد زیر نے دو فائرنگ کی آواز سنی۔ وہ چونک کر ان کی جانب دوڑا۔ لیکن اسے صرف مقتول زمین پر اوٹھ جا پڑا دکھائی دیا۔ طرم ایک قریبی گلی میں غائب ہو چکا تھا۔ اس صورت حال نے زیر کو ہلکا دیا اور وہ دوڑا دوڑا صغیر احمد کی دکان پر پہنچا، جو رات کو بارہ ایک بجے تک کھلی رہتی تھی۔ اس نے اس واقعے کے بارے میں مقتول کے باپ کو بتایا، پھر وہ دونوں سیدھے تھانے چلے آئے۔“

اس کا مطلب ہے، استغاثہ کا گواہ زیر نہایت ہی اہم آدمی ہے۔ جب وہ گواہی کے لئے ڈنس باکس میں آئے گا تو اس سے سوال و جواب کا خوب مزہ آئے گا۔ میں نے سرسری انداز میں کہا، پھر آئی۔ اس سے پوچھا۔

”لاش کے ابتدائی معائنے سے آپ کے ذہن میں کیا نقشہ بنا؟“

”فائر بہت ہی قریب سے کیے گئے تھے۔“ وہ گہری تنجیدگی سے بولا۔ ”مقتول کا

وہ خاموش رہا۔ میں نے آخری سوال کیا۔

”موسیٰ خان صاحب! آپ نے ایک ذمے دار شریف شہری کی کوشش کو بھی سزا دینے کی زحمت گوارا کی یا نہیں؟“

”آپ کس کی بات کر رہے ہیں؟“ وہ چونک کر مجھے دیکھنے لگا۔

میں نے کہا۔

”میرا اشارہ شفاق حسین کی طرف ہے، جس نے تھانے فون کر کے آپ کو مطلع کیا تھا کہ اس کے گھر کے پاس دو فائروں کی آواز گونجی ہے۔“

”اوہ۔۔۔ ہاں۔۔۔“ اس نے اذیت میں اُردن بٹائی۔ ”اشفاق حسین سے جائے وقوعہ پر ہی ملاقات ہو گئی تھی۔ میں نے اس کی کوشش پر تھانے کے دل سے اس کا شکریہ ادا کیا تھا۔ اس کے مطابق، وہ اس وقت اپنے گھر کی چھت پر تھا، جب یکے بعد دیگرے دو گولیاں فائر ہوئیں۔ وہ چھت سے نیچے اُترا، اور گھر کے اندر آ کر اس نے پولیس اسٹیشن فون کر دیا۔“

وہ لمحے بھر کو سانس درست کرنے کے لئے متوقف ہوا، پھر اپنی بات مکمل کرتے ہوئے بولا۔

”میں نے شفاق حسین کی حوصلہ افزائی کرتے ہوئے کہا تھا کہ اس نے تھانے فون کر کے ایک بہت بڑی ذمے داری نبھائی ہے۔ ہم لوگ اسی کی اطلاع پر یہاں پہنچے ہیں۔“

آئی۔ او کے یہ الفاظ کہ فائرنگ کے وقت اشفاق حسین اپنے گھر کی چھت پر موجود تھا، مجھے چونکا دینے کے لئے کافی تھے۔ لیکن میں نے اپنے احمقہ وئی تاثرات کو چہرے سے غائب نہیں ہونے دیا اور طنزیہ لہجے میں موسیٰ خان سے کہا۔

”خان جی! آپ آخر پتیس واسلے ہیں نا، کریٹ لینے کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتے۔ اس بے چارے کی بروقت اطلاع کو آپ لوگوں نے درخور اعتنا نہیں جانا اور بعد میں اسی سے کہہ رہے ہیں کہ اسی کی اطلاع پر دوڑے دوڑے آئے ہیں؟“

وہ جواب دینے کے بجائے معنی خیز انداز میں مسکرائے لگا۔

اس کے ساتھ ہی عدالت کا مقررہ وقت ختم ہو گیا۔ جج نے جلی پیشی کی تاریخ دے

کر عدالت پر غصا کرنے کا حکم سنادیا۔

• • •

ہم عدالت سے باہر آئے تو آفتاب نے میرے ساتھ چلتے ہوئے کہا۔

”بیک صاحب! آج کی کارروائی بڑی بھرپور رہی ہے۔ میں نے کیس کے ڈرغ کو مڑتے ہوئے محسوس کر لیا ہے۔“

اس روز ساڑھے بیگم نہیں آئی تھی۔ میں نے اپنی گاڑی کی جانب قدم بڑھاتے ہوئے کہا۔

”ہاں، ایسا تو ہے۔۔۔ لیکن تم نے یہ نہیں بتایا کہ کیس کا ڈرغ کس سمت میں مڑ رہا ہے؟“

”ہمارے حق میں مڑ رہا ہے، جناب!“ وہ بڑے جوش انداز میں بولا۔ ”بس آپ کو ذہیر پر فوکس کرنا ہو گا۔ اگر اس کردار پر محنت کی گئی تو مجھے پوری اُمید ہے کہ گوشتی کی بے گناہی ثابت کرنے کی کوئی محفوظ راہ نکل آئے گی۔“

اس کی بات نے مجھے چونکا دیا۔ میں نے پوچھا۔

”ذہیر پر فوکس کرنے کی کیوں ضرورت ہے؟“

ہم چلتے ہوئے پارکنگ لٹ میں کمزری میری گاڑی کے پاس پہنچ گئے تھے۔ اس نے گھر کی بلیدگی سے بتایا۔

”بیک صاحب! یہ لڑکا مجھے گڑ بڑ لگتا ہے۔“

”کیا گڑ بڑ لگتا ہے؟“ میں نے پوچھا۔

وہ بتانے لگا۔

”اس کی اور مقتول ستار کی دوستی میری سمجھ سے باہر ہے۔ ٹھیک ہے، وہ بھی گیت پر ہی رہتا ہے۔ لیکن سیاسی اور نظریاتی اعتبار سے وہ مخالف دھڑے کا بندہ ہے اور میں نے سنا ہے، اس کا اٹھنا بیٹھنا جرائم پیشہ افراد میں ہے۔ اصولی طور پر ان دونوں کی دوستی سمجھ میں نہیں آتی۔“

”تم سوچ تو صحیح رہے ہو، لیکن اس دنیا میں اصول کا عدے بہت ہی کم بروئے کار

نظر آتے ہیں۔" میں نے کہا۔ "اب تم مقتول ہی کو دیکھ لو، اس نے اپنے غمناک اعصاب دوستوں سے کس طرح تمہاری "خاطر داری" کرائی تھی؟"

"اب آپ میرے نکتے تک پہنچ گئے ہیں، بیک صاحب!" وہ اضطرابی انداز میں بولا۔ "آپ نے بھی مقتول کے جن جرائم پیشہ دوستوں کا ذکر کیا ہے نا، انہی کی وجہ سے میں کہہ رہا ہوں کہ مقتول اور زہیر میں کوئی ملاپ نہیں ہونا چاہئے۔" وہ لمبے بھر کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولا۔

"مقتول کے خیر خواہ اور زہیر کی پارٹی دو مخالف سیاسی دھڑے ہیں، جن کا آپس میں لینٹ کتے کا بیڑ ہے۔ جیسی تو میرا دماغ اس بات کو قبول نہیں کر رہا کہ وقوعہ کی رات مقتول اور زہیر ایک ساتھ گرین ہیٹ کے علاقے میں موجود تھے۔ پھر یہ بات کہ گوشتی، مقتول سے کوئی ضروری بات کرنا چاہتا تھا، منطقی طور پر درست نظر نہیں آتی۔ کیونکہ ان دونوں میں اتنے اچھے مراسم بھی نہیں رہے تھے۔ بلکہ اگر یہ کہا جائے کہ مراسم تھے ہی نہیں تو زیادہ مناسب ہوگا۔ آپ تو اس معاملے کے پس منظر سے بہ خوبی آگاہ ہیں۔ اس روز پارک کے قریب میرے ساتھ جو کچھ ہوا تھا، وہ گوشتی کے لئے ناقابل فراموش نہیں ہو سکتا۔ مقتول اور گوشتی کے بیچ روابط کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ بیک صاحب!"

وہ بات تو بالکل درست کر رہا تھا۔ میں نے اس کے سمجھائے ہوئے پوائنٹ کو ذہن نشین کر لیا اور ایک گہری سانس خارج کرتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے آفتاب! میں زہیر کو پوری طرح اپنے فوکس میں رکھوں گا۔ اس کے ساتھ ساتھ تمہیں بھی ایک کام کرنا ہوگا۔۔۔ بلکہ دو کام کرنا ہوں گے۔" "جی کہیں!" وہ سوالیہ نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔

میں نے کہا۔

"کام نمبر ایک تو یہ ہے کہ تم جس حد تک بھی ممکن ہو سکے، نہایت ہی محتاط انداز میں زہیر کے بارے میں معلومات اکٹھا کرو گے۔"

"ٹھیک ہے بیک صاحب! یہ میں کر لوں گا۔" وہ پُر اعتماد لہجے میں بولا۔

"اور دوسرا کام یہ ہے کہ۔۔۔" میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ "تم پہلی

فرصت میں گرین ہیٹ کے رہائشی اشفاق حسین سے ملاقات کرو گے اور اسے کسی وقت اپنے ساتھ لے کر میرے آفس آؤ گے۔"

"اشفاق حسین۔" اس نے خود کلامی کے انداز میں دہرایا، پھر مجھ سے پوچھا۔ "اس شخص کا ہمارے کیس سے کوئی تعلق ہو سکتا ہے؟"

"یہ وہ بندہ ہے، آفتاب!۔۔۔ جس نے قاتلک کی آواز سنی اور فوراً اٹھانے فون کیا۔ یہ الگ بات کہ پولیس والوں نے اس کی بات کو اہمیت نہیں دی۔ مجھے امید ہے، اگر اس شخص سے میری بھرپور ملاقات ہو جائے تو کافی مفید معلومات حاصل ہو سکتی ہیں۔"

"ٹھیک ہے، جناب! میں کوشش کرتا ہوں کہ کل ہی شام میں اشفاق حسین کو آپ کے پاس لے آؤں۔" آفتاب نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ میں نے ضروری ہدایات کے ساتھ اسے رخصت کر دیا۔

آفتاب نے اس معاملے میں بڑی پھرتی کا مظاہرہ کیا اور اگلے ہی روز وہ اشفاق حسین کو پکڑ کر میرے پاس لے آیا۔ اشفاق حسین کی عمر پچاس اور پچیس کے درمیان رہی ہوگی۔ وہ درمیانی قد اور متناسب جسم کا مالک، ایک مقتول صورت شخص تھا۔ سر کے بال کافی حد تک جھل چکے تھے۔ وہ ایک مخصوص کیونٹی سے تعلق رکھتا تھا۔ گارڈن کے علاقے میں، کراچی چڑیا گھر کے قریب اس کا آٹو اسپئر پارکس کا بزنس تھا۔ اس کا شمار شریف انٹرنس افراد میں ہوتا تھا۔

اشفاق حسین سے ہونے والی ملاقات خاصی بھرپور اور مفید ثابت ہوئی۔ اس سادہ مزاج شخص نے بعض ایسی چیزیں کہیں، جو گوشتی کے کیس میں گراں قدر اہمیت کی حامل ہو سکتی تھیں۔ ان امور کا ذکر عدالتی کارروائی کے دوران میں، مناسب مقامات پر کیا جائے گا۔

علاوہ ازیں آفتاب نے آنے والے دنوں میں استغاثہ کے گواہ زہیر کے بارے میں بھی مجھے بعض خاص خاص معلومات فراہم کیں۔ میں نے اپنے ذہن میں اگلی پیشی کا ایک خاکہ سامنا لیا اور مطمئن ہو گیا۔

آئندہ پیشی ایک ہفتے بعد کی تھی۔

اس پیشی پر پہلے استغاثہ کی جانب سے دو ایسے گواہوں کو پیش کیا گیا، جو گیت ہی پر رہتے تھے اور مزمل سے کسی نہ کسی پتا پر ذاتی متاد رکھتے تھے۔ اس بات میں تو کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں تھی، گوئی کوئی معقول آدمی نہیں تھا۔ پڑھائی کو وہ ترک کر چکا تھا اور کوئی کام دھند نہیں کرتا تھا۔ دن بھر ادھر ادھر بیٹھتا اور آوارہ گھومتا اس کے معمول میں شامل تھا۔ ظاہر ہے، ایسے لوگوں کے دوست بھی کچھ اسی ٹاپ کے ہوتے ہیں۔ اور اس قدرش کے نوجوانوں کو عموماً محلے میں اچھی نگاہ سے نہیں دیکھا جاتا۔

ویسے آپ کی اطلاع کے لئے ایک دلچسپ بات بتانا چلوں کہ جب میں جیل میں گوئی سے ملنے گیا تھا تو اپنی داستان سنانے کے بعد اس نے بھڑائی ہوئی آواز کے ساتھ، گہری سنجیدگی سے وعدہ کیا تھا کہ اگر وہ موت اور زندگی کے اس کھیل میں باعزت بری ہو گیا تو خود کو بدل کر رکھ دے گا۔ پھر اس کے گھر اور محلے والوں کو اس سے کوئی شکایت نہیں ہوگی۔

جب وہ مجھ سے یہ وعدہ کر رہا تھا تو میں نے اس کی آنکھوں میں مضبوط عزم جھلکا دیکھ لیا تھا۔ نوجوانی کا عزم بڑا طاقت ور اور سیسہ پلائی ہوئی دیوار کے مانند ہوتا ہے۔ مجھے قوی امید تھی کہ جیل سے رہا ہونے کے بعد وہ واقعی خود کو بدل ڈالے گا اور یہ بدلاؤ یقیناً مثبت ہوگا۔

میں نے اوپر استغاثہ کے جن دو گواہوں کا ذکر کیا ہے، ان کے بیانات اور بعد ازاں ان پر ہونے والی جرح میں کوئی خاص بات یا اہم نکتہ موجود نہیں تھا، لہذا میں کسی تفصیل میں پڑے بغیر آگے بڑھ جاتا ہوں۔

اگلی گواہی مقتول کے باپ صغیر احمد کباب فروش کی تھی۔ آج وہ کسی حد تک سنبھلا ہوا تھا۔ اس نے سچ بولنے کا حلف اٹھایا اور اپنا مختصر مایان ریکارڈ کرا دیا۔ اس کے بعد وکیل استغاثہ جرح کے لئے کٹہرے کے پاس پہنچ گیا۔

”صغیر چاچا“ وہ بے حد اپنائیت سے گواہ کو مخاطب کرتے ہوئے بولا، پھر اکیڈمڈ باکس کی جانب اشارہ کرتے ہوئے اس نے پوچھا۔ ”کیا آپ اس لڑکے کو جانتے ہیں؟“

گواہ نے ایک نفرت انگیز نظر مزمل گوئی پر ڈالی اور دھکی بچے میں بولا۔
”ہاں، جانتا ہوں۔ اس شیطان نے میرے بچتے بستے گھر کو اجازت کر رکھ دیا ہے۔

اگر میرا بس چلے تو میں تو میں ...“
وہ متذبذب انداز میں جملہ ادھر ادھر چھوڑ کر خاموش ہوا تو وکیل استغاثہ نے جلدی سے پوچھا۔ ”تو آپ کیا کہتے؟“

”تو میں ... اس مردود کے بچے بنا کر ان بیویوں کو کھل دیتا، جو میری دکان کے باہر لگاؤں کی میزوں کے نیچے گھات لگائے بیٹھی رہتی ہیں۔“

ان نجات میں وہ بے حد جذباتی ہو رہا تھا۔ وکیل استغاثہ نے جرح کے سلسلے کو من پسند انداز میں آگے بڑھاتے ہوئے پوچھا۔

”صغیر چاچا! ابھی آپ نے کہا ہے کہ اس شیطان نے آپ کے بچتے بستے گھر کو اجازت کر رکھ دیا ہے۔ اس سے آپ کی مراد ستار کا قتل ہے یا پھر ...؟“

وکیل استغاثہ نے دانستہ جملہ نامکس چھوڑا تو گواہ نے خامے غلیظ انداز میں جواب دیا۔ ”جناب! میرا ستار تو بہت بعد میں جاں سے گیا، اس کیلئے تو بہت عرصے سے ہمارا جینا حرام کر رکھا تھا۔ ہم کہیں منہ دکھانے کے قابل نہیں رہے۔ اس کی اوجھی حرکتوں نے میری بیٹی کی زندگی میں زہر بھر دیا ہے۔ میں عدالت سے التجا کرتا ہوں، اس لڑکے کو ایسی عبرت ناک سزا دی جائے کہ آئندہ کسی آوارہ کو اس نوعیت کی کوشش کرنے کی ہمت نہ ہو۔“

وکیل استغاثہ نے اسی قسم کے مزید چند سوالات کئے اور جرح کے سلسلے کو موقوف کر دیا۔ میں نے اپنی باری پر جج سے جرح کی اجازت حاصل کی اور وٹنس باکس کے قریب پہنچ گیا۔ میں نے صغیر احمد کے چہرے پر نگاہ جماتے ہوئے گھیر نڈاز میں کہا۔
”صغیر صاحب! مجھے آپ کے بیٹے ستار کی آمد وہ ناک موت کا دلی افسوس ہے۔

میں اس دکھ میں آپ کے ساتھ ہوں۔ لیکن چٹپٹے کے اعتبار سے میری چند مجبوریوں ہیں، جنہیں بہر صورت مجھے پورا کرنا ہوگا۔ اگر میری کوئی بات آپ کو سخت یا ناگوار لگے تو پیشگی معذرت چاہوں گا۔“

”آپ اگرچہ مخالف پارٹی کے وکیل ہیں اور میرے بیٹے کے قاتل کو رہا کرانے

کی کوشش کر رہے ہیں، لیکن ان ہمدردانہ جملوں کے لئے میں آپ کا شکر گزار ہوں۔“
صغیر احمد نے بوجھل آواز میں کہا۔ ”آپ اپنا پیشہ وارانہ فرض ضرور پورا کریں۔“
میں نے کھنکار کر گھلا صاف کیا اور استغاثہ کے گولہ سے سوال کیا۔

”صغیر صاحب! وکیل استغاثہ کے اشارے پر آپ نے قہوڑی دیر پہلے بڑی نفرت سے میرے موکل کو شیطان، مردود اور کینہ ایسے القابات سے نوازا ہے اور کہا ہے کہ اگر آپ کے اختیار میں ہوتا تو آپ اس کی ٹکا بوٹی کر کے آوارہ بلیوں کو کھلا دیتے۔ علاوہ ازیں آپ کو یہ دعویٰ بھی ہے کہ اسی شخص نے آپ کے جتنے جتنے گھر کو آجاڑ ڈالا ہے۔ میں صرف آپ سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ آپ حرم کو جب سے جانتے ہیں؟“

”جب سے یہ پیدا ہوا ہے۔“ وہ بڑے وثوق سے بولا۔ ”اس علاقے کے تمام بچے میری آنکھوں کے سامنے ملی بڑھ کر جوان ہوئے ہیں۔ اس کا باپ، اللہ بخشے۔ بڑا ہی نیک اور بھلا آدمی تھا۔ محلے میں کسی کو اس شخص سے کوئی شکایت نہیں تھی۔ اللہ نے اسے اپنی اولاد کی خوشیاں دیکھنا نصیب نہیں کیں۔ اب یہ دونوں بھائی چھوٹے ہی تھے کہ اللہ نے جہانگیر شاہ کو اپنے پاس بلا لیا۔“

”اس کا مطلب ہے، ملزم کے باپ جہانگیر شاہ سے آپ کو کبھی کوئی شکایت نہیں رہی تھی؟“ میں نے ادھر ادھر کے سوالات کی مدد سے اسے ایک مخصوص راہ پر لانے کی کوشش کرتے ہوئے پوچھا۔

اس نے جواب دیا۔ ”بالکل نہیں جناب! وہ بہت ہی عظیم انسان تھا۔“

”اور اس کی بیوہ کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟“

”ساترہ بی بی نے شوہر کی موت کے بعد جس طرح محنت کر کے دونوں بیٹوں کو پالا پوسا اور تعلیم دلوا کر پر دان چڑھایا ہے، اس کی مثال بہت کم دیکھنے اور سننے کو ملتی ہے۔“ صغیر احمد نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔ ”یہ اپنے شوہر سے بھی زیادہ عظیم عورت ہے۔“

میں نے مخصوص انداز کی جرح کو دھیرے دھیرے آگے بڑھاتے ہوئے استفسار کیا۔

”صغیر صاحب! جہانگیر شاہ مرحوم کا بڑا بیٹا آفتاب بھی زندگی کے ہر مرحلے پر

آپ کی نظروں کے سامنے رہا ہے اور نظروں کے سامنے ہے۔ اس نے مناسب تعلیم حاصل کر کے نوکری شروع کی اور پھر شادی بھی کر ڈالی۔ محمود آباد والوں کو یا آپ کو کبھی اس سے کوئی تکلیف پہنچی ہو تو بتائیں؟“

”بالکل نہیں، وکیل صاحب!“ وہ قطعاً لہجے میں بولا۔ ”بلکہ چند ماہ پہلے کسی غلط فہمی کی بنا پر ستار کے دوستوں نے اسے زد و کوب کیا تھا تو مجھے اس واقعے کا دلی افسوس ہوا تھا۔۔۔ بعد میں وہ کوئی اور معاملہ نکل آیا تھا۔“

”اس جیل کا صرف ایک فرد بچا ہے اور وہ ہے۔ ملزم نصیر عرف گوٹھی!“ میں نے ڈرامائی انداز اختیار کرتے ہوئے کہا۔ ”اب میں اس کی طرف آتا ہوں۔“ وہ ہر تن گوش ہو کر مجھے دیکھنے لگا۔

میں نے غصہ بھرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”صغیر صاحب! اچھی طرح سوچ کر بتائیں، چند ماہ پہلے جب آپ کو اور آپ کے بیٹے ستار کو اسے ایس آئی سرفراز شاہ پکڑ کر اپنے ساتھ تھانے لے گیا تھا تو کیا اس سے پیشتر آپ کو کسی بھی حوالے سے ملزم سے کوئی شکوہ شکایت تھی؟“

”جی نہیں۔ بالکل نہیں۔“ وہ پوری قطعیت سے بولا۔

”یعنی اس رات پہلی مرتبہ آپ کو پتہ چلا کہ اندر ہی اندر کیا کچھڑی پک رہی تھی۔“ میں نے گواہ کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے پوچھا۔

”جی ہاں۔“ اس نے اثبات میں گردن ہلائی اور بتایا۔ ”ابتدا میں تو میں اس بات پر ستار سے سخت ناخوش تھا کہ اس نے اپنے دوستوں کی مدد سے آفتاب پر چڑھائی کر کے غذا اگر دی کیوں کی، لیکن جب مجھے یہ پتہ چلا کہ اس خرابے کی جڑ کیا ہے تو مجھے ملزم کی حرکات پر دلی رنج ہوا۔ میں نے اسے برا بھلا بھی کہا، مگر۔۔۔“ وہ لمحے بھر کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولا۔

”مگر۔۔۔ اس کے باوجود بھی میں اس سب کچھ کے حق میں نہیں تھا، جو اس روز

بے چارے آفتاب کے ساتھ پیش آیا تھا۔“

”کوئی بھی مقتول انسان اس واقعے کی حمایت نہیں کر سکتا، صغیر صاحب!“ میں

نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا، پھر پوچھا۔ ”اس واقعے کے بعد دونوں

پارٹیوں میں راضی نامہ ہو گیا تھا۔ کیا اس کے بعد بھی ملزم بھی آپ کی گلی میں منڈلاتا پایا گیا تھا؟“

”نہیں جناب! پھر ایسا واقعہ پیش نہیں آیا۔“ اس نے غصہ سے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔ ”مگر اب کچھ ہوتا تو فوراً مجھے خبر ہو جاتی۔ کیونکہ ایسی صورت میں ستر خاموش نہیں بیٹھا رہتا اور کوئی بڑا تنازع کھڑا ہونے کے امکانات تھے۔“

”جیسا کہ پہلے ہوا تھا۔“ میں نے کہا۔ ”قتب سے مار پیٹ والے واقعے کے بعد ہی آپ کے علم میں یہ آیا تھا کہ ملزم کس نوعیت کی حرکات میں موٹ تھا۔ ہے نا؟“

”جی۔ جی۔“ وہ اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے بولا۔

میں نے پوچھا۔

”صغیر صاحب! تھوڑی دیر پہلے آپ نے وکیل استغاثہ کی جرح کے جواب میں معزز عدالت کے روبرو یہ بیان فرمایا ہے میرا ستار تو بعد میں جان سے گیا، اس کیپنے نے تو بہت عرصے سے ہمارا جینا حرام کر رکھا تھا۔ ہم کہیں منہ دکھانے کے قابل نہیں رہے۔ اس کی اوجھی حرکتوں نے میری بیٹی کی زندگی میں زہر بھر دیا ہے۔ وغیرہ وغیرہ“

میں نے بھر کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”اس کے ساتھ ہی آپ نے بڑے غضب ناک انداز میں معزز عدالت سے استدعا کی ہے کہ ملزم کو کوئی عبرت ناک سزا سنائی جائے۔ میں کچھ سنا تو نہیں کہہ رہا؟“

”نہیں جناب!“ دو رسائیت بھرے لہجے میں بولا۔ ”میں نے ایسا ہی کہا تھا۔“

”اگر آپ نے ایسا ہی کہا تھا اور یہی حقیقت ہے تو پھر آپ نے مجھ سے جھوٹ کیوں بولا؟“ میں نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

وہ حیرت بھری نظروں سے مجھے دیکھتے ہوئے بولا۔

”میں نے کون سا جھوٹ بولا ہے جناب؟“

”جھوٹ یہ بولا ہے، صغیر چاچا!“ میں نے سناتے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”آپ نے ابھی تھوڑی دیر پہلے مجھے جو بیان دیا ہے، اس سے واضح تاثر یہی ابھرتا ہے کہ آفتاب سے ہونے والی مار پیٹ کے واقعے سے پہلے آپ کو ملزم سے کسی قسم کی شکایت

نہیں تھی۔ یہ شکایت پیدا ہوئی اور اسی وقت متعلقہ تھانے نے صلح صفائی کرا کے آپ کی شکایت دُور کر دی۔ اس دن سے اب تک ملزم نے آپ کی گلی میں قدم نہیں رکھا، یعنی آپ کو شکایت کا موقع نہیں دیا لیکن۔“

میں سانس لینے کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”لیکن آپ کے یہ الفاظ کہ۔۔۔ میرا ستار تو بعد میں جان سے گیا، اس کیپنے نے تو بہت عرصے سے ہمارا جینا حرام کر رکھا تھا۔ ظاہر کرتے ہیں کہ مقتول کی موت سے پہلے، کافی عرصے سے ملزم آپ کو تنگ کرتا چلا آ رہا تھا۔ گویا اس نے آپ کا ناک میں دم کر رکھا تھا۔“

میں نے ایک مرتبہ پھر توقف کیا اور گواہ کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے استفسار کیا۔

”یہ دونوں بیانات ایک دوسرے کی ضد ہیں، جیسا کہ وکیل استغاثہ اور وکیل صفائی ایک دوسرے کی ضد ہوتے ہیں۔ اب آپ ہی وضاحت کریں کہ آپ نے کس وکیل کے سامنے جج بولا ہے اور کس کے آگے غلط بیانی کی ہے؟“

”وکیل استغاثہ نے مجھے جو بیان دینے کو کہا تھا، میں نے ان کے سامنے وہی سب کہا ہے۔ جب کہ۔۔۔۔۔۔“ وہ بولتے بولتے اچانک خاموش ہو گیا اور پریشان نظروں سے وکیل استغاثہ کو دیکھنے لگا۔

میں نے جلدی سے کہا۔ ”جبکہ حقیقت وہی ہے، جو آپ نے میرے سامنے بیان کی ہے؟“

وہ کوئی جواب دینے کے بجائے متذبذب نظروں سے کبھی جج اور کبھی وکیل استغاثہ کو دیکھنے لگا۔ میں نے اس کی مشکل آسان کرتے ہوئے دوستانہ لہجے میں کہا۔

”چلو کوئی بات نہیں، صغیر چاچا! میں آپ کو یہ بتانے پر مجبور نہیں کروں گا کہ وکیل استغاثہ نے آپ کو کوئی خاص انکس پٹی پڑھائی تھی، بس آپ صرف اس بات کی تصدیق کر دیں کہ آپ نے مجھ سے کوئی دروغ گوئی نہیں کی۔“

اس نے ایک جو بھل سانس خارج کی اور غصہ سے ہوئے لہجے میں بولا۔

”وکیل صاحب! میں نے آپ سے قطعاً کوئی جھوٹ نہیں بولا۔“

میں نے فاتحانہ نظروں سے وکیل استغاثہ کی جانب دیکھا۔ وہ خاصا کھسیا سا

زیر علی کھڑا تھا۔ وہ گھٹسے ہوئے بدن کا مالک ایک پست قامت نوجوان تھا۔ رنگت گوری، چہرہ گول اور آنکھیں چھوٹی چھوٹی۔ زیر کی عمر بس اُنیس بیس ہی تھی۔ اس نے ہلکی ہلکی مونچھیں بھی رکھی ہوئی تھیں۔ زیر کا شمار ان نوجوانوں میں ہوتا تھا، جن کی بہت جلد مونچھ داڑھی نکل آتی ہے۔ زیر خاصا کھویا کھویا دکھائی دیتا تھا۔

اس نے اپنا مختصر سا بیان حلفی ریکارڈ کر لیا، پھر وکیل استخاشہ جرح کے لئے اس کے پاس چلا گیا۔ اس نے مختلف زاویوں سے گھما پھرا کر گواہ سے درجن بھر سوالات کئے، جن کا لب لباب یہ تھا کہ وقوعہ کی رات اس نے اپنی آنکھوں سے طرم اور مقتول کو نیم تاریکی میں کھڑے ہو کر باتیں کرتے دیکھا تھا۔ پھر دو قاتر ہوئے اور مقتول زمیں بوس ہو گیا۔ بعد ازاں طرم ایک گلی میں غائب ہو گیا۔

وکیل استخاشہ نے گواہ کو فارغ کیا تو میں جرح کے لئے اس کے پاس پہنچ گیا۔ ”زیر علی!“ میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔ ”تم نے تعلیم کہاں تک حاصل کی ہے؟“

ابتدا میں میرا انداز بڑا نرم اور دوستانہ تھا۔ دراصل، میں اسے سمجھنے لگا کر بڑی صفائی اور سہولت سے گھستا چاہتا تھا، تاکہ اسے یہی محسوس ہو کہ وہ گھس نہیں رہا، بلکہ پھسل رہا ہے۔ اور جب میں اپنا کام نکال کر فارغ ہو جاؤں، تب اسے احساس ہو کہ انجانے میں کون کون سا حصہ پھسل کر جلن زدہ ہو چکا ہے!

اس نے میرے سوال کے جواب میں بتایا۔ ”میں صرف ڈل تک پڑھ سکا ہوں۔“

”اب کوئی کام وغیرہ کرتے ہو یا یونہی گلی ٹوچوں میں آوارہ گردی کرتے رہتے ہو؟“

”میں ایک بسکٹ فیکٹری میں کام کرتا ہوں، جناب!“

”یہ بسکٹ فیکٹری کہاں پر واقع ہے؟“

”کوڈنگی انڈسٹریل ایریا میں۔“

”کیا تم آئی وٹس کا مطلب جانتے ہو؟“ میں نے اچانک پٹری بدل دی۔

”جی نہیں۔“ اس نے تامل کرتے ہوئے نفی میں گردن ہلا دی۔

دکھائی دیا۔ اس کیس کے حوالے سے ایک اہم زاویہ میں معزز عدالت کے علم میں لانے میں کامیاب ہو گیا تھا اور یہ ایک طرح سے میری جزوی جیت تھی۔ میں دوبارہ گواہ کی طرف متوجہ ہوا اور نہایت ہی ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”صغیر چاچا! بس آپ سے ایک آخری سوال۔“

وہ سوالیہ نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔ میں نے پوچھا۔

”کیا آپ کے بیٹے کی کسی سیاسی پارٹی سے بھی وابستگی تھی؟“

”ہاں قاعدہ وابستگی تو نہیں تھی، جناب!“ میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔ ”لیکن اس کے بہت ہی قریبی دوست ایک سیاسی پارٹی کے رکن اور سرگرم کارکن رہے ہیں۔“

”مقتول کے دوستوں سے آپ کی مراد فدا حسین، نواز علی، محمد رفیق اور زیر وغیرہ ہی ہے نا؟“ میں نے سنسنی خیز لہجے میں دریافت کیا۔

”میں نے ابھی جس سیاسی پارٹی کا ذکر کیا ہے، زیر کا اس سے کوئی تعلق نہیں، بلکہ یہ لڑکا اس پارٹی کی مخالف پارٹی سے وابستہ ہے۔“ صغیر احمد نے بڑے واضح الفاظ میں بتایا۔ ”ستار کے دوستوں سے میری مراد صرف فدا حسین، نواز علی اور محمد رفیق ہی تھی۔“

”آپ کا کیا خیال ہے، صغیر چاچا۔۔۔!“ میں نے اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”یہ بات بڑی عجیب سی محسوس نہیں ہوتی کہ آپ کا بیٹا، قاعدہ کی رت ایک ایسے لڑکے کے ساتھ گرین بیلٹ کے علاقے میں موجود تھا، جو اس کے دوستوں کا دشمن تھا، نظریاتی اور سیاسی بنیادوں پر؟“

”ہاں واقعی، یہ تو بڑی عجیب اور حیران کن بات ہے۔“ صغیر احمد نے متذبذب انداز میں ”کھیں پھیل“تے ہوئے جواب دیا۔ اس کے ساتھ ہی عدالت کا مقررہ وقت ختم ہو گیا۔



منظر اسی عدالت کا تھا اور گواہوں والے کٹہرے کی استخاشہ کا سب سے اہم گواہ

وہ لگہ چراتے ہوئے بولا۔ ”میں پریشان تو نہیں ہوں۔“

”تم پریشان ہی نہیں، بلکہ بہت زیادہ گھبراہٹ کا بھی شکار ہو۔“ میں نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ”میرا اعتبار نہیں ہے تو کسی اور سے پوچھ لو؟“

وہ ہر اس نظروں سے عدالت میں موجود ایک ایک شخص کا چہرہ دیکھنے لگا۔ میں نے با آواز بلند کہا۔

”ان لوگوں کو دیکھنے سے تمہارا مسئلہ حل نہیں ہوگا، زیر! میں تھوڑی دیر بعد تمہارے سامنے ایک ایسا چہرہ ماؤں گا، جو تمہارے جھوٹ کی ایک ایک پرت کھول کر معزز عدالت کے سامنے پیش کرے گا۔“

”لگ..... کون.....؟“ وہ نکلت زوہ آواز میں بولا۔ ”کون ہے وہ؟“

”تھوڑا صبر۔“ میں نے ہاتھ کے اشارے سے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ ”تم اچھی طرح سوچ سمجھ کر پہلے میرے ایک سوال کا جواب دو۔ اگر تم نے جج یو را تو ٹھیک، وگرنہ دوسری صورت میں وہ شخص ضرور تمہارے سامنے لایا جائے گا۔ فی الحال اتنا جان لو کہ وہ صفائی کا ایک گواہ ہے۔ ایک دم سچی اور سولڈ آئی وٹنس!“

میرے انداز نے عدالت کے کمرے میں ایک سنسنی کی سی کیفیت پیدا کر دی تھی۔ انکوآزی آفیسر، وکیل استئناف، حاضرین عدالت کے ساتھ ساتھ جج بھی اسی سنسنی کی لپیٹ میں نظر آتا تھا۔ وہ بولے بغیر وہ نہ سکا۔

”ایک صاحب! آپ کس آئی وٹنس کا تذکرہ کر رہے ہیں؟“

”جناب عالی!“ میں نے مودبانہ انداز میں کہا۔ ”میرا تذکرہ شخص وہی ہے، جس نے سب سے پہلے تھانے فون کر کے اس واردات کی اطلاع دی تھی۔ لیکن پولیس والوں نے اسے معمول کی فائرنگ سمجھتے ہوئے اطلاع کنندہ کی بات پر دھیان دینے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ جناب عالی! میں گرین بیٹ کے ایک رہائشی مسٹر اشفاق حسین کا ذکر کر رہا ہوں۔“

”تو اشفاق حسین اس کیس میں آئی وٹنس کی حیثیت رکھتا ہے؟“ جج نے بھویر اچکاتے ہوئے کہا۔

”لیس، پور آزا“ میں نے گردن کو تعظیمیں جنش دیتے ہوئے کہا۔ ”اشفاق حسین

گاڑی کو ایک نئی پٹری پر ڈال دیا۔

”زحیر علی! کیا یہ سچ ہے کہ دوہ کی رات تم اور مقتول گرین بیٹ کے علاقے میں نالے کے قریب موجود تھے۔ پھر مزہم بھی وہاں چلا آیا۔ اس نے خواہش ظاہر کی کہ وہ مقتول سے تنہائی میں دو باتیں کرنا چاہتا ہے۔ پھر ملزم اور مقتول نالے کی پٹیا کے قریب نیم تاریک مقام پر ملے گئے؟“

”جی ہاں، میں نے یہی بیان دیا ہے۔“ وہ جلدی سے بولا۔ ”آپ تو میری تائید کر رہے ہیں۔“

میں نے کہا۔

”جب وہ دونوں آپس میں باتیں کر رہے تھے تو تم تھوڑے فاصلے پر موجود تھے۔ تم نے ملزم کو مقتول پر دو گولیاں چلاتے دیکھا، مقتول گولیاں کھا کر منہ کے بل زمین پر ہوس ہو گیا اور ملزم نے ایک قریبی گلی میں راہ فرار اختیار کر لی۔ سب کچھ ایسا ہی ہوا تھا؟“

”جی، ہوا تو ایسے ہی تھا، لیکن.....“ وہ خامسا الجھن میں دکھائی دیتا تھا۔

میں نے قدرے درشت لہجے میں استفسار کیا۔ ”لیکن کیا؟“

”وہ دراصل بات یہ ہے کہ.....“ وہ گڑبڑائے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”جب وہ دونوں آپس میں باتیں کر رہے تھے تو میرا دھیان دوسری طرف ہو گیا تھا۔ پھر جب فائرنگ کی آواز سنائی دی تو میں نے جلدی سے پلٹ کر دیکھا۔ اس اثنا میں مقتول گولیوں کھا کر زمین پر گر چکا تھا۔ میں جلدی سے بھاگ کر مقتول کے پاس پہنچا۔ اس دوران ملزم قریبی گلی میں غائب ہو چکا تھا۔“

بات ختم کر کے وہ ابھی ہوئی نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔

میں نے سخت لہجے میں کہا۔ ”تو گویا تم اصلی آئی وٹنس نہیں؟“

”جو حقیقت تھی، وہ میں نے آپ کو بتا دی ہے۔“ وہ کمزور آواز میں بولا۔

”یہ بیان تم نے اس لئے تو نہیں بدلا کہ آئی وٹنس کے جھوٹ ثابت ہونے پر اسے پھانسی کی سزا ہو جاتی ہے؟“ میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔ ”اگر تم پہ ہو تو پھر پریشانی کیسی؟“

اصلی ٹی وٹنس ہے۔ ایک چھوٹے سے ٹرائل کے بعد میں اسے عدالت میں پیش کروں گا۔ اگر اسٹینڈ کا معزز گواہ اس کی قیامت آنے دے گا تو۔"

بات کے اختتام پر میں نے ٹیکسی نظروں سے زیر علی کو گھورا۔

جج نے مجھ سے پوچھا۔

"بیک صاحب! کیا اشفاق حسین اس وقت آسانی سے مہیا ہے؟"

"بالکل جتاب!..... وہ باہر برآمدے میں موجود ہے۔" میں نے ضمیر سے بولے۔

لجے میں کہا۔

"اوکے۔" جج نے اثبات میں گردن ہلائی۔ "بیک صاحب! پلیز پروسید۔"

میں دوبارہ اسٹینڈ کے گواہ کی جانب متوجہ ہو گیا۔ وہ حیران و پریشان کھڑا میری ہی جانب دیکھ رہا تھا۔ اس کے چہرے کے تاثرات بتاتے تھے کہ اس کے اندر کھلبلی مچی ہوئی ہے اور اس کھلبلی نے اسے ایک بہت بڑی مصیبت میں مبتلا کر رکھا تھا۔

"زیر علی!" میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بول شروع کیا۔ "دوہ کی

رات، اشفاق حسین اپنے بچے کی صحت پر موجود تھا۔ وہ ٹی وی اینٹنا کو ٹھیک کرنے اور

چڑھا تھا۔ اس کام میں اسے لگ بھگ پندرہ منٹ لگ گئے۔ جیسے وہ واپس جانے لگا تو

نالے کی جانب اس کی نگاہ اٹھ گئی، جہاں سروس روڈ کے کنارے دوڑ کے کھڑے آپس

میں ہاتھ کر رہے تھے۔ ظاہر ہے، ان کی آواز تو اشفاق حسین تک نہیں پہنچ رہی تھی،

لیکن اسٹریٹ لائٹ کی روشنی میں ان کے قد کاٹھ اور جسامت کا بہ خوبی اندازہ لگا سکتا

تھا۔ ان میں ایک ڈبلا پتل اور دراز قامت تھا، جب کہ دوسرا چھوٹے قد کا، لک ایک

گول منول لڑکا تھا۔ میرا خیال ہے، تم بہ خوبی سمجھ رہے ہو، وہ دونوں لڑکے کون تھے؟"

"ایک تو میں تھا اور دوسرا ستار۔" زیر علی نے جلدی سے تصدیق کر دی۔ "ستار ڈبلا

پتلا اور لمبے قد کا تھا۔ ہم وہاں کھڑے ہاتھ کر رہے تھے۔ یہ تو میں نے آپ کو بھی بتایا

تھا۔"

"ہاں، ہاں یہاں تک تو بالکل ٹھیک بتایا تھا۔" میں نے کہا۔ "لیکن اس کے بعد تم

نے کہانی میں ایک کردار کو داخل کیا تھا، یعنی میرے موکل اور اس کیس کے طرم نصیر

عرف گوش کو۔ جبکہ وہ وہاں گیا ہی نہیں تھا۔"

"آپ غلط کہہ رہے ہیں..... میرا مطلب ہے، اشفاق حسین غلط کہہ رہا ہے۔"

وہ گھبراہٹ آمیز انداز میں بولا۔ "تھوڑی ہی دیر کے بعد طرم وہاں آیا تھا اور اس نے۔"

"یہ کہانی اب مزید چلنے والی نہیں ہے۔" میں نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

"تم خواہو اشفاق حسین پر جھوٹ بولنے کا الزام لگا رہے ہو، حالانکہ اس نے ابھی

تک عدالت میں آکر ایک لفظ بھی نہیں کہا؟"

جج نے مجھ سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

"بیک صاحب! آپ ٹرائل جاری رکھیں۔"

میں نے زیر علی کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہو سکتا ہے، اشفاق حسین ان دونوں کو جو گفتگو دیکھ کر صحت سے بچے اتر آیا،

لیکن انہوں نے پراسرار انداز میں نالے کی پلٹا کی سمت پیش قدمی کی تو وہ ٹھنک کر رُک

گیا۔ اس کی چھٹی جس نے اطلاع دی کہ کچھ ہونے والا ہے۔ وہ صحت پر ہی موجود رہ

کر انہیں دیکھنے لگا۔"

"آپ کا بندہ بالکل غلط کہہ رہا ہے، وکیل صاحب!" زیر علی نے جج سے مٹ بہ آواز

میں کہا۔ پھر اضافہ کیا۔ "میں تو ادھر ہی کھڑا تھا۔ مقتول اور طرم پلٹا کی سمت۔"

"میں نے کہا، اس کہانی میں تیسرے کردار کی کوئی گنجائش نہیں۔" میں نے اس

کا جملہ پورا ہونے سے پہلے ہی درشت لجے میں کہا۔ "پہلے مجھے بات پوری کرنے دو،

پھر تم وضاحتی بیان دیتا۔"

وہ سہمی ہوئی نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔ اس کی حالت سے بہ خوبی اندازہ ہوتا تھا

کہ اس کے اندر ٹوٹ پھوٹ پھوٹ شروع ہو چکی ہے۔ میں نے پیسے سے بھی جارحانہ لجے

میں کہا۔

"جب اشفاق حسین نے ان دونوں کو مشکوک انداز میں نیم تاریکی کی طرف

بڑھتے ہوئے دیکھا تو فطری جذبے کے تحت اس کے اندر تجسس بھڑک اٹھا۔ وہ وہیں

صحت پر کھڑے ہو کر ان کی سرگرمی کو دیکھنے لگا۔ اگلے ہی لمحے اس نے ایک ایسا خوف

ناک منظر دیکھا کہ اس کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔"

میں نے ڈرامائی انداز میں لمبی توقف کیا، پھر سسٹی خیز بجے میں اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”اشفاق حسین نے دیکھا کہ پستہ قامت لڑکے نے اپنے لباس میں سے ایک گن برآمد کی اور دروازہ قامت لڑکے کے سینے پر دوغائر کر دیئے۔ لمبا لڑکا اسی لمحے زمین پر گر گیا۔ پستہ قد نے گن کو نالے میں پھینکا اور....“

”گن کو میں نے نالے میں نہیں پھینکا تھا، بلکہ....“

”بلکہ....“ جینز کی جیب میں ٹھوس کرپٹلی گلی سے فرار ہو گئے تھے! میں نے جارحانہ انداز میں کہا۔ ”ہے نا؟“

میرے نفسیاتی ”ٹریٹ منٹ“ نے اسے بوکھلا کر رکھ دیا تھا اور اسی بوکھلاہٹ میں اسے اپنی زبان پر اختیار نہیں رہا تھا اور بے ساختہ اس نے جی انگل دیا تھا۔ لیکن فوراً ہی اسے اس خطرناک حقیقت کا ادراک ہو گیا کہ مارا انگلی میں اس نے اپنی قبر کے لئے جگہ بگھ کر والی تھی۔ لیکن اب کیا ہو سکتا تھا؟ کمان سے نکلا ہوا تیر اور زبان سے نکلے ہوئے الفاظ کبھی واپس نہیں ہوتے! میں نے جان بوجھ کر گن کو پھینکنے کے حوالے سے گندے نالے کا ذکر کیا تھا اور اسی پوائنٹ پر وہ مار کھایا تھا۔ اگر وہ خاموش رہتا تو شاید اس کی زبان کھلوانے کے لئے مجھے اور محنت کرنا پڑتی۔ بہر حال، یہ کیس ہمارے حق میں پلٹ چکا تھا۔

وہ لرزتی ہوئی آواز میں بولا۔

”گن کو جیب میں رکھتے یا.... نالے میں پھینکتے کا کیا سوال؟ میں تو ادھر ڈور سرویس روڈ پر کھڑا نہیں.... دیکھ رہا تھا اور....“

”اور....“ اشفاق حسین اپنے گھر کی چھت پر کھڑا یہ منظر دیکھ رہا تھا کہ تم نے ستارہ کو قتل کرنے کے بعد گن کو جینز کی جیب میں رکھا اور جائے وقوعہ سے فرار ہو گئے۔ اشفاق حسین آنا فانا میں گھر کے اندرونی حصے میں پہنچی اور پولیس اسٹیشن فون کر کے اسے واقعے کی اطلاع دے دی۔ لیکن انہوں نے کہ....“

میں نے جملہ نامکمل چھوڑا، کندھے اچکائے اور خاموش ہو گیا۔

جج نے کہا۔

”جج صاحب! آپ نے ابھی اس واقعے کے بارے میں جو کچھ بتایا ہے، اس کی تصدیق کے لئے گواہ اشفاق حسین کو پیش کریں۔“

انگلے ہی لمحے عدالتی ضوابط کے مطابق، اشفاق حسین کو عدالت کے کمرے میں لایا گیا اور صفائی کے گواہ کی حیثیت سے اس نے معزز عدالت کے سامنے میرے بیان کی تصدیق کر دی۔ اشفاق حسین نے زیرِ طی کو دیکھا تو فوراً پہچان گیا۔

میں نے روئے سخن جج کی طرف موڑے ہوئے کہا۔

”جناب عالی! جیسا کہ بھری عدالت میں استغاثہ کے گواہ زیرِ طی نے اپنی زبان سے اس بات کا اقرار کیا ہے کہ اس نے گن کو نالے میں نہیں پھینکا تھا، جس کا واضح مطلب یہی ہے کہ صفائی کے گواہ کے مطابق، اس نے مذکورہ گن کو اپنی جینز کی جیب میں ڈالا تھا۔ اس سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ مقتول ستارہ کا قتل نصیر عرف گوش نے نہیں، بلکہ زیرِ طی نے کیا تھا۔ میرے موکل کو محض قربانی کا کھانا بنانے کی کوشش کی گئی ہے، لہذا....“

میں سانس لینے کے لئے توقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”لہذا، معزز عدالت سے میری استدعا ہے کہ وہ استغاثہ کے گواہ زیرِ طی کو شامل تفتیش کرنے کے احکام جاری کرے۔ اس کے ساتھ ہی میں پُر زور اپیل کرتا ہوں کہ میرے موکل کی بے گناہی کو تسلیم کرتے ہوئے اسے باعزت بری کر دیا جائے۔ دفتیس آل پورا آؤ!“

جج نے اس پیشی پر تو گوش کو رہا کرنے کا حکم نہیں دیا، البتہ متعلقہ عدالتی عملے اور انکوائری آفیسر کو ہدایت کی کہ وہ گواہ زیرِ طی کو شامل تفتیش کر کے حقائق کو سامنے لانے کی کوشش کریں۔

آئندہ پیشی کے لئے جج نے سات روز بعد کی تاریخ دے دی۔



جب کسی خاص رینٹنس کے ساتھ کوئی شخص پولیس کے ہتھے چڑھتا ہے تو پھر پولیس کی کارکردگی دیکھنے کے قابل ہوتی ہے۔ اور خاص طور پر اس صورت میں کہ پولیس نے اپنی ہزیمت یا خفت کا حساب بھی چکانا ہوا!

گزشتہ پیشی پر استغاثہ کے گواہ زبیر علی کی زبان سے بے ساختہ جس طرح یہ الفاظ خارج ہوئے تھے کہ اس نے اٹکے قتل کو گندے نالے میں نہیں پھینکا۔۔۔ اس سفاک حقیقت نے پولیس کو بھی چوکنہ کر دیا تھا۔ چنانچہ ریمائڈ کی مدت کے دوران میں خاطر داری کے ذریعے پولیس نے اس کی زبان مکمل طور پر کھولائی، اور اس کی کھڑی سے وہ پھل بھی برآمد کر لیا، جس سے ستار کو قتل کیا گیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے اقباس جرم بھی کر لیا تھا۔

یہ ایک خالصتاً سیاسی قتل تھا۔ ستار کا جن لوگوں کے ساتھ یارانہ تھا، انہوں نے مخالف دھڑے کے چند افراد کو بڑی ہزیمت پہنچائی تھی اور اس مصرعے میں ستار نے بھی رفیق، نوازش اور فدا کا ساتھ دیا تھا۔ لہذا انہوں نے زبیر کے ذریعے اپنی ذلت کا بدلہ لینے کے لئے آغاز ستار سے کیا تھا۔ لیکن یہ کہانی اپنے بدترین انجم کو نہ پہنچ سکی۔ کیونکہ انکیشن میں زبیر کی سیاسی پارٹی کو بری طرح شکست سے دوچار ہونا پڑا تھا، لہذا ان کی طاقت مجلس ہو کر رہ گئی تھی۔

زبیر نے ایک سوچی سمجھی سازش کے تحت ستار کو اپنا دوست بنایا اور کچھ اس انداز میں منصوبہ ترتیب دیا کہ الزام گوشی پر جائے۔ وہ گوشی اور ستار کے درمیان ہونے والی بد مزگی سے واقف تھا۔ ستار کو قتل کرنے کے بعد وہ سیدھا تھا نے پہنچا اور گوشی کے حوالے سے ایک من گھڑت کہانی بنا دی۔

پولیس کی کوتاہی کے باعث اس کیس نے ایک بالکل نئی شکل اختیار کر لی تھی۔ اگر پولیس اشفاق حسین کے بیان کو اہمیت دیتی اور اس کا مکمل بیان لیتی تو شروع ہی سے یہ بات واضح ہو جاتی کہ طرم گوشی بے گناہ اور بے قصور ہے۔ لیکن قدرت کے ہر کام میں مصلحت چھپی ہوتی ہے۔

اگر گوشی آسانی سے چھوٹ جاتا تو شاید وہ بھی توبہ نہ کرتا۔ قدرت جب کسی شخص کو راہ راست پر لانا چاہتی ہے تو وہ اسی طرح کے بہانے ڈھونڈ لیا کرتی ہے!

• • •

مثالی جوڑا

کہتے ہیں، جوڑے آسمانوں پر بنے ہیں۔

بعض لوگوں کا یہ بھی خیال ہے کہ آسمانوں پر بننے والے جوڑوں میں سے اکثر زمین پر بکڑ جاتے ہیں۔ کیونکہ زندگی بننے اور بکڑنے کے عمل سے عبارت ہے اور کوئی بھی انسان زندگی کی اس کہانی کا کردار نہ بنے بنا رہ نہیں سکتا۔ یہ الگ بات ہے کہ کوئی بن کر اور کوئی بکڑ کر اپنا کردار نبھاتا ہے۔

وہ بھی ایک ایسا ہی جوڑا تھا، جو یقیناً۔۔۔ آسمانوں پر ہی بنا تھا۔ لیکن نیرنگی وقت اور حوادث زندگی اسے بگاڑنے میں کامیاب نہیں ہو سکے تھے۔ منقہ اور مخالف قوتوں نے چہرے بدل بدل کر ان پر حملے کئے، مگر وہ ٹس سے مس نہ ہوئے۔ ہر مصیبت اور مشکل کو انہوں نے خندہ پیشانی سے برداشت کیا اور اپنے حالات کا ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ وہ زندگی کے آخری اور ز میں اگرچہ اندر سے ٹوٹ پھوٹ چکے تھے، لیکن ان کی اکائی سلامت نظر آتی تھی اور اس سلامتی کا سبب تھا، محبت۔۔۔!

وہ دونوں ایک دوسرے سے شدید محبت کرتے تھے۔

جب پہلی مرتبہ میں ان سے ملا، وہ آزمائش کی کڑی ساعتوں سے گزر رہے تھے۔ میں نے ”ان سے ملا“ کے الفاظ استعمال کئے ہیں۔ اس سے میری مراد دراصل، ان میں سے ایک سے ملاقات ہے۔ دوسرے فریق سے ملنا تو ممکن نہیں تھا، کیونکہ وہ سخت نوعیت کی میڈیکل ٹریٹمنٹ پر تھے۔ صرف شوہر کو اس کے پاس جانے کی اجازت تھی اور وہ بھی، مخصوص نوعیت کی احتیاطی تدابیر کے بعد۔ یا پھر وہ ڈاکٹر اس کے قریب جاسکتا

تھا، جو اس کا علاج کر رہا تھا۔ میری نظر میں وہ ایک مثالی جوڑا تھا۔
اس تمہید کے بعد میں اصل واقعے کی طرف آتا ہوں۔

وہ ۱۰ اپریل کی کوئی تاریخ تھی۔ موسم سہانا اور دن خوش گوار تھا۔ میں معمول کے مطابق اپنے آفس میں بیٹھا ہوا تھا کہ ایک شخص مجھ سے ملنے کے لئے آیا۔ اپنی باری پر وہ میرے جمبر میں داخل ہوا تو میں نے پیشہ ورانہ سکراہٹ سے اس کا استقبال کیا۔
اس نے مجھے سلام کیا، میں نے اس کے سلام کا جواب دیا اور وہ میرے باعلاق اشارے پر ایک کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا۔ میں نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”جی فرمائیے..... میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟“

اس نے فوری طور پر کوئی جواب نہیں دیا اور حذب نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔
میں نے واضح طور پر محسوس کیا کہ وہ ذہنی طور پر بری طرح الجھا ہوا تھا۔ وہ مجھ سے بہت کچھ کہنے آیا تھا، لیکن اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کہے اور کہاں سے شروع کرے۔ میں اس سے کچھ پوچھے بغیر، یہ غور اس کا جائزہ لینے لگا۔

اس کی عمر لگ بھگ ساٹھ سال رہی ہوگی۔ رنگت سانولی، قد درمیان اور جسم متناسب، اس کے سر کے بال سامنے سے اڑ چکے تھے اور جو باقی بچے تھے، وہ گرے و ہائٹ ہو چکے تھے۔ اس کی آنکھوں سے ذہانت اور شرافت نکلتی تھی۔ تاہم اس کے ساتھ ہی گہری فکر مندی اور پریشانی کا تاثر بھی ابھرتا تھا۔ وہ ایک معقول صورت اور کلین شیو شخص تھا۔ اس نے سفید کاشن کا شلوار سوٹ زیب تن کر رکھا تھا۔ مجموعی طور پر وہ متاثر کن شخصیت کا مالک تھا۔

”میرا نام کریم ہے۔۔۔ کریم بھائی۔“ مجھے مسلسل اپنی طرف گھورتے ہوئے دیکھ کر اس نے تعارف کرتے والے انداز میں کہا۔ ”میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ میں اپنا پراہم کس طرح آپ کے سامنے بیان کروں؟“

”کس طرح..... کے بارے میں سوچنا چھوڑ دیں۔“ میں نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔ ”اور بے دھڑک شروع ہو جائیں۔۔۔۔۔ باقی کام آپ مجھ پر چھوڑ دیں۔“

ان کے چہرے پر قدرے اطمینان نظر آنے لگا، غصہ بے ہوئے انداز میں بولے۔

”ذکیل صاحب! آپ کے پاس تو رنگ رنگ کے کلاکٹ آتے ہوں گے، اس لئے مختلف اور منفرد قسم کے تجربات بھی ہوتے ہوں گے۔ چنانچہ مجھے امید ہے، میں آپ کے لئے کسی انجمن کا باعث نہیں بنوں گا۔“

”جی، بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ۔“ میں نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ ”میرے پیشے میں یہ تو ہوتا ہے۔ بہر حال، آپ کسی طرح کی فکر نہ کریں اور اپنا مسئلہ بیان کر دیں۔“

کریم بھائی نامی وہ شخص پڑھا لکھا اور مہذب تھا۔ اسے پسندیدہ شخصیات میں شمار کیا جاسکتا تھا۔ میرے تحریک دلانے پر اس نے بولنا شروع کیا۔

”میرا مسئلہ دوسرے لوگوں کے مسائل سے بہت مختلف ہے۔“

”ٹھیک ہے۔“ میں دف پیڑ اور بین سنبھالتے ہوئے پوری طرح اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”اگر کسی شخص کے ساتھ کوئی ناخوشگوار غیر قانونی واقعہ پیش آ جائے تو وہ اس ظلم یا زیادتی کی شکایت کر کے اپنے علاقے کے تھانے پہنچ جاتا ہے۔“ وہ گہری سنجیدگی سے بتاتے لگا۔ ”اور اگر کوئی شخص کسی ناکروہ جرم میں پھنس کر پولیس کے ہتھے چڑھ جائے تو اسے پولیس اور دیگر عدالتی بکھیزوں سے جان چھڑانے کے لئے کسی تجربہ کار اور قابل ذکیل کی خدمات درکار ہوتی ہیں۔ میں غلط تو نہیں کہہ رہا ہوں نا؟“

”نہیں۔“ میں نے نمی میں گردن ہلائی۔ ”آپ ایک حقیقت بیان کر رہے ہیں، اس میں دروغ کوئی کا کوئی عنصر نظر نہیں آتا، لیکن.....“ میں نے لمبی توقف کے بعد اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”لیکن کریم بھائی! مجھے لگتا ہے، آپ کے ساتھ ان دونوں میں سے کوئی بھی صورت نہیں ہے۔ ہے؟“

میں نے اس کی نفسیات اور گفتگو کے انداز کو دیکھتے ہوئے ایک ہکا بکا لگایا تھا، جو کسی حیر سے بھی زیادہ مؤثر ثابت ہوا..... اور تیز بھی وہ جو ٹھیک نشانے پر جا کر بیٹھتا ہے۔ وہ اضطرابی لہجے میں بولا۔

”ہاشمی صاحب کا اندازہ بالکل درست ہے۔ آپ ایک تجربہ کار اور ذور اندیش

”کیا اس سے میرے مسئلے کی صحت یا صورت پر کوئی فرق پڑتا ہے؟“ اس نے حیرت بھری نظروں سے مجھے دیکھا۔

”کوئی فرق نہیں پڑتا۔“ میں نے وقت کو ضائع ہونے سے بچانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ دراصل میں خالص اپنی معلومات کے لئے پوچھ رہا ہوں۔ خیر، آپ مجھے اپنے کسی مسئلے کے بارے میں بتا رہے تھے؟“

”جی ہاں۔“ اس نے اثبات میں گردن ہلائی اور سلسلے کلام کو آگے بڑھاتے ہوئے بولا۔ ”وکیل صاحب! آپ نے فرمایا ہے کہ آپ یہاں بیٹھ کر لوگوں کو قانونی مشورے دیتے ہیں، لیکن میرے مسئلے کی خاطر آپ کو بے نفس نفس متحرک ہونا پڑے گا۔ آپ کی عملی چارہ جوئی ہی میری مشکل کو حل کر کے ایک قیمتی انسانی جان کی آخری گھڑیوں کو آسان بنا سکتی ہے۔“

کریم بھائی کے آخری جیسوں نے مجھے چونکنے پر مجبور کر دیا۔ پتہ نہیں، وہ کس قیمتی انسانی جان کی آخری ساعتوں کا ذکر کر رہا تھا۔ میں نے بھی پوچھنا ضروری نہیں سمجھا اور اس کے مسئلے کی روح تک محدود رہتے ہوئے کہا۔

”ظاہر ہے، قانونی معاملات میں صرف مشوروں سے کام نہیں چلتا۔ ایک وکیل کو قحطانے پکھری کے سارے بکھیرے نمٹانا پڑتے ہیں۔ جو پارٹی بھی مجھے اپنا وکیل کرتی ہے، اس کی حمایت اور سرخ روئی کے لئے مجھے عدالت میں اس کی وکالت کرنا پڑتی ہے۔ یہ میرا اخلاقی فرض اور اس پیشے کا تقاضا بھی ہے۔ لیکن ابھی تک۔“ میں نے تمہوراً توقف کیا، پھر اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”کریم بھائی! ابھی تک آپ نے اپنے فضل کے بارے میں نہیں بتایا؟“

”میں ایک چھوٹا سا کاروبار کرتا ہوں۔“ وہ ٹھوس انداز میں بولا۔ ”پلازا کے علاقے میں میری تین شاخیں ہیں۔ دو آٹو اسپر پارٹس کی اور ایک ٹائروں کی۔ یہی میرا شغل ہے اور یہی ذریعہ روزگار۔ میں گلشن اقبال کے ایک صاف ستھرے اور پوش بلاک میں رہتا ہوں۔ میرا گھر دو منزلہ ہے، جو دو سو گز کے پلاٹ پر بنا ہوا ہے۔“

وہ لمبے بھر کے لئے تھما، ایک افسردہ سی سانس خارج کی اور بات کے تسلسل کو جاری رکھتے ہوئے بولا۔

وکیل ہیں۔ مجھے امید ہے، آپ میرا مسئلہ ضرور حل کر دیں گے۔ میں بالکل ٹھیک جگہ پر آگیا ہوں۔“

”یہ ہاشمی صاحب کون ذات شریف ہیں؟“ میں نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

”ہاشمی صاحب میرے ایک اہل دل اور مخلص دوست ہیں۔“ اس نے جواب دیا۔ ”ادھر بندر روڈ (ایم اے جناح روڈ) پر ان کی گھڑیوں کی ایک بہت بڑی دکان ہے۔۔۔ ہاشمی دہچڑ۔“ وہ لمبے بھر کے لئے متوقف ہوا، ایک گہری سانس خارج کی اور اپنی بات کو مکمل کرتے ہوئے بولا۔

”کچھ عرصہ پہلے ہاشمی صاحب کے کسی عزیز نے آپ کی مدد سے ایک کیس جیتا تھا۔ ہاشمی صاحب نے مجھ سے کہا کہ میں اپنے مسئلے کے لئے آپ سے مشورہ کروں۔ لہذا میں آپ کے پاس آگیا ہوں۔“

میں نے ذہن پر زور ڈال کر اس کیس کے بارے میں سوچنے کی کوشش کی، جس کا ذکر ابھی کریم بھائی نے کیا تھا۔ لیکن باوجود اس کوشش کے، مجھے ہاشمی صاحب، ان کے کسی عزیز اور اس کیس کے حوالے سے کچھ یاد نہ آ سکا۔ چنانچہ میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ ہاشمی صاحب کی مہربانی ہے کہ انہوں نے مجھے یاد رکھا۔“

”تو میں آپ کو یہ بتا رہا تھا کہ۔۔۔ بلکہ یہ تو آپ ہی نے گیس کر لیا ہے کہ میرا مسئلہ دیگر مؤکلین و مشکلات سے مختلف نوعیت کا ہے۔“ وہ اپنی بات کو آگے بڑھاتے ہوئے بولا۔ ”دراصل میں ایک جذباتی اور معاشی پکڑ میں پھنس گیا ہوں، لہذا مجھے آپ کے قیمتی مشورے کی ضرورت ہے۔۔۔ ایک مؤثر اور تیر بہ ہدف قانونی مشورے کی ضرورت!۔“

”میں یہاں قانونی مشورے دینے کے لئے ہی بیٹھا ہوں، کریم بھائی!“ میں نے بڑی رسائی سے کہا۔ ”آپ اپنی پرابلم بیان کریں اور۔۔۔ اس سے پہلے یہ بتائیں کہ آپ کس شعبہ زندگی سے تعلق رکھتے ہیں؟۔۔۔ میرا مطلب یہ کہ آپ کا ذریعہ معاش، کاروبار وغیرہ کیا ہے؟“

میں ہے۔ ہمارا بیٹا ہم سے چھیننے کی پوری کوشش کی جا رہی ہے۔ آپ کا کوئی مشورہ ہے، کوئی ترکیب، کوئی تدبیر اور کوئی عملی کوشش ہی اسے بچا سکتی ہے۔ اگر فیصل اس لڑکی کا خیال دل سے نکال دے یا وہ خوب صورت ڈاکٹرن اس کا پیچھا چھوڑ دے تو میری بیوی کی آخری سانسوں میں سہولت اور آسانی پیدا ہو سکتی ہے۔“

میں خیال ہی خیال میں سر پکڑ کر رہ گیا۔ یہ کریم بھائی بڑا عجیب و غریب بندہ تھا اور اس کی باتیں اس سے بھی کہیں زیادہ تعجب خیز اور حیرت آفریں۔ مجھے تو یوں محسوس ہو رہا تھا، میں کریم بھائی کی زبانی کوئی الف لیلولی داستان سن رہا ہوں، جس میں ہر موڑ پر ایک نئی کہانی جنم لیتی ہے۔ کریم بھائی کے بعد نورین، نورین کے بعد فیصل اور فیصل کے بعد اب نئی کا کردار ابھر کر سامنے آیا تھا۔ پتہ نہیں، اس داستان در داستان میں اور کتنے کرداروں کی انٹری باقی تھی۔

”یہ نئی کون ہے؟“ میں پوچھے پتا نہ رہ سکا۔

”نئی کا اصل نام عین تارا ہے۔“ اس نے بتایا۔ ”یہ ایک آزاد خیال اور لورڈ فیملی سے تعلق رکھتی ہے اور فیصل کے آفس میں کام کرتی ہے۔ لیکن نئی محض ایک مہرہ ہے، جناب!“ وہ بڑے معنی نظروں سے مجھے گھورنے لگا۔

”اوہ۔۔۔!“ میں نے بے ساختہ ایک بوجھل سانس خارج کی اور پوچھا۔ ”نئی کس کی بساط کا مہرہ ہے؟“

اس بات میں کسی شک و شبہ کی گنجائش تلاش کرنا مہذب ہوتا کہ اب کوئی نیا کردار متعارف ہونے جا رہا تھا۔ اس نے میری توقع کے عین مطابق جواب دیا۔

”اس شخص کا نام عبدالصمد ہے، وکیل صاحب! وہ بنیادی طور پر میرا کاروباری حریف ہے۔ لیکن اس دوڑ میں وہ اس حد تک گر گیا ہے کہ اوجھے جھکنڈوں پر اتر آیا ہے۔“ وہ لمبے بھر کو متوقف ہوا، پھر اپنی بات کو مکمل کرتے ہوئے بولا۔

”جیسا کہ میں نے بتایا ہے، نئی فیصل کے آفس میں کام کرتی ہے۔ لیکن یہ پوری طرح صمد کے اشاروں پر ناچ رہی ہے۔ اس نے ایک سوچی سمجھی سازش کے تحت نئی کو فیصل کے پیچھے لگایا ہے۔“

”اور یہ بات فیصل کی سمجھ میں نہیں آ رہی؟“ میں نے استفسار کیا۔

”وہ تو نئی کے عشق میں، سوچے سمجھے کی صلاحیت ہی کھو بیٹھا ہے جناب!“ وہ دل گرفتہ انداز میں بولا۔ ”میں نے اسے زمانے کی اونچ نیچ سمجھانے کی ہر کوشش کر کے دیکھ لی ہے، لیکن میرا ہر حربہ ناکامیاب رہا ہے، جیسی تو مجبور ہو کر آپ کے پاس آیا ہوں۔“

کریم بھائی خاصا دلچسپ کیس تھا۔ اس کی ہر بات مجھی پر آ کر ٹوٹتی تھی۔ اس کی کہانی سننے میں مجھے مزہ آنے لگا تھا۔ میرے پاس بہت بہت کے موکل آیا کرتے تھے، لیکن کریم بھائی جیسا آج سے پہلے نہیں آیا تھا اور آئندہ کے لئے چونکہ کچھ کہ نہیں جاسکتا تھا، لہذا میں اسے کھونا نہیں چاہتا تھا۔ جہاں مختلف النوعیت کے میں نے سینکڑوں، ہزاروں کیس لئے تھے، وہاں ایک اس ٹائپ کا سوشل اینڈ وچر کیس بھی کسی۔ کریم بھائی کے مسائل کو سمجھنے اور ان کا حل نکالنے کے سلسلے میں، میں اپنے اندر ایک خاص قسم کا قہر اور سسٹمز محسوس کرنے لگا تھا۔ پتہ نہیں کیوں، میں اس غیر روایتی کیس میں دونوں ہاتھ ڈالنے کی شدید خواہش محسوس کر رہا تھا۔ میں ان جذبات کی وجہ سے واقف نہیں تھا۔

میں نے دلچسپی کا اظہار کرتے ہوئے کریم بھائی سے پوچھا۔ ”فیصل کس آفس میں کام کرتا ہے؟“

”وہ ایک پرائیویٹ مالیاتی ادارہ ہے، جس کا آفس میکلوڈ روڈ (آئی آئی چندر میگر روڈ) پر واقع ہے۔ فیصل نے ایم بی اے کر رکھا ہے اور وہ وہاں ایک اچھی افسرانہ پوسٹ پر کام کرتا ہے۔ جبکہ نئی اسی آفس میں ایک معمولی پوسٹ پر فائز ہے۔“ کریم بھائی نے جواب دیا۔ نئی کا نام اپنی زبان سے ادا کرتے ہوئے اس کے ہونٹوں پر کڑواہٹ سی بکھر گئی تھی۔

”مثلاً کون سی پوسٹ؟“ میں نے نئی کے حوالے سے سوال کیا۔

”کلرک، ٹائپسٹ، ریپرنٹسٹ۔۔۔ کچھ بھی کہہ لیں۔“ وہ طہریہ لہجے میں بولا۔

”ہوں۔۔۔۔۔“ میں گہری سوچ میں ڈوب گیا، پھر سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔ ”کریم

بھائی! آپ نے تو نئی کو دیکھ رکھا ہوگا؟“

میں لامحالہ اس کے معاملات میں اترتا چلا جا رہا تھا۔ اس نے میرے استفسار کے

جواب میں بتایا۔

”کئی مرتبہ جناب! فیصل کے آفس میں کام کرتے ہوئے تو اسے تھوڑا ہی عرصہ ہوا ہے۔ اس سے پہلے وہ عبدالصمد کے پاس تھی۔ وہ اس کے آفس میں اکاؤنٹس وغیرہ دیکھتی تھی اور دیگر دفتری امور بھی۔“

”کیا وہ بہت خوب صورت لڑکی ہے؟“ میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

وہ جڑبڑھوتے ہوئے بولا۔ ”جی ہاں۔۔۔ وہ حسین و جمیل تو ہے۔“

جب وہ ایک بڑے کشش اور خوبصورت لڑکی ہے تو آپ کا بیٹا اس کے عشق میں مبتلا بھی ہے تو ایک کام کیوں نہیں کرتے، کریم بھائی؟“

”کون سا کام، وکیل صاحب؟“ وہ تعجب نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔

میں نے کہا۔ ”آپ ان دونوں کی شادی کراویں۔“

”یہ نہیں ہو سکتا۔“ وہ حتمی انداز میں بولا۔ ”کسی بھی قیمت پر نہیں ہو سکتا۔“

”کیوں۔۔۔ اس میں آخر قبحیت ہی کیا ہے؟“ میں نے ٹوٹنے والے انداز میں کہا۔ ”آپ دیکھئے گا، شادی کے بعد سب ٹھیک ہو جائے گا۔ وہ دونوں ایک دوسرے کو پسند کرتے ہیں۔ یہی محبت اور چاہت تمام مسائل کو حل کر دے گی۔“

”وکیل صاحب! ایسی غضب ناک باتیں نہ کریں جناب!“ وہ تشویش ناک لہجے میں بولا۔ ”میری بیوی کی حالت بہت نازک ہے۔ یہ خبر سننے ہی وہ۔۔۔“ جملہ ادھر اُدھر چھوڑ کر وہ معنی خیز انداز میں خاموش ہو گیا۔

میں نے پوچھا۔

”کیا نورین اس لئے نئی سے نفرت کرتی ہے کہ آپ کے خیال کے مطابق، آپ کے کاروباری حریف عبدالصمد نے آپ کو نقصان پہنچانے کے لئے نئی کو فیصل کے پیچھے لگایا ہوا ہے یا۔۔۔۔۔“ میں نے لمحائی توقف کے بعد اضافہ کرتے ہوئے کہا۔ ”یا نورین کی ناپسندیدگی کا کوئی اور سبب ہے؟“

وہ چند لمحوں تک حنڈبذب نظروں سے مجھے دیکھتا رہا، پھر ٹھہرے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”وہ بات دراصل یہ ہے کہ فیصل کی معافی ہو چکی ہے۔ نورین کی بیماری کی وجہ سے

شادی میں تاخیر ہو رہی ہے۔“

”جب وہ معافی شدہ ہے تو پھر نئی کی محبت میں کیوں گرفتار ہے؟“ میں نے الجھن اور حیرت کے ملے جلے تاثرات سے کریم بھائی کی طرف دیکھا۔

”گلتا ہے، اس کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔“ وہ بے ساختہ بولا۔ ”اور یہ سب نئی ہی کا کیا دھرا ہے۔“

”لیکن مجھے تو کچھ اور ہی محسوس ہو رہا ہے۔“ میں نے تشویش ناک انداز میں کہا۔

”کک۔۔۔ کیا وکیل صاحب؟“ وہ متوجش نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔

میں نے اپنے خیالات کی ترجمانی میں صاف گوئی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

”میں سمجھتا ہوں کہ فیصل اپنی معافی کو مسترد کر چکا ہے۔“

”یہ ناممکن ہے۔“ وہ دیکھ دیکھ کر مجھے دیکھنے لگا۔

میں نے سپاٹ آواز میں کہا۔

”اگر میری بات کا یقین نہ آ رہا ہو تو آپ اس سلسلے میں فیصل سے بات کر کے دیکھ لیں۔ اگر وہ اپنی معافی کو تسلیم کر رہا ہوتا تو یہ اقدام اٹھایا ہی نہیں سکتا تھا۔ ماشاء اللہ! وہ اعلیٰ تعلیم یافتہ اور سمجھ دار شخص ہے۔“

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ وہ اعلیٰ تعلیم یافتہ اور سمجھ دار تو ہے، لیکن اس وقت اس کا دل اور دماغ نئی کی نفی میں ہے، جو عبدالصمد کے اشاروں پر رانچ رہی ہے۔“

کریم بھائی کے لہجے میں گہری تشویش پائی جاتی تھی۔ ”فیصل کی ہم نے جہاں معافی کی ہوئی ہے، وہ بہت ہی عزت دار لوگ ہیں، وکیل صاحب! اور وہ لڑکی خاص طور پر نورین کی اولین ترجیح اور پسند ہے۔ رخسانہ کی والدہ نورین کی بہت ہی گہری دوست ہے۔ آپ اس جذباتی تعلق کو اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں۔“

وہ بولتے بولتے زکا، ایک تھکی ہوئی سانس خارج کی، پھر بڑے اسرار انداز میں بولا۔

”ابھی تک تو رخسانہ اور اس کے والدین کو نئی والے معاملے کی خبر نہیں۔ سوچیں،

اگر یہ آگ ادھر پہنچ گئی تو کیا ہوگا؟ ایسے معاملات زیادہ عرصے تک چھپے نہیں رہ سکتے۔

اس کے علاوہ نئی، فیصل کو انٹی سیدھی چٹیاں بھی پڑھا رہی ہے۔ وہ اسے ہمارے خلاف

کرنے کی پوری کوشش کر رہی ہے۔ وہ ہم پر بھی شک کرنے لگا ہے۔“

سے آشنا کرنے لگا۔ میں حیرت اور دلچسپی سے اس کی داستان سنتا چلا گیا۔



کریم بھائی نے زندگی کے بہت سارے نشیب و فراز دیکھ رکھے تھے۔ اس نے اپنی عملی زندگی کا آغاز زبرد سے کیا تھا۔ وہ اچھے وقتوں کا میٹرک پاس تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ ابھی تعلیم دہی بے وقعت نہیں ہوئی تھی۔ میٹرک پاس انسان کو بہت پڑھا لکھا، سمجھ دار اور عاقل و بالغ انسان سمجھا جاتا تھا۔ آج کی طرح کا حال نہیں تھا کہ کسی اسٹوڈنٹ کو انگلش میں خط یا درخواست لکھنے کے قابل بننے کے لئے کم از کم ماسٹر کرنا پڑتا۔ آپ میری اس بات کو طنز سمجھیں یا انہماق حقیقت یا لفظ بیانی یا جو جی میں آئے، سمجھتے رہیں۔ لیکن حقیقت سے نکلیں چرانے سے حقائق بدل نہیں جایا کرتے۔ اور حقائق یہ ہیں کہ آج کل کے بہت سے ماسٹرز کو واقعی انگلش میں، چار درست جیسے لکھنا نہیں آتے۔ میں انگلش کو کوئی معیار بنا کر پیش کرنے کی کوشش نہیں کر رہا ہوں۔ میں نے جن مخصوص ماسٹرز کا حوالہ دیا ہے، وہ ریاضی، جنرل ٹانچ اور سائنس وغیرہ کے مضامین میں مگی اسٹنڈی قابل خدمت ہیں۔ جو حاسن ال کا انگلش میں ہے اور یہ ہمارے ملک اور یہاں کے تعلیمی نظام کا المیہ ہے۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ یہ المیہ شدید سے شدید تر اور سنگین سے سنگین ترین ہوتا جا رہا ہے۔ میں، آپ اور ہمارے ہی جیسا کوئی اور شخص کچھ نہیں کر سکتا۔ کیونکہ یہ ”کرنا“ اور وہ ”ہونا“ جن لوگوں کے ہاتھوں میں ہے، انہوں نے ایک پڑھے لکھے پاکستانی کا تعلیمی حلیہ کچھ اس طرح کا بنا رکھا ہے۔ جو شخص اردو کا ایک بڑا پڑھ لکھ اور بول سکتا ہو، وہ پڑھا لکھا پاکستانی شہری تصور کیا جائے گا۔“

دوسری جانب دنیا میں بعض ایسے ملک بھی ہیں، جہاں کے عوام صد فیصد پڑھے لکھے ہیں اور ان پڑھے لکھے افراد کا تعلیمی معیار کم از کم گریجویٹ سے شروع ہوتا ہے۔ کریم بھائی نے نوکری کے بجائے بزنس میں ہاتھ ڈال اور دن رات چوکنی ترقی کرتا چلا گیا۔ والدین کا انتقال ہو چکا تھا اور دیگر قریب کے رشتے داروں میں کوئی موجود نہیں تھا۔ لہذا اپنی اور اپنی بہن ربیہ کی زندگی اور مستقبل کے لئے اسے سخت محنت کرنا پڑی تھی اور اطمینان بخش بات یہ تھی کہ قدم قدم پر اس محنت کا صد بھی وصول

وہ اچانک جملہ اوصاف چھوڑ کر خاموش ہوا تو میں نے پوچھ لیا۔
”سر قلم کا شک؟“

”یہ شک نہ۔۔۔ ہم اس کے سکے ماں باپ نہیں ہیں۔“
”کیا مطلب؟“ میں نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا۔
”میں غلط نہیں کہہ رہا ہوں، وکیل صاحب!“

”مجھے یقین نہیں آ رہا۔“ میں نے نفی میں گردن جھٹکتے ہوئے کہا۔ ”اگر نئی ایسی کوئی کوشش کر بھی رہی ہے تو فیصل کو کیا ہو گیا ہے؟ وہ آپ لوگوں کو اپنے سکے والدین کیوں نہیں سمجھ رہا؟ نئی کے پاس ایسی کون سی دلیلیں ہیں، جو فیصل اس پر یقین کرنے کو تیار ہو گیا ہے؟“

”دراصل، عبدالصمد ایسے طریقے سے یہ کھیل کھیل رہا ہے کہ حالات اس کی مرضی کے مطابق بنتے جا رہے ہیں۔“ وہ وضاحت کرتے ہوئے بولا۔ ”صمد بہت ہی کامیاب اور مستقیم المزاج شخص ہے، جناب!“

”کچھ بھی ہے، مگر میں یہ ماننے کو تیار نہیں ہوں کہ ایک ایسا شخص جو آپ کی اولاد ہو، آپ نے اسے پال پوس کر بڑا کیا ہو۔۔۔ نہ صرف بڑا کیا ہو بلکہ اسے اعلیٰ تعلیم بھی دلائی ہو، وہ کسی کے بہکاوے میں آ کر اپنی ماں اور باپ کو سوتا بھٹکتے ہوئے۔“ میں نے بے یقینی سے کریم بھائی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”میں نہیں مان سکتا۔ ایسا صرف فلموں اور ناولوں وغیرہ میں ہوتا ہے، حقیقی زندگی میں اس کی کوئی گنجائش نہیں۔“

”وہ بات یہ ہے جناب! کہ اس میں فیصل بے چارے کا کوئی قصور نہیں۔“ وہ ہچکچاہٹ آمیز انداز میں بولا۔

”قصور نہیں۔۔۔ کیا مطلب؟“ میں نے اٹکڑے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

”حقیقت یہی ہے۔“ وہ سادہ سے لہجے میں بولا۔ ”اسی لئے میں صدمہ سے زیادہ پریشان ہوں۔۔۔ اور اس مسئلے کے حل کے لئے آپ کے پاس آیا ہوں۔“

”یعنی آپ تسلیم کرتے ہیں کہ فیصل آپ کا سگا بیٹا نہیں۔“ میں نے قدرے درشت انداز میں سوال کیا۔ ”آپ اس کے سوتیلے والدین ہیں؟“

اس نے اثبات میں گردن ہلائی اور مجھے اپنی زندگی کے اس نازک اور حساس پہلو

ہو رہا تھا۔ زبردستی اپنے کیریئر کا آغاز کرنے والے کریم بھائی نے قدم قدم پر کامیابی حاصل کی اور ایک دن وہ تجربہ کار برنس مین بن گیا۔ اس دوران جب وقت آیا تو اس نے پہلے زبیدہ کی اور پھر اپنی شادی بھی کر ڈالی۔

وقت دیر سے دیر سے آگے بڑھتا رہا۔ کریم بھائی کی بیوی نورین اس سے بھرپور محبت کرتی تھی۔ وہ بھی اسے بہت چاہتا تھا۔ دونوں کسی مثالی جوڑے کے مانند زندگی گزار رہے تھے۔ گھر میں اور گھر کے باہر اللہ کا دیا سب کچھ موجود تھا۔ عزت، دولت، آرام و تسکین۔ کسی بھی شے کی کمی نہیں تھی۔ مگر یہ تو صرف ایک چیز کی اور یہ بہت بڑی عروسی تھی۔ ان کے آئینے میں کوئی پھول نہیں کھلا تھا۔

شروع کے چند سال تو پتہ ہی نہ چلا کہ کس طرح گزر گئے، پھر گھر نہ تانوا محسوس ہونے لگا۔ یہ احساس پوری شدت کے ساتھ ان دونوں پر حاوی ہو گیا کہ ان کے گھر میں بھی کسی قسم کی قلتاریاں اُبھرنا چاہئیں۔ وہاں سے بھی بچے کے رونے اور ہنسنے کی صدا اُٹھنا چاہئیں۔ اور یہ سب اسی صورت ممکن تھا کہ وہ لوگ صاحب اولاد ہو جائیں۔ مگر یہ کسی بھی صورت ہو نہیں پا رہا تھا۔

جب شادی کے دو سال بعد بھی اولاد کی کوئی امید یا آثار دیکھنے کو نہ ملے تو انہوں نے "حسب دستور" ماہرین امراض نسوان اور ماہرین زچہ و بچہ کے کلینکس کے چکر کاٹنا شروع کر دیے۔ گائیکی کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ وہ کس شے کا علاج کریں۔ دونوں کی میڈیکل رپورٹس اور دیگر پوشیدہ و عجیبہ معاملات مول آئے درست اور صحت مند تھے۔ تجربہ کار اور سنجیدہ لیڈی ڈاکٹر نے تو انہیں یہی مشورہ دیا کہ وہ دونوں ٹھیک ٹھاک ہیں، انہیں کسی علاج معالجے کی ضرورت نہیں۔ اللہ اللہ کریں جائے۔

لیکن بعض خالصتاً کاروباری گائینز نے انہیں مختلف قسم کے کورس بھی کروائے۔ اس غیر ضروری اور بے سمت کوشش سے ان گائینز، میڈیکل اسٹور اور لیبارٹری والوں کا تو اچھا خاصا فائدہ ہوا مگر "زمن جدید نہ جہد گل محمد" کے مصداق کریم بھائی اور نورین کا کوئی بھلا نہ ہو سکا۔ اس صورت حال نے انہیں، خصوصاً نورین کو دل گرفتہ کر دیا۔ ایک روز اس نے کریم بھائی سے کہا۔

"میں تو سمجھ رہی ہوں کہ علاج کے سلسلے میں ہمیں ہر قسم کی کوشش ترک کر کے

صرف اللہ پر بھروسہ کرنا چاہئے۔ اس کی جب بھی مرضی ہوگی، میری گود بھر جائے گی۔"

"میں تو یہ بات دیکھتے تین چار سال سے تمہیں سمجھانے کی کوشش کر رہا ہوں۔"

کریم بھائی نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ "چلو اچھا ہے۔ دیر ہی سے سہی، مگر یہ نکتہ تہمیدی مسئلہ میں بندھ تو گیا۔"

وہ گہری سنجیدگی سے بولی۔ "میں اب تک جو بھی کر رہی تھی، وہ عورت کی فطرت اور وقت کی ضرورت کا تقاضا تھا۔ لوگوں کی سب سے زیادہ باتیں عورت ہی کو سن پڑتی ہیں، اسے اُٹھتے بیٹھتے خاموشی سواہ نظر دوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ عمومی طور پر جب خیال کیا جاتا ہے کہ شاید عورت ہاتھ ہے، جسکی کوئی خوش خبری سننے کو نہیں مل رہی۔ مرد کی طرف بہت کم لوگوں کا دھیان جاتا ہے۔"

"لیکن ہم دونوں کی میڈیکل رپورٹس اس بات کی گواہ ہیں کہ نہ توجہ کی کوٹھی میں کوئی فرق ہے اور نہ ہی زمین کی زرخیزی میں کوئی کلام۔" کریم بھائی نے مدبرانہ انداز میں کہا۔ "اس لئے ہمیں لوگوں کی باتوں کی پروا کرنا چاہئے اور نہ ہی اللہ کی رحمت سے باہمی کا ثبوت پیش کرنا چاہئے۔ اچھا ہے کہ تم بھی اس نقطہ تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئی ہو کہ جب اس قادر مطلق کی مرضی ہوگی، ہماری امید برآئے گی۔"

"میں اس نقطہ پر تو بہت پہلے ہی پہنچ گئی تھی، لیکن وہ لمبے عرصہ کو سانس لینے کے لئے زکی، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولی۔ "لیکن اللہ تعالیٰ نے جدوجہد اور کوشش کی ضرورت پر زور دیا ہے۔ میری وہ ساری بے تابی اور دوزخ و دھوپ اسی سلسلے میں تھی۔ بہر حال۔" وہ ایک مرتبہ پھر متوقف ہوئی اور اپنی بات مکمل کرتے ہوئے بولی۔

"اب میں مطمئن اور پُر سکون ہوں کہ میں نے اپنے فرائض میں کسی کوتاہی یا سستی سے کام نہیں لیا۔ اللہ کا جب حکم ہوگا، ہم صاحب اولاد ہو جائیں گے۔"

اگر اس کی جگہ کوئی اور جوڑا ہوتا تو شاید اتنا متحد اور متفق نظر نہ آتا، جتن وہ دکھائی دیتے تھے۔ اور اس کا سب سے بڑا سبب یہ تھا کہ وہ دونوں ایک دوسرے سے بڑی گہری اور سچی محبت کرتے ہیں۔ اولاد کی عروسی اپنی جگہ تھی، لیکن زندگی کی زنجیر کی یہ اہم کڑی غیر موجود ہونے کے باوجود بھی ان کے درمیان ایک مانگیر و ایم ایم کا فاصلہ پیدا نہیں ہو سکا تھا۔ سچی محبت کے جذبے نے انہیں ایک دوسرے کے ساتھ بڑی

مضبوطی سے مربوط اور منسلک کر رکھا تھا۔

قدرت کے کارخانے کا اپنا ایک نظام ہے اور اس نظام تک رسائی ممکن نہیں۔ انسان بس، اندازے اور قیاس کی ہر دھڑ میں ڈکیاں لگاتا رہتا ہے، مگر سمجھنے میں کامیاب نہیں ہو پاتا کہ اس قادر مطلق کے کام کا طریق کار کیا ہے اور وہ ان لوگوں کے لئے کس کس انداز میں آزمائش کی راہ بچھاتا ہے۔ اس کی فیکٹری کے اصول اور ضوابط اٹل ہیں، جہاں ہر کام کے لئے ایک مخصوص وقت مقرر ہے۔ نہ ایک سیکنڈ پہلے اور نہ ہی ایک سیکنڈ بعد میں۔

کریم بھائی کی زندگی کا بھی ایک ناکو عمل طے شدہ تھا۔ وہ دونوں اولاد پیدا کرنے کی مصاحبت رکھتے تھے، لیکن قدرت نے انہیں اولاد ایسی نعمت سے محروم کر رکھا تھا۔ اس میں قدرت کی کون سی مصمت پوشیدہ تھی، یہ اس وقت کھلا جب زبیدہ کی زندگی اچانک ختم ہو گئی۔

کریم بھائی کی طرح، زبیدہ کے ساتھ بھی اولاد سے محرومی والا معاہدہ چل رہا تھا۔ شادی کے کئی سال بعد بھی وہ ماں نہیں بن سکی تھی، لیکن بھائی کی بہ نسبت بہن کی آزمائش نرم ثابت ہوئی اور چار پانچ سال کی محرومی کے بعد اس کی گود ہری ہو گئی۔ اس نے ایک خوب صورت بیٹے کو جنم دیا تھا۔ لیکن جب وہ بچہ سال بھر کا ہوا تو قدرت نے اس کے والدین کو چپکے سے اپنے پاس بلا لیا۔ زبیدہ اور اس کا شوہر اور میں ایک ٹریفک ایکسیڈنٹ کا شکار ہو کر اس دنیا سے اُس دنیا میں منتقل ہو گئے۔ بچے کو جینا تھا، لہذا وہ خوش قسمتی سے اس خطرناک حادثے کے وقت اپنے ماں باپ کے ساتھ نہیں تھا، چنانچہ اس اندوہناک اتفاقی حادثے نے ایک سال کے ننھے سے فیصل کو نورین کی گود میں پہنچا دیا۔

فیصل کا اس دنیا میں، کریم بھائی سے زیادہ اور کوئی خیر خواہ ہو نہیں سکتا تھا۔ وہ فیصل کا اکلوتا سگا ماموں تھا۔ ماموں چونکہ اکلوتا تھا، لہذا نورین کی حیثیت بھی اکلوتی مہمانی ایسی تھی اور وہ خود بھی ان کا اکلوتا بھتیجا تھا۔ ایک سال کی عمر ایسی نہیں ہوتی کہ بچہ کچھ زیادہ یاد رکھ سکے۔ فیصل اپنے والدین کو بھول کر ماموں مہمانی کا ہو گیا اور انہوں نے بھی اسی سے فیصلہ کر لیا کہ وہ دونوں اسے بیٹا بنا کر اس کی پرورش کریں گے۔ بس،

اس دن سے وہ اسے اپنی سگی اول دیکھ کر پالنے لگے۔ فیصل نے بھی ذہنی اور نفسیاتی طور پر انہیں اپنا ماں باپ تسلیم کر لیا تھا۔

اند میں کا کوئی قریبی عزیز رشتے دار نہیں تھا، جو فیصل کے حصول میں مددگار بنے۔ دور پار کے رشتے داروں نے شکر کیا کہ ماموں اپنے بچے کو گمے میں ہے، ورنہ خواہ مخواہ انہیں ایک بچے کی پرورش کی ذمہ داری اٹھانا پڑتی۔ شاید اسی وجہ سے قدرت نے نورین کی کوکھ کو نونا رکھا تھا کہ فیصل کی شکل میں اسے یک بیٹا بننے والا تھا۔ دوسری طرف فیصل کا مستقبل بھی قدرت کی نظر میں تھا۔ اگر کریم بھائی اور نورین سے دس و چاس سے نہ اپناتے تو اس ننھے سے بچے کی زندگی عجیب و غریب مسائل کا شکار ہو جاتی۔ شاید ایسے ہی مواقع کے لئے کہا گیا ہے۔ وقت کرتا ہے پرورش برسوں، حادثہ ایک دم نہیں ہوتا!

نورین کی بے مزہ زندگی میں جیسے بہر آگئی تھی۔ فیصل کی "آمد" نے اسے بے پناہ مصروف کر دیا تھا۔ پہلے وقت تھا کہ کالے نہیں کتنا تھا اور اب بہت سے کام دھرے رو جاتے تھے اور ان کے لئے وہ وقت نہیں نکال پاتی تھی۔ ایک ننھی سی جان نے اس کی جون ہی بدل ڈالی تھی۔ ایک روز اس نے کریم سے کہا۔

"میں مانتی ہوں اور یہ حقیقت بھی ہے کہ فیصل آپ کا رشتے میں بھانجہ ہے اور اسی رشتے سے وہ میرا بھی بھانجہ ہے۔ لیکن چند دن ہی میں مجھے اس سے ایسی محبت ہو گئی ہے کہ یہ مجھے اپنے جگر کا ٹکڑا محسوس ہونے لگا ہے۔ یوں لگتا ہے، اسے زبیدہ نے نہیں بلکہ میں نے جنم دیا ہو۔"

"یہ تو بہت ہی اچھی بات ہے، نورین!" کریم بھائی نے ظہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ "میں خود بھی فیصل کے لئے ایسا ہی محسوس کرتا ہوں۔"

"کیا ایسا نہیں ہو سکتا۔" نورین کچھ کہتے کہتے رک گئی۔

کریم نے جدی سے پوچھا۔ "کیسے نہیں ہو سکتا؟"

"یہ ہم اس حقیقت کو فراموش نہیں کر سکتے کہ فیصل زبیدہ اور اوریس کی اولاد ہے۔" نورین نے دل کی بات زبان تک لاتے ہوئے کہا۔ "ہم اپنے ذہن کو اس بات

پریٹ کر لیتے ہیں کہ فیصل ہماری اولاد ہے۔ ہم زندگی بھر اس کے حقیقی والدین بن کر رہیں گے اور اسے کبھی بھی یہ احساس نہیں ہونے دیں گے کہ میں نے اسے جنم دیا ہے۔ جب ہم اسے اپنا بچہ سمجھ کر پالیں گے تو ظاہر ہے، وہ بھی ہمیں اپنے نئے ماں باپ ہی سمجھے گا۔ تمہارا کیا خیال ہے؟

”تمہارا خیال چونکہ نیک ہے، اس لئے میں تمہارا ہم خیال ہوں۔“ کریم بھائی نے گہری سنجیدگی سے جواب دیا۔ ”ہم خیال ہونے کے ناتے میں اس منصوبے میں تمہارا بھرپور ساتھ دوں گا، لیکن ...“ کریم بھائی نے سانس درست کرنے کے لئے توقف کیا تو نورین نے جلدی سے پوچھا۔

”لیکن کیا..... کریم؟“

”لیکن یہ کہ ہمارے ایسا سمجھنے سے حقیقت بدل نہیں جائے گی۔“ وہ غم سے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”بہر حال، ہم حتی الامکان کوشش کریں گے کہ خود کو اس کے حقیقی والدین ثابت کر سکیں۔ آگے اللہ کی جو مرضی۔“

”ایک کام کرتے ہیں، کریم! نورین نے پُر سوچ انداز میں کہا۔

کریم نے پوچھا۔ ”تمہارے ذہن میں اب کون سی بات آئی ہے؟“

”ہم ناظم آباد میں رہتے ہیں۔“ وہ وضاحت کرتے ہوئے بولی۔ ”اور فیصل کے چند دوھیان رشتے درادھر بفرزدوں میں رہائش پذیر ہیں۔ اگرچہ انہوں نے فیصل کے حصول کے لئے کوئی چارہ جوئی کی ہے، ورنہ ہی ایسی کوئی دلچسپی ظاہر کی ہے، جس سے واضح ہوتا ہو کہ انہیں اس بچے سے کوئی مطلب ہے۔ لیکن مستقبل میں اگر کسی کو فیصل کا خیال آگیا تو ہمارے لئے بڑی مشکل ہو جائے گی۔ میں کسی بھی قیمت پر اسے کھونا نہیں چاہتی، لہذا ...“ وہ تھوڑی دیر کے لئے تھکی، پھر اپنی بات مکمل کرتے ہوئے بولی۔

”ہمیں فوری طور پر اپنی رہائش تبدیل کر لینا چاہئے۔ تاکہ کبھی کوئی ہم تک رسائی حاصل کرنے میں کامیاب نہ ہو سکے۔“

کریم تھوڑی دیر کے لئے گہری سوچ میں ڈوب گیا، پھر تشویش ناک لہجے میں

بولا۔

”میرا سارا کاروبار ادھر کراچی میں پھینکا ہوا ہے۔ فوری طور پر یہ سب کچھ چھوڑ چھوڑ کر کہیں شفٹ ہونا اتنا آسان نہیں ہوگا۔“

”میں رہائش تبدیل کرنے کی بات کر رہی ہوں۔“ نورین نے غم سے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”کراچی چھوڑ کر کسی درمضلع میں بسنے کو نہیں کہہ رہی ہوں۔“

”لو کہ!“ وہ اطمینان بھرے انداز میں بولا۔ ”یہ کیا جاسکتا ہے۔“

پھر ایک ماہ کے اندر ہی کریم بھائی نے رہائش کی تبدیلی کا بندوبست کر دیا۔ اس نے نہایت ہی خاموشی کے ساتھ ناظم آباد کو خیر باد کہا اور گلشن اقبال منتقل ہو گیا۔ یہ شفٹنگ اتنی احتیاط کے ساتھ اور چپ چاپ کی گئی تھی کہ اس کے ناظم آباد والے پڑوسیوں کو بھی خبر نہیں تھی کہ وہ کہاں جا رہے ہیں۔ یہ تمام احتیاطی تدابیر اس لئے اختیار کی گئی تھیں، تاکہ فیصل کی دوھیال کا کوئی آدمی پوچھتے پوچھتے، سراغ لگاتے ان تک نہ پہنچ جائے!

نورین، فیصل کی سگی ماں نہیں تھی، لیکن سگی ماں سے بڑھ کر خانقاہی انتظامات اور پیش بندیاں کر رہی تھی۔ کریم بھی اس مرحلے پر یہ سوچ کر مطمئن ہو گیا تھا کہ جب وہ رہائش بدل کر کسی نئے علاقے میں چلے جائیں گے تو فیصل کی دوھیال کی طرف سے کوئی انہیں ڈھونڈ نہیں سکے گا۔ لیکن وہ بھول گیا تھا کہ جب یہ پوری دنیا ہی بہت چھوٹی ہے تو پھر کراچی شہر کی کیا حیثیت ہے!

انہوں نے رہائش تبدیل کی تھی، لیکن کریم کا بزنس جنور اسی جگہ پر تھا۔ کیونکہ چلتے ہوئے بزنس کو مارکیٹ سے اٹھ کر کہیں اور لے جانا سخت سہیے و قونی ہوتی۔ چاراز کا علاقہ اس کے کام کے حوالے سے کسی گولڈ مارکیٹ سے کم نہیں تھا۔

چند روز بعد کریم بھائی نے ایک ایسے آدمی کو مارکیٹ میں دیکھا، جو زبیدہ کی سسرال سے تعلق رکھتا تھا۔ لیکن یہ دور پار کا ہی رشتے دار تھا۔ زبیدہ کے شوہر اور بیس سے اس کی کوئی قریبی رشتے داری نہیں تھی۔ مذکورہ شخص بھی آنو اسپتیر پارٹس اور ٹائرز وغیرہ کا کام کر رہا تھا۔ کریم بھائی سے کبھی کبھار اس کی ملاقات ہو جاتی تھی، لیکن اس شخص نے کبھی فیصل کا حوالہ دیا اور نہ ہی اس کے بارے میں کبھی گفتگو کی۔ اس صورت حال نے کریم بھائی کو اور بھی مطمئن کر دیا تھا۔

وقت اپنی مخصوص رفتار سے آگے بڑھتا رہا اور اس رفتار کے ساتھ ہی کریم بھائی بھی ترقی کرتا چلا گیا۔ اسپتیر پارٹس کی ایک سے دو دکانیں ہو گئیں اور گاڑیوں کے ٹائرز وغیرہ کا برنس بھی پھول پھلتا چلا گیا۔ کریم بھائی نے اپنے برنس میں انویسٹمنٹ کے علاوہ پراپرٹی کے کام میں بھی ہاتھ ڈال دیا اور پلاسٹک وغیرہ کی خرید و فروخت کرنے لگا۔ تاہم یہ اس کا پارٹ ٹائم برنس تھا۔ اس کی اصل توجہ پلازادالی دکانوں پر مرکوز تھی۔ کسی نے بالکل سچ کہا ہے کہ پیسہ کو کھینچتا ہے۔ پھانسی (اُس زمانے کے لحاظ سے کہہ رہا ہوں) جمع کرنا مشکل ہوتا ہے۔ اس کے بعد تو یہ لاکھ خودی لاکھوں اور کروڑوں کو دعوت دے کر اپنے پاس جاتا ہے اور برنس میں لاکھ سے کروڑ اور کروڑ سے رب جتی ہوتا چلا جاتا ہے۔ یہی صورت حال کریم بھائی پر بھی صادق آتی تھی۔ رفتہ رفتہ پلاسٹک کی خرید و فروخت کے علاوہ اس نے فلیش کی شکل میں بھی پراپرٹی بنانا شروع کر دی۔ واضح رہے کہ زیر نظر واقعہ آج سے بیس، چونتیس سال پہلے کا ہے!

دوسری جانب فیصل کی پرورش، تعلیم اور نگہداشت پر بھی دونوں میوں بیوی کی گہری نظر تھی۔ ان شعبوں میں فیصل کو کسی قسم کی یا محدودی کا احساس نہیں ہوا اور اس نے مختلف نوعیت کے تقیسی مدارج طے کرتے ہوئے باقاعدہ ایم بی اے کر لیا۔

کریم بھائی کی خواہش تو یہی تھی کہ فیصل اس کے برنس کو سنبھالے۔ اس نے برنس پڑھا تھا، لہذا اس شعبے میں کریم بھائی سے زیادہ سہانی سے ترقی کر سکتا تھا۔ لیکن اس نے اپنی فیصلہ نما خواہش کو فیصل پر تھوپنے کی کوشش نہیں کی۔ کیونکہ وہ بیٹے کی مرضی اور رجحان کو اچھی طرح جانتا اور سمجھتا تھا۔ فیصل چاہتا تھا کہ وہ کچھ عرصہ کسی بڑے ادارے میں کام کرے گا، اس کے بعد اپنا انڈیپنڈنٹ برنس سیٹ کرے گا۔

کریم بھائی کے پاس دولت کی کمی نہیں تھی اور وہ تنگ دس و تنگ نظر بھی نہیں تھا، لہذا وہ فیصل سے تعاون کے لئے تیار تھا۔ فیصل اپنی پسند کے برنس کے لئے اس سے جتنی بھی دولت مانگتا، وہ کبھی انکار نہ کرتا۔ فیصل تو ان کی زندگی کا آخری سہارا، ان کی آنکھوں کا تارا تھا۔

فیصل نے ایم بی اے کر لیا اور ایک معروف مالیاتی ادارے میں ملازم بھی ہو گیا۔ لیکن اس سے پہلے اور اس دوران میں چند ایسے واقعات بھی رونما ہوئے جو غیر معمولی

ہونے کے ساتھ ساتھ اذیت ناک بھی تھے۔ فیصل اپنی تعلیم کے آخری مراحل میں تھا کہ نورین بیمار ہو گئی۔ یہ بیماری جب دنوں، ہفتوں سے آگے بڑھ کر مہینوں میں داخل ہوئی تو اسپیشلسٹ وغیرہ کو اپروچ کیا گیا۔ تب مختلف نوعیت کے ٹیسٹ کے بعد پتہ چلا کہ نورین کو بریسٹ کینسر ہے!

اُس زمانے میں سرطان کے بہت کم کیسز ریکارڈ پر آتے تھے۔ بلکہ یوں کہا جائے تو زیادہ مناسب ہو گا کہ پاکستان میں یہ مرض ابھی نیا تصارف ہوا تھا اور ظاہر ہے، آج کل کی طرح علاج و معالجے کی سہولیات بھی میسر نہیں تھیں۔ جہاں تک علاج کے اخراجات کا تعلق ہے تو زمانہ وہ بایا۔ ہمیشہ یہ مہنگا ترین ہی رہا ہے۔

کریم بھائی کے پاس دولت کی کوئی کمی نہیں تھی، لہذا اس نے بیوی کے علاج کے لئے پیسہ بقول شخصے، پانی کی طرح بہنا شروع کر دیا۔ بے تحاش دولت خرچ کرنے کے ساتھ ساتھ دہن ان خدشات سے بھی بھرا ہوا تھا کہ یہ علاج ایک ڈھکوسلا ہے۔ دنیا کا کوئی ڈاکٹر کینسر کے مریض کو بھلا چنگا نہیں کر سکتا۔ اس مرض کی باقاعدہ تشخیص گویا مریض کی موت کا اعلان ہے.....!

آج کل اس مرض کے حوالے سے بہت زیادہ ریسرچ ہو چکی ہے اور جدید ترین علاج کم وقت میں مریض کو زیادہ سے زیادہ آرام پہنچا دیتا ہے۔ اگرچہ یہ آرام دیر پا یا مستقل نہیں ہوتا۔ بہر حال، آج سے تیس چونتیس سال پہلے تک تو اتنی سہولت بھی نہیں تھی۔ چنانچہ کریم بھائی کی دولت، سکون اور آرام نورین کی بیماری کی نظر ہونے لگا۔ آنے والے چند سالوں میں کریم بھائی نے دکھ، تکلیف، کرب اور اذیت کی اتنی منازب طے کیں کہ جس کی تفصیل بیان کرنے کے لئے پورا ڈائیکٹ بھی کم پڑے گا۔ لہذا نہایت ہی مختصر الفاظ میں، میں صرف اتنا کہوں گا کہ بینک بیننس ختم ہونے کے بعد پراپرٹی کی فروخت کا نمبر آیا۔ پہلے پلاسٹک اور پھر فلیش ایک کے بعد ایک فروخت ہوتے چلے گئے۔ اور اب صرف تین دکانیں باقی تھیں۔ دو انویسٹیر پارٹس کی اور ایک ٹائرز وغیرہ کی۔ اور نورین کا یہ عالم تھا کہ مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی

بہ مرض جیسے جیسے آگے بڑھا، علاج اتنا ہی سخت، تکلیف دہ اور مہنگا ہوتا چلا گیا۔ پھر دوی ہوا جو اس طرح کے کاموں یعنی اس طرح کے امراض میں ہوتا ہے۔ پہلے نورین کا

مجھ پر ایک محبت بھری نگاہ ڈالتی ہو اور میں چاروں خانے چت ہو جاتا ہوں۔۔۔۔۔“
 ”تم نے پھر اعلاط کی بازی گری شروع کر دی۔“ وہ ٹینسی شکایت کرتے ہوئے
 بولی۔ ”میں دراصل تم سے ایک خاص بات کرنا چاہتی تھی۔“
 ”میرے لئے تمہاری ہر بات ہی خاص ہوتی ہے۔“ وہ نورین کا ہاتھ سہلاتے
 ہوئے بولا۔ ”خیر کہو، تم کیا کہنا چاہ رہی ہو؟“

”میرا خیال ہے، یہ علاج روک دینا چاہئے۔“ وہ چھت کو گھورتے ہوئے بولی۔
 کریم بھائی پر جیسے بجلی سی گر پڑی، وہ چونکے ہوئے سجھ میں ہوا۔
 ”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ کریم۔۔۔۔۔“ وہ گھیر انداز میں وضاحت کرتے ہوئے بولی۔ ”یہ
 بات تم بھی جانتے ہو، میں بھی جانتی ہوں اور ہم دونوں سے کہیں زیادہ ڈاکٹر جانتا ہے
 کہ کینسر ایک لاعلاج مرض ہے اور میں آج کل علاج کے جن مراحل سے گزر رہی
 ہوں، اس کا مطلب یہ ہے کہ میری زندگی بہت زیادہ باقی نہیں بچی، لہذا۔۔۔۔۔“
 نورین لمبے بھر کے لئے، سانس ہموار کرنے کو رکھی تو کریم بھائی نے تڑپ کر کہا۔
 ”ایسی باتیں نہ کرو، نورین! مجھے یقین ہے، تم ایک دن بھلی چنگل ہو جاؤ گی۔ میں
 تمہارے علاج پر۔۔۔۔۔“

”جیسے پانی کی طرح بہا رہا ہوں اور دونوں ہاتھوں سے خرچ کر رہا ہوں۔“ کریم
 کی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی نورین بول، ”بھئی۔ وہ گویا، کریم کے جنے کو مکمل کر رہی
 تھی۔“

کریم نے ایسی نظروں سے اپنی بیوی کو دیکھا، جیسے اس کی کچھ میں نہ آ رہا ہو کہ
 اسے کیا کہنا چاہئے۔ نورین نے اپنی بات کو جاری رکھتے ہوئے مزید کہا۔

”میں ایک خطرناک اور جان لیوا بیماری کے چنگل میں پھنسی ہوئی ہوں، کریم! اور
 جانتی ہوں کہ اس بیماری کے علاج کے لئے بے تحاشہ رقم کی ضرورت ہوتی ہے۔ جب
 کہ تم اس علاج کے سلسلے میں کسی کوتاہی یا کجکوشی کا مظاہرہ بھی نہیں کر رہے۔ یہ بات
 میرے علم میں ہے کہ تمام فلیٹس اور پلاس فروخت ہو چکے ہیں، بینک بیلنس ریو ہے۔
 اس دو منزلہ مکان اور تین دکانوں کے سوا کچھ بھی باقی نہیں بچا۔ اور اگر سال، ڈیڑھ

ایک بریسٹ کن، پھر دوسرا، سرور جسم کے دوسرے حصوں سے بال اڑ گئے اور جلد کی
 رنگت بھی افسوس ناک ہو گئی۔ یہ سب ان خطرناک ادویات اور دیگر طریقہ علاج کا نتیجہ
 تھا، جو کینسر سے لڑنے کے لئے اختیار کیا گیا تھا۔ پھر ایسا وقت بھی آیا کہ ڈاکٹروں نے
 نورین کو دیگر فیلٹی ممبرز سے بالکل الگ رکھنے کی تجویز دی۔ چنانچہ اسے گھر کی بالائی
 منزل پر شفٹ کر دیا گیا۔

شروع شروع میں ”عاقباتیوں“ کو گھر کے اس حصے میں جانے اور نورین سے ملنے
 کی اجازت تھی، لیکن بعد زماں، اس کی بگڑتی ہوئی طبیعت اور خطرناک علاج کے
 باعث ان عاقباتیوں (عیدت گزاروں) پر پابندی لگا دی گئی۔ ڈاکٹر کے علاوہ صرف
 کریم بھائی کو نورین کے پاس جانے کی اجازت تھی اور وہ بھی مخصوص انتظامات کے
 بعد۔ وہ مخصوص قسم کا ماسک لگا کر اپنی بیوی سے ملنے چلتا تھا، ہاتھوں پر بھی خاص
 نوعیت کے دستاں ہوتے تھے۔ اس کے علاوہ بھی بہت سی احتیاطی تدابیر اختیار کی
 جاتی تھیں۔

جن دنوں نورین کو بالائی منزل پر شفٹ کیا گیا، اسے ڈاکٹروں کا تحفہ مشق بنے
 کافی عرصہ گزر چکا تھا۔ وہ اپنی بیماری کی نوعیت اور علاج کے اجراجات سے بے خوبی
 واقف تھی۔ وہ یک پڑھی لکھی عورت تھی، لہذا کینسر کی ہلاکت خیزی سے بھی آشنا تھی۔
 اسے یقین ہو گیا تھا کہ وہ کسی بھی صورت بچے گی نہیں۔ ایک روز اس نے کریم بھائی
 سے کہا۔

”کریم! میں جانتی ہوں، تم مجھ سے بہت محبت کرتے ہو۔۔۔۔۔“

کریم اس کا ہاتھ تھامے قریب ہی بیٹھا ہوا تھا، بھڑائی ہوئی آواز میں بول۔

”میں تم سے کتنی محبت کرتا ہوں، اس کا تو مجھے اندازہ نہیں۔ لیکن میں اتنا ضرور
 جانتا ہوں کہ تمہاری مجھ سے محبت، اس محبت سے کہیں زیادہ ہے۔“

”تم ہمیشہ الفاظ کا کھیل، کھیل کر مجھے چت کر دیتے ہو۔“ وہ غامت آمیز لہجہ
 میں بولی۔

کریم بھائی نے برجستہ کہا۔

”اور تمہیں یہ کارنامہ انجام دینے کے لئے الفاظ کی بھی ضرورت پیش نہیں آتی۔ تم

نے کریم بھائی کو آگے کچھ بھی نہیں کہنے دیا تھا۔ یہ اس کی، اپنے شوہر سے منہ بولتی محبت کا ثبوت تھا۔

وہ اس کے ہونٹوں پر سے ہاتھ ہٹاتے ہوئے گہری سنجیدگی سے بولی۔

”کریم! تم اس وقت بہت زیادہ جذباتی ہو رہے ہو۔“

”محبت تو جذبات کے اظہار ہی کا نام ہے، نورین!“

”تو کیا میں تم سے محبت نہیں کرتی ہوں؟“

”میں نے ایسا کب کہا ہے؟۔ کب سوچا ہے؟“ کریم بھائی بری طرح بوکھلا گیا۔

”نہیں کہا اور نہ ہی سوچا ہے۔“ وہ ٹھہرے ہوئے لہجے میں بولی۔ ”لیکن انسان کو اپنے جذبات کے اظہار میں بھی اہم باتوں کو کبھی گرامش نہیں کرنا چاہئے۔ میں اس موذی مرض کے ساتھ بھی سب کچھ یاد رکھے ہوئے ہوں اور تم...؟“

نورین نے معنی خیز انداز میں جملہ ادھورا چھوڑا تو وہ تڑپ کر بولا۔

”مم... میں کیا... میں نے کیا بھلا دیا ہے؟“

”فیصل کو۔“

”فیصل؟“ کریم بھائی کی الجھن میں کئی گنا اضافہ ہو گیا۔ ”میں تمہاری بات کو سمجھ نہیں سکا ہوں، نورین!“

وہ کمرود سے لہجے میں وضاحت کرتے ہوئے بولی۔

”یہ سچ ہے کہ فیصل ہماری سگی اولاد نہیں، لیکن ہم نے اسے جس توجہ اور محبت سے پروان چڑھا کر یہاں تک پہنچایا ہے، شاید اس کے حقیقی والدین بھی اس کے لئے اتنا نہیں کر سکتے۔ اس کے پاس صحت ہے، جوانی ہے، وجاہت ہے، اعلیٰ تعلیم ہے اور نامیاد مستقبل ہے۔“

نورین سانس درست کرنے کے لئے متوقف ہوئی تو کریم بھائی کوئی سواں کئے بغیر، گہری دلچسپی سے اس کی طرف دیکھتا چلا گیا۔ وہ اپنی بات کو آگے بڑھاتے ہوئے خواہش بھرے لہجے میں بولی۔

”لیکن اس کی زندگی بھی مکمل نہیں ہوئی۔ اس زندگی میں ایک کمی، ایک خلا موجود

میں مزید علاج چلنا رہا تو ہم لوگ بے گھر ہونے کے ساتھ ہی بے روزگار بھی ہو جائیں گے۔ جبکہ یہ بات بھی طے ہے کہ کسی بھی صورت مجھے صحت ملنے والی نہیں، لہذا علاج کو مزید جاری رکھنا حماقت ہوگی۔ کریم! تم یہ سب کچھ ایک ایسے کونٹوں میں ڈال رہے ہو، جس کا کوئی پینڈا ہی نہیں ہے۔ یہ ایک اندھا کتواں ہے، کریم!“

”تم جیسا چاہ رہی ہو، ویسا میں کر نہیں سکتا، نورین!“ کریم بھائی نے ٹونے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”تمہارے علاج کے حوالے سے، جب میرے پاس پیچھے کے لئے کچھ نہیں بچے گا تو میں اس وقت خود کو بیچ دوں گا، لیکن کسی بھی صورت تمہارے علاج سے ہاتھ نہیں کھینچوں گا۔ تمہاری مایوسی نے مجھے ذکی کر دیا ہے، نورین!“

”تمہیں ذکی کرنا میرا مقصد نہیں تھا، کریم!“ وہ ذور خلا میں گھومتے ہوئے بولی۔

”میں نے تو حقیقت بیان کی ہے۔ سرخاں بڑی ٹھوس اور سفاک حقیقت ہے۔“

”اگر کوئی اپنا کوئی پیارا کسی موذی مرض میں مبتلا ہو جائے تو اسے بے یار و مددگار نہیں چھوڑا جاسکتا۔“ کریم نے پُر عزم انداز میں کہا۔ ”تم تنہا اور بے آسرا نہیں ہو، نورین! میں تمہارے علاج اور تمہاری دیکھ بھال سے کبھی پیچھے نہیں ہٹ سکتا۔ آئندہ تم اس موضوع پر مجھ سے بات نہیں کرنا۔“

وہ لمبے بھر کے لئے متوقف ہوا، پھر رنجیدہ لہجے میں بولا۔

”میرا سب کچھ تم سے ہے، نورین! اگر تم نہیں تو پھر کچھ بھی نہیں۔ میں نہیں جانتا کہ تمہاری کتنی زہدی پکی ہے اور نہ ہی مجھے یہ معلوم ہے کہ میں کتنا عرصہ جی سکوں گا۔ زندگی اور موت کا حساب کتاب اس قادر مطلق نے اپنے ہاتھ میں رکھ ہوا ہے۔“

”حقائق سے نگاہ چرائیں تو اس سے حقیقت بدل نہیں جاتی، کریم!“ نورین نے ٹھوس الفاظ میں کہا۔ ”میں نے تم سے کوئی بھی ان ہونی بات نہیں کی۔“

”میں ہونی اور ان ہونی کے چکر میں نہیں چڑنا چاہتا، نورین!“ وہ الجھن زدہ انداز میں بولا۔ ”خدا غواستہ اگر تمہیں کچھ ہو گیا تو میں بھی۔“

نورین نے فوراً اس کے منہ پر ہاتھ رکھ کر اسے مزید بولنے سے روک دیا۔ کریم کو تو معلوم ہی تھا کہ وہ اس جملے کو کس طور مکمل کرنے والا تھا، لیکن نورین کے فوری رد عمل سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ بھی اپنے شوہر کے ”مبینہ“ عزائم سے واقفیت رکھتی تھی، جیسی اس

ہے۔ میں سمجھتی ہوں، اب جلد از جلد اس کی شادی ہو جانا چاہئے۔ میں یہ کام اپنی زندگی میں، اپنے ہاتھوں سے کرنے کی خواہش مند ہوں اور اس سلسلے میں، میں نے کچھ سوچ بھی لیا ہے۔..... بلکہ سوچا تو بہت پہلے تھا، اب عمل کا وقت آ گیا ہے۔“

کریم بھائی اپنی بیوی کی صحت اور بیماری سے اچھی طرح واقف تھے، ان لمحات میں نورین جس تندہی اور تازگی سے بات کر رہی تھی، اس پر کریم بھائی کو تعجب تھا۔ بہر حال، اس نے ایک مرتبہ پھر کوئی سوال اٹھانے کی کوشش نہیں کی اور جیسے لہجے میں بولا۔

”ہاں تو بتاؤ، تمہارے ذہن میں کیا ہے؟ تم نے کیا سوچا ہے؟“

وہ گہری سنجیدگی سے مستفسر ہوئی۔

”کریم! تم گھٹت سلیم کو تو جانتے ہو نا؟“

”ہاں، اچھی طرح جانتا ہوں۔“ وہ جلدی سے اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے بولا۔ ”گھٹت سلیم تمہاری سب سے گہری دوست ہے۔ اس کا اکثر فون بھی آتا رہتا ہے۔ گھٹت کا شوہر سلیم احمد ایک معروف کاروباری آدمی ہے۔ خالد بن ولید روڈ پر اس کا کاروں کا بزنس ہے..... سلیم موٹرز!“

”ہاں، میں اپنی اسی دوست گھٹت سلیم کی بات کر رہی ہوں۔“ نورین نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”اس کی صرف ایک ہی بیٹی ہے۔ رخسانہ! میں رخسانہ سے کئی مرتبہ مل چکی ہوں اور اس کے سلسے میں گھٹت سلیم سے بھی بات ہوتی رہی ہے۔ رخسانہ ہمارے فیصل کے لئے ہر لحاظ سے موزوں ترین ہے۔ اس نے انگلش میں ماسٹر کیا ہے۔ خوبصورت اور سلیقہ شہر ہے۔ خاندان بھی اعلیٰ اور معزز ہے۔ میں اس لوگوں کو بروسوں سے جانتی ہوں۔ تم میری بات سمجھ رہے ہو نا؟“

”سمجھ رہا ہوں۔“ کریم بھائی نے جلدی سے سر کو ثباتی جنبش دی اور پوچھا۔ ”کیا خصوصاً اس رشتے کے حوالے سے تمہاری کبھی گھٹت سلیم سے بات ہوئی ہے؟“

کریم بھائی بنیادی طور پر ایک بزنس مین تھا، اس لئے بھی یہ رشتہ اس کی سمجھ میں آ رہا تھا۔ اعلیٰ خاندانی ہونے کے علاوہ رخسانہ کا پس منظر بھی خاصا مضبوط تھا۔ وہ ”سلیم موٹرز“ کے بزنس سے اچھی طرح واقف تھا، جس میں رضا مندانہ انداز میں وہ نورین سے تصدیق چاہ رہا تھا۔ نورین نے اس کے سوال کے جواب میں کہا۔

”میں اور گھٹت سلیم تو اس رشتے کے سنے ایک سو ایک فیصد راضی ہیں، سلیم صاحب نے بھی مخالفت نہیں کی۔ تم گرین سٹیل دو تو میں بات کو آگے بڑھاؤں۔“ وہ لمبے بھر کو توقف ہوئی، بلکا سا کھانسی اور سلسلہ کلام کو جاری رکھتے ہوئے بولی۔

”کریم! میری زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں اور.....“

”کسی بھی شخص کی زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں، نورین!“ وہ بیوی کی بات کھل ہونے سے پہلے ہی بول اٹھا۔ پھر بھڑائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”ہم میں سے کسی کو معلوم نہیں کہ کون کتنے دن جیے گا۔ تم خود خواہ اپنی زندگی اور موت کی بات نہ کرو۔“

”میں تمہارے جذبات کو اچھی طرح سمجھ سکتی ہوں۔“ وہ گھبراہٹ میں بولی۔ ”یہ تمہاری محبت ہے کہ تم میری موت کا ذکر سننے کے رو دار نہیں ہو۔ لیکن اس سے حقائق میں کوئی تبدیلی نہیں آ سکتی، بہر حال۔“ اس نے تھوڑا توقف کر کے ایک سکون بھری سانس خارج کی اور بات کو مکمل کرتے ہوئے بولی۔

”میں اب چند دن۔ یا چند ماہ کی مہمان ہوں لیکن مجھے اتنا یقین ہے کہ اگر تم اس رشتے کے لئے تیار ہو جاؤ تو میں اپنی آنکھ بند ہونے سے پہلے فیصل کا سہرا ضرور دیکھ لوں گی۔ آگے اللہ کو جو بھی منظور ہو.....!“

کریم بھائی نے بیوی کی خواہش کو پورا کر دیا۔

جب کریم بھائی پریٹن حال مجھ سے ملے آیا تو فیصل کی منگنی کو لگ بھگ آدھا سال گزر چکا تھا۔ دونوں پارٹیوں کی کوشش تو یہی تھی کہ جلد از جلد یہ شادی انجام بخیر ہو جائے۔ لیکن اس دوران میں نورین کی طبیعت دو تین مرتبہ ایسی بگڑی کہ یہ قدم اٹھانا ممکن نہ رہا، اور اب.....!

اب ایک نیا عذاب سامنے آیا تھا۔ نئی نے فیصل کی زندگی میں داخل ہو کر ایک تہلکہ مچا دیا تھا۔ اس کی کارفرمائی کی خبر ابھی تک رخسانہ اور اس کے گھر والوں کو نہیں تھی اور نہ ہی نورین کو ابھی اس نقتے سے آگاہ کیا گیا تھا۔ کریم بھائی نے مجھے جو تفصیلات بتائی تھیں، ان کے مطابق، ایک خطرناک طوفان سر اٹھا چکا تھا۔ اگر فیصل اس کے ہاتھ میں ہوتا تو کریم بھائی نین ناراعرف مٹی اور اس کے پشت پناہ عبدالصمد سے اچھی طرح نمٹ لیتا، بلکہ..... انہیں ایسا سبق سکھاتا کہ زندگی بھر یاد رکھتے۔ لیکن

یہاں تو نقشہ ہی اٹا ہوا تھا۔ کریم بھائی کے ہاتھ میں کچھ بھی نہیں رہا تھا اور وہ کسی بھی قیمت پر اپنی بیوی کو، اس کی زندگی کی آخری سانسوں میں کوئی بڑا صدمہ پہنچنے نہیں دیکھنا چاہتا تھا، جیسا گھبرا کر وہ میرے پاس آیا تھا، تاکہ میں اس کی مشکل کو حل کر دوں۔ یہ کیس میرے لئے بالکل مختلف اور منفرد نوعیت کا تھا۔ جس میں عدالت میں قدم رکھے بغیر مجھے کسی معاشرتی مصلح کا کردار ادا کرتے ہوئے معاملات کو کنٹرول کر کے کریم بھائی کی موافقت میں لانا تھا، تاکہ سانپ بھی مر جائے اور لٹھی بھی محفوظ رہے۔ میں نے آج سے پہلے اس قسم کا کوئی کیس بھی نہیں دیکھا تھا، لیکن کریم بھائی کے حالات اور موجودہ پوزیشن نے میری دلچسپی کو کشش کر لیا تھا۔ مجھے یقین تھا، عدالت کے باہر قانونی دباؤ اور معاشرتی جوت توڑ کرنے میں مجھے مزہ آئے گا اور میں کریم بھائی کا مسئلہ حل کر دوں گا۔

ایک سنسنی خیز ایڈوچر سمجھتے ہوئے، میں نے اس وکٹوری ٹائپ کے کیس کو لینے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ بقول نورین... آگے اللہ کو جو منظور ہو!



کریم بھائی بڑی اُمید بھری نظروں سے مجھے دیکھ رہا تھا! میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں اس سے سوال کیا۔
"کریم بھائی! کیا یہ بات سلیم احمد اور اس کی بیوی گھت سلیم کو معلوم ہے کہ فیصل آپ کا سگا بیٹا نہیں؟"

"نہیں وہ لوگ یہ بات نہیں جانتے۔" وہ سنجیدگی سے بولا۔

"اور..." میں نے ایک گہری سانس خارج کی۔

وہ وضاحت کرتے ہوئے بولا۔

"دراصل، جب ہم ناظم آباد سے شفٹ ہو کر گلشن اقبال آئے تھے تو ہم نے آپس میں ایک عہد کیا تھا کہ فیصل کی حقیقت صرف ہم دونوں کے درمیان رہے گی۔ گھت اور نورین کی دوستی بعد میں ہوئی تھی۔ جب ہم گلشن اقبال میں آکر آباد ہوئے تو گھت ہمارے پڑوس میں رہتی تھی اور فیصل ابھی بہت چھوٹا تھا۔ ان لوگوں کو ہم نے یہی بتایا تھا کہ فیصل ہماری اکلوتی اولاد ہے۔ اسی طویل مسابقتی کے دوران ہی نورین اور گھت

کے درمیان دوستی مضبوط ہوئی تھی۔

ہم کافی عرصے تک ایک دوسرے کے پڑوسی رہے اور چند سال پہلے وہ لوگ گلشن اقبال سے شفٹ ہو کر کشمیر روڈ کے ایک عالی شان بنگلے میں چلے گئے تھے، تاہم نورین اور گھت کی دوستی میں کوئی فرق نہ آیا۔ ان کی فوس پر تو بات ہوتی ہی رہتی تھی، علاوہ ازیں ایک دوسرے کے گھر میں بھی آنا جانا رہتا تھا۔ لیکن آج تک وہ لوگ اس راز سے واقف نہیں ہو سکے کہ فیصل میری مرحوم بہن زبیرہ کا بیٹا ہے اور یہ کہ... ہم اس کے گئے ماں باپ نہیں ہیں۔"

"یہ معاملہ بڑا پیچ دار ہو گیا ہے، کریم بھائی!" میں نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔ "اور جہاں تک میں آپ کے سسے اور پریشانی کو سمجھ پایا ہوں، میرے خیال میں، آپ نے فیصل کو بھی حقائق سے بے خبر رکھا ہوا ہے؟"

"آپ کا اندازہ بالکل درست ہے، وکیل صاحب!" وہ اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے بولا۔ "تمہی تو وہ نئی کے درغلانے میں آسانی سے آ رہا ہے۔ وہ فیصل کو ہمارے خلاف مجز کارہی ہے۔"

"اور آپ کو اس بات کا بھی یقین ہے کہ نئی شخص ایک مہرہ ہے۔" میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔ "نئی کی ڈوریاں کسی عبدالصمد نامی شخص کے ہاتھ میں ہیں جو اپنی مرضی سے اسے اشاروں پر بچا رہا ہے؟"

"بالکل یہی بات ہے۔" وہ نفرت آمیز لہجے میں بولا۔ "سارا فساد اسی مردود کا پیدا کیا ہوا ہے۔"

"اس مردود کی آپ سے کیا دشمنی ہے؟" میں نے سپاٹ آؤ زمیں کہا۔
"کاروباری رقابت۔" وہ خشکی آمیز لہجے میں بولا۔ "وہ شیطان میری ترقی سے جتا ہے، لیکن اب تو وہ ترقی بھی برقرار نہیں رہی۔"

وہ لمبے بھر کے لئے متوقف ہوا، ایک افسردہ سی سانس خارج کی اور بات مکمل کرتے ہوئے بولا۔

"نورین کی بیماری کے حوالے سے تو میں بڑے مشکل حالات میں ہوں، وکیل صاحب! پیسہ تو خرچ ہو ہی رہا ہے، اس کے علاوہ جو ذہنی اذیت ہے، وہ بیان سے باہر

ہے۔ اور اب یہ فیصل وال نیا ایٹو اٹھ کھڑا ہوا ہے۔ حالانکہ میں نے کبھی صدمہ کے خلاف سوچا بھی نہیں۔ لیکن اس منحوس کو مجھ سے خدا واسطے کا میر ہے۔ وہ مجھے ہر طرف سے تباہ و برباد کرنا چاہتا ہے۔

”کریم بھائی! اس کے خاموش ہونے پر میں نے کہا۔ ”وہ افراد میں کاروباری مسابقت یا بزنس جیٹسی ہو سکتی ہے، میں یہ بھی مان لیتا ہوں کہ آپ کے دل میں عبدالصمد اور اس کے کاروبار کے حوالے سے کوئی مٹنی جذبہ نہیں، خون جلانے والے سارے معاملات صدمہ کی طرف سے ہیں، لیکن۔۔۔“ میں سانس ہموار کرنے کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے پوچھا۔

”لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آ رہی کہ عبدالصمد کو آپ کے غمخوار کی خبر کیسے ہو گئی؟ وہ کیسے یہ حقیقت جانتا ہے کہ فیصل آپ کی حقیقی ادا نہیں؟“

”میں نے آپ کو بتایا ہے نا۔۔۔۔۔۔“ وہ وضاحت کرتے ہوئے بولا۔ ”آٹو اسپیئر پارٹس مارکیٹ میں ایک ایسے ”ڈی“ سے میری ملاقات ہوئی تھی، جو زبیدہ کی سسرال سے تعلق رکھتا ہے۔ وہ فیصل کے والد حقیقی اور لیس کا دور پار کا رشتے دار ہے۔ اس حوالے سے ظاہر ہے، وہ فیصل کے گود لئے جانے والی حقیقت سے بھی واقف ہے۔ لیکن میں نے چونکہ کبھی اس سلسلے میں کوئی مشکوک حرکت نہیں کی تھی، لہذا میں مطمئن تھا۔ مگر۔۔۔“

”اگر میں غلط نہیں سمجھ رہا تو۔۔۔۔۔۔“ میں نے اس کا جملہ مکمل ہونے سے پہلے ہی کہہ دیا۔ ”آپ جس شخص کا ذکر کر رہے ہیں، وہ عبدالصمد کے سوا کوئی دوسرا نہیں؟“

”جی، بالکل۔“ وہ اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے بولا۔

میں نے غصہ بھرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کریم بھائی! میری نظر میں صورت حال کچھ اس طرح بنتی ہے۔ عبدالصمد کسی بھی وجہ سے آپ کا دشمن ہے اور وہ آپ کی زندگی کی سب سے بڑی کمزوری سے بھی آگاہ ہے، یعنی وہ جانتا ہے کہ فیصل آپ کی سگی دلا نہیں۔ نہ صرف وہ اس خطرناک حقیقت سے آشنا ہے، بلکہ آپ کو نقصان پہنچانے کے لئے وہ ان دنوں آپ کی اسی کمزوری سے کھیل بھی رہا ہے اور ضرورت پڑنے پر وہ یہ ثابت بھی کر سکتا ہے کہ آپ نے فیصل کو

اڈاپٹ کیا ہوا ہے۔ کیونکہ وہ فیصل کے مرحوم باپ ہی کے خاندان کا ایک فرد ہے۔ میں غلط تو نہیں کہہ رہا؟“

”نہیں، آپ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں۔“ وہ پریشانی بھرے لہجے میں بولا۔

میں نے مزید کہا۔ ”اور آپ کی مشکل یہ ہے کہ آپ نے فیصل کو حقیقت سے بے خبر رکھا ہوا ہے۔ علاوہ ازیں، فیصل کی منگیت زرخشاں اور اس کے گھر والے بھی نہیں جانتے کہ آپ فیصل کے حقیقی والدین نہیں ہیں۔ اس لئے آپ چاروں طرف سے معصیت میں گھر گئے ہیں اور چاہتے ہیں کہ میں جادو کی چھڑی گھما کر سب ٹھیک کر دوں!“

”میں نے جادو کی چھڑی کے بارے میں تو نہیں سوچا، البتہ یہ اُمید ضرور ہے کہ اگر آپ اس معاملے میں کود پڑے تو اس کا کوئی نہ کوئی حل نکل ہی آئے گا۔“ وہ گہری سنجیدگی سے بولا۔ ”اور وہ حل میری موافقت ہی میں ہوگا۔ میں نہ تو کسی قیمت پر فیصل کو کھونا چاہتا ہوں اور نہ ہی مجھے یہ منظور ہے کہ نورین کو کوئی صدمہ پہنچے۔ آپ کسی بھی طرح دماغ کوڑا آئیں، قانونی داؤ پیچ آزمائیں یا سیاست و مصلحت کا استعمال کریں، لیکن میرا کام ہونا چاہئے۔ اس سلسلے میں جتنی بھی رقم خرچ ہو، میں پیچھے نہیں ہٹوں گا۔“

ایک فوری خیال کے تحت میں نے اس سے پوچھا۔

”فیصل کے برعکس سرٹیفکیٹ اور تعلیمی اسناد وغیرہ میں، اس کی دلالت کے خانے

میں کس کا نام لکھا ہوا ہے؟“

”میرا۔۔۔۔۔۔“ کریم بھائی نے مضبوط لہجے میں کہا۔ ”برتھ سرٹیفکیٹ تو میں نے اپنی ضرورت اور مرضی کے عین مطابق، ابتدائی میں کوشش کر کے ایب بنوا لیا تھا کہ آئندہ زندگی میں کوئی مسئلہ کھڑا نہ ہو۔ لیکن مجھے کیا خبر تھی کہ زبیدہ کا کوئی سسرالی رشتے دار یوں اچانک گڑے فردے اکھاڑنے پر نکل جائے گا۔ میں نے اس دشمنی کے بارے میں تو کبھی سوچا بھی نہیں تھا۔“

”انسان پر جب کوئی معصیت نازل ہوتی ہے یا کوئی مشکل وقت آتا ہے تو پھر سب کچھ دی ہوئے لگتا ہے، جس کے بارے میں اس نے کبھی سوچا بھی نہیں ہوتا۔“

میں نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ ”بہر حال، اس وقت آپ کا مسئلہ اہم ہے۔ اور یہ اسی

رہی ایک سلیک کے بعد میں نے اس سے پوچھا۔

”جی کریم بھائی! فیصل کا کیا حال ہے؟ اس نے پچھلے سات دنوں میں آپ کے لئے کوئی نئی پریشانی تو پیدا نہیں کی؟“

ایک لمحے کے توقف سے اضافہ کرتے ہوئے میں نے کہا۔ ”سب سے پہلے آپ مجھے اپنی بیوی کی خیر خیریت سے آگاہ کریں گے۔“

”نورین کی کیفیت کم و بیش ویسی ہی ہے، جیسی کہ میں نے پچھلی ملاقات میں آپ کو بتائی تھی۔“ وہ تھکے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”اور جہاں تک فیصل کا تعلق ہے تو میں نے آپ کی ہدایت پر عمل کیا ہے اور نتائج سو فیصد ہیں۔۔۔۔۔ میں نے اس کے کسی معاملے میں تاہم نہیں اڑائی اور وہ آپ کی پیش گوئی کے مطابق، نجی کے ساتھ مصروف ہے۔“

”دیری گڈ۔۔۔۔۔!“ میں نے اطمینان سے گردن ہلاتے ہوئے کہا۔ ”آئندہ بھی اگر آپ میری نصیحت پر اسی طرح عمل کرتے رہیں گے تو ان شاء اللہ نتائج حوصلہ افزا ہی برآمد ہوں گے۔“

”جی، ضرور۔۔۔۔۔ ضرور۔“ وہ اثبات میں سر ہلاتے ہوئے بولا، پھر پوچھنے لگا۔ ”پچھلے ایک ہفتے میں آپ کی طرف کیا پراگندگی رہی ہے؟“

”آپ نے مجھے جو بندہ دیا تھا، اس نے میری معلومات اور ضرورت کے مطابق، معلومات مجھے فراہم کر دی ہیں۔ اور میں نے دو دن پہلے عامر کو فارغ کر دیا ہے۔“ میں نے اس کے سوال کے جواب میں بتایا۔ ”اس جاسوسا۔ تحقیق کی روشنی میں آپ کا دشمن عبدالصمد ایک انتہائی کمینہ اور سفاک شخص ثابت ہوا ہے اور اس کا مہرہ یعنی نیما تارہ عرف نیکی کسی فتنہ پرور چالاک لومڑی سے کم دکھائی نہیں دیتی۔ میں نے ان دونوں کرداروں کی چند اہم کمزوریوں کو اپنے ذہن میں محفوظ کر لیا ہے۔“

”عبدالصمد کی فطرت اور نیکی کی چال بازی مجھ سے ڈھکی چھپی نہیں ہے۔“ کریم بھائی نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”اور آپ بھی اپنی تحقیق کے نتیجے میں اسی حقیقت تک پہنچے ہیں۔ لیکن میں یہ جانتا چاہوں گا کہ آپ نے آئندہ کے لئے کیا پروگرام ترتیب دیا ہے؟ کون سی حکمت عملی ہمیں یقینی کامیابی دلا سکتی ہے؟“

”حکمت عملی میں نے تیار کر لی ہے۔“ میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”اس پلاننگ کے تین حصے ہیں۔ دوسرے تیسرا قدرے بد معاشانہ۔۔۔۔۔ پہلے دو حصوں پر آپ عمل کریں گے۔ مجھے امید ہے کہ اسی سے کام بن جائے گا، تیسرے طریقے کے استعمال کی نوبت نہیں آئے گی۔ اور اگر میرے اندازے کے مطابق۔۔۔۔۔“

میں لمبے بھر کے لئے متوقف ہوا، ایک گہری سانس خارج کی اور اپنی بات مکمل کرتے ہوئے کہا۔

”پہلے دونوں طریقہ نہ طریقے کا رآمد ثابت نہ ہو سکے تو پھر میں بہ نفس نفیس میدان میں اُتروں گا اور تیسرا طریقہ آزماتے ہوئے آپ کے دشمنوں کو چاروں خانے چت کر دوں گا۔“

”وکیل صاحب! آپ کی وکالت اپنی جگہ، لیکن میں یہ ضرور کہوں گا کہ آپ ایک دلچسپ انسان ہیں۔“ وہ سائنٹی نظروں سے مجھے دیکھتے ہوئے بولا۔ ”آپ کہیں سے بھی غنڈے یا بد معاش نظر نہیں آتے۔ لیکن کتنی آسانی سے آپ نے کہا کہ اگر پہلے دو طریقے ناکامیاب رہے تو آپ بد معاشانہ طریقہ اختیار کر کے دشمنوں کو ہرا دیں گے۔“

”آپ کا اندازہ بالکل درست ہے، کریم بھائی!“ میں نے بڑی رسن سے کہا۔ ”میں واقعی کوئی غنڈا بد معاش نہیں ہوں۔ یہ لحاظ میں نے محاورنا، ستموں کئے ہیں۔ ان سے یہاں میری مراد یہ ہے کہ میں دشمن کی چال انہی پر لوٹا دوں گا۔ جس طرح لوہا، لوہے کو کاٹتا ہے، بالکل اسی طرح مکار اور چال باز دشمن کو چت کرنے کے لئے مکاری اور چال بازی کا استعمال ضروری ہو جاتا ہے۔۔۔۔۔ آپ اسے غنڈہ گردی یا بد معاشی بھی کہہ سکتے ہیں۔“

”اچھی طرح سمجھ گیا، جناب!“ کریم بھائی نے سر کو، ہاتھ جنش دی، پھر گہری سنجیدگی سے پوچھا۔ ”بتائیں جی، میرے ذمے کون سے دوسرے طریقے ہیں؟“

میں نے اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے سوال کیا۔

”کریم بھائی! پوری سچائی اور ایمانداری سے ایک بات بتائیں۔۔۔۔۔ ذرا سا بھی جھوٹ یا سہولت نہیں چلے گی۔“

”جی پوچھیں، میں سچ بولنے سے کبھی نہیں ڈرتا۔“ وہ اٹل لہجے میں بولا۔

میں نے پوچھا۔

”آپ فیصل اور رخسانہ کی شادی محض اپنی بیمار بیوی کی خواہش پوری کرنے کے لئے کرنا چاہتے ہیں یا اس رشتے کے پیچھے کچھ کاروباری مقاصد بھی ہیں؟“

”خدا گواہ ہے کہ میں یہ شادی صرف نورین کی تنہا پوری کرنے کے لئے کرنا چاہتا ہوں۔“ وہ بھڑائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”میں لالچی ہوں اور نہ ہی اس شادی سے بڑا ہوا میرا کوئی کاروباری مقصد ہے۔ میں تو صرف اتنا جانتا ہوں کہ اگر اس شادی میں کوئی رخسہ پڑا تو نورین کو۔“ وہ بولتے بولتے معنی خیز انداز میں خاموش ہو گیا۔

میں اس کے جذبات اور احساسات کو سمجھ سکتا تھا کہ وہ اس سے آگے اور کیا کہہ سکتا تھا۔ میں نے دوستانہ انداز میں اسے مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

”کریم بھائی! آپ کی بات سے یہ مطلب نکلتا ہے کہ اگر نورین کو پہنچنے والے ذاتی اور جذباتی صدمے کا معائنہ نہ ہو تو آپ اس رشتے کے لئے اصرار ہی نہیں ہیں؟“

”جی ہاں، بالکل۔“ وہ جلدی سے بولا۔ ”لیکن یہ کیسے ممکن ہے کہ نورین اس بات پر کبھی واپس نہ آئے گی؟“

”یہ ایسے ممکن ہے۔۔۔ میں نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ”کہ نورین کو بڑے منطقی اور نفسیاتی انداز میں اس کے لئے آمادہ کیا جائے گا۔“

”مگر کیسے؟“ وہ الجھن زدہ نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔ ”نورین اتنا بڑا قدم اٹھانے کے لئے کیونکر تیار ہو جائے گی؟“

”کریم بھائی! آپ کی مشکل کو حل کرنے کے لئے میں نے تین فارمولے واضح کئے ہیں۔“ میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”جیسا کہ میں نے آپ کو بتایا ہے، پہلے دونوں فارمولے شریفانہ ہیں اور وہ آپ کو آزما رہے ہیں۔ پہلے ”شریف فارمولے“ کے بھی دو حصے ہیں، جن میں سے ایک کا تعلق نورین سے اور دوسرے کا واسطہ رخسانہ کے والدین سے ہے۔۔۔ تو پہلے میں، پہلے فارمولے کے پہلے حصے کی طرف آتا ہوں۔“

میں سانس ہموار کرنے کے لئے لمحہ بھر کو متوقف ہوا تو کریم بھائی کو گہری سنجیدگی سے اپنی جانب متوجہ پایا۔ اس کے چہرے پر الجھن اور حیرانی کے طے جملے اثرات

تھے۔ میں نے گنبد آواز میں بولنا شروع کیا۔ میرا اندازہ کسی ایسے پروفیسر جیسا تھا، جو نفسیات پڑھانے پر مامور ہو۔

”کریم بھائی! جو شخص قدم قدم موت کی جانب بڑھ رہا ہو اور اسے یقین ہو جائے کہ دنیا میں اس کی زندگی بہت تھوڑی رہ گئی ہے تو اس کے اندر قدرتی طور پر حقیقت پسندی کا رجحان پیدا ہو جاتا ہے۔ وہ معمولی سے معمولی جھوٹ کو بھی گناہ کبیرہ تصور کرنے لگتا ہے۔ نہ صرف تصور کرنے لگتا ہے بلکہ خود بھی جھوٹ بولنے کی غلطی نہیں کرتا اور اگر بچھلی زندگی میں اس سے ایسی کوئی کوتاہی ہو چکی ہو تو وہ اس کی مدافعتی اور کھارے کی فکر میں رہتا ہے۔ یہ ایک فطری اور قدرتی ردیہ ہے، جس میں کوئی دوسری رائے یا اختلاف ہو ہی نہیں سکتا۔“

میں نے ایک مرتبہ پھر چند سیکنڈ کا توقف کیا اور اپنی بات کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”کریم بھائی! آپ آج کسی وقت تنہائی میں اپنی بیوی کو یہ بار کرانے کی کوشش کریں کہ آپ لوگوں نے فیصل کی ولدیت کے حوالے سے، سیم اینڈ سز سلیم سے جو غلط بیانی کر رکھی ہے، اس کا بھانڈا مستقبل قریب میں کسی بھی وقت بھوٹ سکتا ہے۔ اور اگر یہ ”کام“ نورین کی موت کے بعد ہوا تو اس کی دوست گھبت سیم کا دل اس کی طرف سے کھٹا ہو جائے گا۔ جب گھبت کو یہ پتہ چلے گا کہ جس لڑکے کو اس نے اپنی دوست کا بیٹا سمجھ کر داماد کا درجہ دیا ہے، وہ کسی اور ہی کی اولاد ہے تو وہ نورین کے بارے میں اس حال منفی انداز میں سوچنے پر مجبور ہو جائے گی۔ جس کے نتیجے میں دونوں خاندانوں میں تو جو فرقہ پھیلے گا، سو بچھے گا ہی، اس کے ساتھ ہی نورین کی روح بھی ایک عجیب اذیت کا شکار ہو جائے گی۔ ضمیر کی یہ خلش اسے مرنے کے بعد بھی جین سے نہیں رہنے دے گی۔ زندگی میں تو موڈی کیسر نے حد سے زیادہ تکلیف پہنچائی ہی تھی، لیکن فیصل والا معاملہ اسے روزِ حشر تک دردناک عذاب میں مبتلا رکھے گا۔ لہذا ان نیت اور عقل مندی کا تقاضا یہی ہے کہ رخسانہ کے والدین کو سب کچھ سچ بتا دیا جائے!“

میں خاموش ہوا تو کریم بھائی نے ٹوٹے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہوں۔۔۔“ وہ میرے خیالات سے متعلق دکھائی دینے لگا، مگر ہی جنید کی سے بولا۔ ”ٹھیک ہے، فرض کریں کہ میں نے نوزین کو بچ بیانی کے لئے تیار کر لیا۔ آگے بتائیں، کیا کرتا ہے؟“

”اگر نورین آپ کی بات مان لیتی ہے تو سمجھیں کہ پہلے فارمولے کا پہلا حصہ مکمل ہو گیا۔“ میں نے مضبوط لہجے میں کہا۔ ”اس کے بعد اسی فارمولے کے دوسرے حصے پر عمل کرنا ہو گا اور وہ کچھ اس طرح ہے۔“ میں نے بھرپور کوشش، پھر اسی بنیادگی سے بات کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”دوسرے حصے کے مطابق، فیصل کی حقیقت نورین کی زبانی گھٹ تک اور گھٹ کی زبانی اس کے شوہر سلیم تک پہنچ گی۔ اور مجھے یقین ہے، ایک دو روز ہی میں اس پیش رفت کے نتائج بھی برآء ہو جائیں گے۔“

”ہاں ہاں.....“ وہ جلدی سے بولا۔

”بالکل!“ میں نے اثبات میں گردن ہٹائی اور مزید کہا۔ ”ان دونوں کے دوران میں آپ دوسرے فارمولے کے پہلے حصے پر عمل شروع کر دیں گے۔“

”کیا دوسرے فارمولے کے بھی ایک سے زیادہ حصے ہیں؟“ وہ تعجب خیز نظروں سے میری طرف دیکھتے ہوئے بولا۔

”ہاں!“ میں نے زیر لب مسکراتے ہوئے کہا۔ ”میں نے بڑی محنت اور احتیاط سے جنگ کا یہ نقشہ ترتیب دیا ہے۔ میں نے اس بباط پر مہرے کچھ اس انداز میں سجائے ہیں کہ کوئی جنگی جرنیل بھی دیکھے تو عیش عیش کر اٹھے۔“ میں نے لمحاتی توقف کے بعد اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”یہ ضروری نہیں کہ ہر کس کو عدالت میں ہی لے جا کر حل کیا جائے۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ کی دولت اور وقت کم سے کم خرچ ہو اور اس کے ساتھ ہی آپ کی عزت اور نیک نامی پر بھی کوئی حرف نہ آئے۔“

”بہت بہت شکریہ، وکیل صاحب!“ وہ شکر آمیز لہجے میں بولا۔ ”میں پوری توجہ سے سن رہا ہوں۔ آپ دوسرے جیسے یعنی دوسرے فارمولے کی تفصیلات بیان

”نورین سے اس کی موت کی باتیں کرنا اگرچہ میرے بس کی بات تو نہیں، لیکن دل پر بھاری پتھر رکھ کر میں آپ کی ہدایت کے مطابق ایسا کر لوں گا اور جیسا کہ آپ کہہ رہے ہیں مجھے امید ہے، نورین حقیقت کی اس غلاب کشائی کے لئے بھی تیار ہو جائے گی۔ لیکن یہ تو بتائیں کہ اس کا فائدہ کیا ہو گا؟“

”اس کا سارا فائدہ آنے والے دونوں میں فیصل اور رخسانہ کو ہو گا۔“ میں نے سپاٹ آواز میں کہا۔ ”وہ دونوں زیادہ اعتماد اور محبت سے اپنی رفیقانہ زندگی کا آغاز کر سکیں گے۔ اور آپ دونوں کی طرح زندگی کی آخری سانس تک ایک دوسرے کا ساتھ نبھائیں گے۔“

”آپ کی بات سمجھ میں آرہی ہے، وکیل صاحب!“ وہ بڑے سوچ انداز میں بولا۔
”لیکن اتنا کرنے سے کام نہیں بنے گا۔“

”میں نے کب کہا ہے کہ صرف اتنا ہی کرتا ہے؟“ میں نے جلدی سے کہا۔ ”یہ تو ابتدائی مرحلہ ہے، آگے آگے دیکھیں، کیا ہوتا ہے؟“

”فرض کریں، جیسا کہ آپ کی طرح مجھے بھی یقین ہے کہ نورین سچائی کے اظہار کے لئے آمادہ ہو جائے گی۔“ کریم بھائی نے بدستور سوچ میں ڈوبے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”لیکن اس بارے میں دووق سے کچھ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ اس انکشاف کے بعد سلیم اور عجمت بھی اس رشتے کو برقرار رکھنے کے لئے تیار ہوں گے یا نہیں؟“

”مسٹر اینڈ مسز سلیم کا فیصلہ زیادہ اہمیت کا حامل نہیں ہے۔“ میں نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ”ان کے پاس صرف دو ہی آپشن ہیں۔ انکار یا اقرار۔ اگر وہ اس رشتے کو برقرار رکھتے ہیں تو فیہا۔ اور اگر رشتہ ختم کر دیتے ہیں تو آپ کو کوئی فرق نہیں پڑنا چاہئے۔“

”مجھے تو کوئی فرق نہیں پڑے گا، لیکن نورین؟“

”خویرین حقیقت بیانی کے بعد اتنی ریلیکس ہو جائے گی کہ اس رشتے کے ٹوٹنے سے اسے کسی قسم کا ذہنی یا قلبی صدمہ نہیں پہنچے گا۔“ کریم بھائی کی بات سنبھالنے سے پہلے ہی میں نے کہہ دیا۔ ”ہاں، البتہ ہلکا چھلکا افسوس ہو سکتا ہے۔۔۔ اس بات کا افسوس کہ فیص کی رخصت سے شادی نہ ہو سکی اور۔۔۔ اس بات کا افسوس کہ اس کی

فرمائیں۔

میں اسے بتانے لگا۔ ”پہلے فارمولے کی طرح دوسرے فارمولے کے بھی دو حصے ہیں۔ پہلے حصے میں، یعنی انہی دو دنوں کے دوران میں آپ کسی وقت فیصل کو لے کر بیٹھیں گے، اس سے کوئی بات نہیں چھپائیں گے۔ لیکن جو بھی سچ اسے بتائیں گے، وہ آپ کے زاویے سے ہوگا۔ تاکہ فیصل پر آپ کی گرفت قائم رہے۔ اس سلسلے میں، مصمت کے تقاضے کو نبھاتے ہوئے تھوڑی غلط بیانی بھی کرنا ہوگی۔ لیکن اس کا کوئی منفی مقصد نہیں ہوگا، جیسا کہ۔۔۔“ میں لمحے بھر کے لئے رکا، ایک گہری سانس خارج کی، پھر سلسلہ کلام کو جاری رکھتے ہوئے کہا۔

”مثلاً۔۔۔ آپ اسے بتا سکتے ہیں کہ کن حالات میں آپ نے اسے اڈاپٹ کیا تھا۔ اس کے حقیقی والدین ایک ایکسیڈنٹ میں مارے گئے تھے، لہذا اس کے لئے دنیا میں اس گھر سے زیادہ محفوظ اور سوزوں لٹکانا اور کوئی ہو ہی نہیں سکتا تھا۔ آپ یہاں وقت کی ضرورت کے تحت عبدالصمد کا کارڈ بھی کھیل سکتے ہیں۔“

”وہ کیسے صاحب؟“ وہ متاملانہ انداز میں مجھے دیکھے لگا۔

میں نے بتایا۔ ”اس میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ عبدالصمد آپ کا کھلا دشمن ہے۔ وہ نئی کے ذریعے جو کھیل، کھیل رہا ہے وہ اس کی کیتنگی، کم ظرفی اور ذلت کو سمجھنے کے لئے کافی ہے۔ لہذا اگر آپ اس بندے کی مکاری کے جواب میں مکاری اور جھوٹ کے جواب میں تھوڑا جھوٹ پولیس گے تو ”محبت اور جنگ میں ہر حربہ جائز“ کے مصداق یہ کچھ زیادہ غلط نہیں ہوگا۔ آپ عبدالصمد کو نہایت ہی غلیظ انداز میں فیصل کے سامنے پیش کریں گے۔“

اس بار جو میں متوقف ہوا تو کریم بھائی نے کوئی سوال نہیں کیا۔ میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بات کو جاری رکھا۔

”آپ فیصل کو سمجھائیں کہ عبدالصمد اس کے حقیقی باپ اور لیس کا دور پار کا رشتے دار ہے اور حقیقت بھی یہی ہے۔ یہاں پر ہوشیاری دکھاتے ہوئے فیصل کو یہ بار کرانے کی ضرورت ہے کہ عبدالصمد دراصل اس کے باپ اور لیس کا دیرینہ دشمن تھا اور وہ حادثہ بھی عبدالصمد ہی کا کیا دھرا تھا، جس میں فیصل کے سب سے والدین کو موت کا مزہ

چکھنا پڑا۔ درحقیقت عبدالصمد ہی اس کے دامین کا قاتل ہے۔ اس وقت فیصل کی جان کو بہت زیادہ خطرہ تھا، لہذا آپ اور نورین نے اسے گود لے لیا اور علاقہ بدل کر اس کے دشمن کی نظروں سے اوجھل ہو گئے۔ آپ نے فیصل کے برتھ سرٹیفکیٹ میں، ولدیت کے خانے میں اسی احتیاط کے پیش نظر اپنا نام لکھوایا تھا کہ وہ ہمیشہ ہمیش کے لئے محفوظ ہو جائے۔ ایک ماسوں اور مہمانی اس سے زیادہ اور کیا قربانی دے سکتے ہیں؟“

”آپ کا ذہن کیسے خطرناک انداز میں چلتا ہے، وکیل صاحب!“ وہ متوجہ نظروں سے مجھے دیکھتے ہوئے بولا۔ ”آپ کی سکھائی ہوئی باتوں میں اگرچہ کئی مقامات پر غلط بیانی سے کام لیا گیا ہے، لیکن یہ مصمت کے اصولوں پر پوری اُترتی ہیں۔“

میں نے اثبات میں گردن ہلاتی اور سلسلہ کلام کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”اس کے بعد آپ اپنی توپوں کا رخ نین ناراعرف نئی کی طرف موڑ دیں گے۔“

آپ نئی کو غلط لڑکی اور عبدالصمد کی ایجنٹ ثابت کرنے کے لئے جو کچھ بھی کہنا چاہیں، کہہ سکتے ہیں۔ آپ فیصل کو بتائیں گے کہ عبدالصمد کئی سال کے تعاقب کے بعد بالآخر ان تک پہنچنے میں کامیاب ہو گیا ہے۔ وہ آپ کا کاروباری حریف بھی ہے اور فیصل کا دشمن بھی۔ نئی کچھ عرصہ پہلے اسی کے پاس کام کرتی تھی۔ عبدالصمد کے شر سے پر نئی نے فیصل والے آفس میں جاب حاصل کی ہے، تاکہ اگر ایک طرف عبدالصمد آپ کو کاروباری طور پر نقصان پہنچائے تو دوسری جانب نئی اس کے منصوبے کے مطابق، فیصل کو محبت اور عشق کے جال میں پھنسا کر اس کی توجہ رخسار پر سے ہٹا دے۔ آپ فیصل کو یہ بھی بتائیں کہ عبدالصمد کو نورین کی بیماری کا پوری طرح علم ہے۔ وہ رخسانہ والے رشتے کو خراب کر کے فیصل کی ممانی کو تارچہ کرنا چاہتا ہے۔ ابھی تک صمد کو اس کے منصوبے میں پوری طرح کامیابی حاصل ہے۔ کیونکہ فیصل، نئی کی محبت کو اصلی سمجھ کر اس کا دیوانہ بنا بیٹھا ہے، جبکہ وہ لڑکی محض ایک ڈرامے کا کردار ہے۔ اسے فیصل سے محبت تو کچھ، ڈراما بھی ہمدردی نہیں۔۔۔ اور رشتہ ٹوٹنے سے نورین کو جان لیوا صدمہ پہنچا، اور نئی فیصل کو ”بائے بائے“ کہہ دے گی۔ کیونکہ اسکرپٹ کے مطابق، اس کا کردار بس اتنا سہا ہے۔“ میں نے لمبی توقف کر کے ایک یوجمل سانس خارج کی، پھر ضمیرے ہوئے لہجے میں کریم بھائی سے پوچھا۔

کے دماغ کو چڑھی ہوئی ہے۔ وہ اس وقت اونچے ورہے کے بخار میں مبتلا ہے۔ اس کا بخار اتارنے کے لئے ”برف کی پٹیاں“ رکھنا پڑیں گی۔ آپ اس کو یقین دلائیں گے کہ نئی سنجیدہ نہیں، بلکہ اس کے ساتھ ایک ٹانگ کر رہی ہے۔“

”لیکن میں فیصل کو یہ یقین کیسے دلا سکوں گا؟“ وہ میری بات پوری ہونے سے پہلے ہی بول اٹھا۔

میں نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”آپ فیصل کو بتائیں گے کہ آپ نئی کی محبت کو کھوکھلا اور جھوٹا ثابت کر سکتے ہیں اور یہی دوسرے فارمولے کا دوسرا حصہ ہوگا۔“

”بات تو پھر دی ہے وکیل صاحب!“ وہ جھٹک نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔ ”میں فیصل کی نگاہ میں نئی کو کس طرح گرا سکتا ہوں، اسے کیسے فرڈ ثابت کر سکتا ہوں؟“

”اس کا طریقہ میں آپ کو بتاؤں گا۔“ میں نے مستحکم لہجے میں کہا۔ ”لیکن اس وقت جب آپ ڈیڑھ فارمولے (ون + ہاف) کو آڑا کر ان کے نتائج کے ساتھ

میرے پاس آئیں گے اور میرا خیال ہے، آنے والے دو تین روز میں یہ کام ہا آسانی ہو جائے گا؟“

وہ معنی خیز انداز میں سرکواٹھائی جنبش دیتے ہوئے بولا۔

”اس کا مطلب ہے، وکیل صاحب! آپ کے ہاتھ میں نئی کی کوئی ایسی کمزوری آگئی ہے، جس کی بنا پر اس کی مکاری اور عیاری کو فیصل کی نظر میں کھولا جاسکتا ہے؟“

”آپ کا اندازہ صدی صدی درست ہے، کریم بھائی!“ میں نے صاف گوئی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

”مجھے نہیں بتائیں گے؟“ وہ شاکی نظروں سے مجھے دیکھنے لگا۔

”ابھی نہیں۔“ میں نے کسی سخت گیر نیچر کے مانند کہا۔ ”پہلے آپ وہ ہوم ورک مکمل کریں، جو میں نے آج آپ کو دیا ہے۔ نیالیسن اس کے بعد ملے گا۔“

وہ معنی خیز انداز میں مجھے دیکھتا چلا گیا۔

میں نے گھیسرا انداز میں کہا۔ ”کریم بھائی! آپ کے فراہم کردہ بندے عامر سے میں نے بھاگ دوڑ کا موٹا موٹا کام لیا ہے۔ باریک اور نازک کام کے لئے میں نے اپنے جسم اور ذہن کو زحمت دی ہے۔ میں نے نہ صرف عبدالصمد کو واج کیا ہے، بلکہ

”عبدالصمد کی دشمنی اور نئی کی مکاری کے حوالے سے اگر میں نے کچھ غلط کہا ہو تو آپ مجھے بتائیں؟“

”نہیں۔۔۔“ اس نے بڑی شدت سے نفی میں گردن جھٹکی اور بولا۔ ”آپ نے عبدالصمد اور نئی کے کردار کا بالکل درست تجزیہ کیا ہے۔ وہ دونوں اسی قماش کے لوگ

ہیں۔ لیکن آپ فیصل کی موجودہ ذہنی و قلبی کیفیت کو بھی نظر میں رکھیں۔ وہ بری طرح نئی کی فراڈ محبت کے جال میں پھنسا ہوا ہے۔ وہ عبدالصمد کے خلاف تو شاید سن لے،

لیکن نئی کے حوالے سے اس کی برین واشنگ یقیناً مشکل ہوگی۔ عشق کا بھوت اتنی آسانی سے نہیں اتر اکرے، وکیل صاحب!“

میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کریم بھائی! میں تو صرف اتنا جانتا ہوں کہ بھوت کی دو اقسام ہیں۔ نمبر ایک، لاتوں کے بھوت، نمبر دو، ہاتوں کے بھوت۔ میں نے دوسرے فارمولے کو بھی دو

حصوں میں اس لئے رکھا ہے کہ ایک حصے میں ہاتوں سے کام لیا جائے گا اور دوسرے حصے میں لاتوں سے۔۔۔“ میں تھوڑی دیر کے لئے رکا، گہری نظر سے کریم بھائی کے

چہرے پر ابھرنے والے تاثرات کا جائزہ لیا اور بات کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”کریم بھائی! آپ فیصل کو عبدالصمد اور نئی کے حوالے سے جو کچھ بھی بتائیں گے، وہ ہاتوں کے بھوت کا ”ٹریٹمنٹ“ ہے۔ اگر آپ کی بات فیصل کی سمجھ میں نہ آئی تو پھر لاتوں کے بھوت والا ”فریلٹ“ آزمانا ہوگا۔“

وہ بڑی فکر مندی سے مجھے دیکھتے ہوئے بولا۔

”تو کیا آپ فیصل کی پٹائی وغیرہ کی بات کر رہے ہیں؟“

”فیصل کے دل اور دماغ پر نئی کے عشق کا بھوت سوار ہے۔“ میں نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ”ہے کریم؟“

”بالکل ہے، وکیل صاحب!“ وہ جلدی سے اثبات میں گردن ہلاتے ہوئے بولا۔ ”اسی وجہ سے تو ساری خرابی پیدا ہوئی ہے۔“

”اگر خراب پیدا ہوئی ہے تو اسے ہم دور کرنے کی جگہ دو دی میں تو لگے ہوئے ہیں، کریم بھائی!“ میں نے معتدل انداز میں کہا۔ ”نئی کے سربابی عشق کی تپش فیصل

نئی کے محلے کے ایک دو چکر لگائے ہیں، جس کے نتیجے میں بعض اہم انکشافات ہوئے ہیں۔ لیکن معذرت کے ساتھ کہوں گا کہ ابھی میں آپ کو۔۔۔

”سمجھ گیا۔۔۔ میں بالکل سمجھ گیا۔“ وہ قطع کلائی کرتے ہوئے بولا۔ ”آپ بے فکر رہیں، وکیل صاحب! اب میں آپ سے کوئی سوال نہیں کروں گا۔“

تھوڑی دیر کے بعد وہ مجھے سلام کر کے رخصت ہو گیا۔

● ● ●

منظر اسی دفتر کا تھا اور میرے سامنے کریم بھائی بیٹھا ہوا تھا!

پہلے میں نے اس کی کارگزاری سنا چاہی۔ رکی ملیک سلیک کے بعد میں اصل موضوع پر آمیں اور اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے گہری تنبیذگی سے سوال کیا۔

”جی کریم بھائی! کیا تیرا رگر آر ہے ہیں آپ؟“

”جو تیر آپ نے دیئے تھے، وہ سارے چل دیئے ہیں۔“ وہ خوش دلی سے بولا۔

پھر اس کا لہجہ قدرے افسردہ ہو گیا۔ ”مگر معاملہ آخر میں آکر الجھ گیا ہے۔ وہی ہوا، جس کا مجھے خدشہ تھا۔ فیصل یہ ماننے کو تیار نہیں کہ نئی اس سے فریب کر رہی ہے۔“

میں نے اپنی تسلی کی خاطر پوچھ لیا۔

”ہاتی مراحل تو سب ٹھیک رہے ہیں؟“

وہ وضاحت سے بتانے لگا۔

”وکیل صاحب! میں نے آپ کی ہدایت کے مطابق نورین سے بات کی اور وہ مان گئی۔ دوسری جانب جب سلیم اور محبت کو فیصل کی حقیقت کا پتہ چلا تو انہوں نے بھی کوئی مسئلہ کھڑا کرنے کی کوشش نہیں کی۔ وہ لوگ عملی اور حقیقت پسند ہیں، اس لئے کوئی خرابی پیدا نہیں ہوئی۔ مگر فیصل مطمئن نہیں۔ اس نے مجھ سے یہ بھی پوچھا تھا کہ اسے اس بات سے بے خبر کیوں رکھا گیا کہ وہ ہماری سگی ادا نہیں۔ میں نے اس موقع پر نورین کا کارڈ کھیل اور اسے بتایا کہ نورین نے مجھے اس راز کو راز رکھنے کے لئے قسم دے رکھی تھی۔ وہ چاہے تو جا کر اپنی ممانی سے پوچھ سکتا ہے۔ ظاہر ہے، نورین کی حالت ایسی نہیں کہ وہ تصدیق کرنا پھرے، اس لئے بھی یہ بات نہج گئی۔ مگر نئی والا معاملہ اس کی عقل میں نہیں آ رہا۔“

اس نے ذرا رک کر ایک تسلی ہوئی سانس خارج کی اور سواہ نظر دوں سے مجھے دیکھتے ہوئے بولا۔

”اب آپ وہ کارمولا بتائیں، جس کا ذکر کیا تھا؟“

”ایفائے عہد کی بڑی اہمیت ہے، کریم بھائی!“ میں نے ٹھوس لہجے میں کہا۔

”اگر میں نے آپ سے وعدہ کیا تھا تو اسے پورا بھی کروں گا۔ میری بات غور سے سنیں۔“

میں نے توقف کر کے پراسرار نظروں سے اسے دیکھا تو وہ ہمدرد گوش ہو گیا۔

میں نے سمجھانے والے انداز میں کہا۔

”کریم بھائی! آج رات کو آپ پھر فیصل کے ساتھ کسی نہ سکون جگہ پر بیٹھ جائیں اور اس سے کہیں کہ اگر وہ نئی کی محبت کی حقیقت تک پہنچنا چاہتا ہے تو ایک تجربہ کر کے دیکھ لے۔“

وہ میری بات مکمل ہونے سے پہلے ہی بول اٹھا۔ اس سے اس کی بے تابی کا اندازہ ہوتا تھا۔ اضطرابی لہجے میں وہ مجھ سے مستفسر ہوا۔

”کیسا تجربہ، وکیل صاحب؟“

”رشتہ لگانے کا تجربہ۔“ میں نے اہل انداز میں کہا۔

”رشتہ لگانے کا تجربہ۔۔۔؟“ وہ میرے ہی کہے ہوئے الفاظ کو دہراتے ہوئے بولا۔ ”وکیل صاحب! آپ کی بات بالکل سمجھ میں نہیں آئی؟“

”میں سمجھاتا ہوں۔“ میں نے بڑی رمان سے کہا۔ ”آپ فیصل سے کہیں کہ اگر اسے نئی کی محبت کا اتنا ہی یقین ہے تو وہ آپ کی موجودگی میں اسے فون کرے۔ اور اس کو بتائے کہ وہ اپنے والد بہ الفاظ دیگر اپنے ناموں یعنی آپ کے ساتھ اس کے والدین سے ملنے آنا چاہتا ہے۔ لہذا وہ بتائے کہ اس نیک کام کے لئے کون سا دن مناسب رہے گا۔“

میں نے تھوڑا توقف کر کے کریم بھائی کی کیجیت کا جائزہ لیا اور بات کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”اگر فیصل واقعی اس کام کے لئے تیار ہو جاتا ہے اور۔۔۔ وہ آپ کی موجودگی

میں نئی کے گھرفوں کر کے اس سے ایب کوئی استفادہ کرتا ہے تو وہ یقیناً اس کی آمد کا مقصد سمجھ جائے گی۔ فرض محال، اگر وہ بالکل ہی بدصو ہے اور فیصل کی بات کو نہیں سمجھ پاتی تو ایسی صورت میں وہ اس سے ضرور پوچھے گی کہ وہ اپنے ماموں یا والد کے ہمراہ اس کے والدین سے ملنے کیوں آ رہا ہے۔ ایسی صورت میں فیصل واضح الفاظ میں اسے بتا دے گا کہ وہ اس کے رشتے کی بات کرنے آ رہے ہیں۔

”یہ تو بڑی گڑبڑ ہو جائے گی، جناب!“ وہ ایک مرتبہ پھر میری بات کاٹنے ہوئے متوجش لہجے میں بولا۔

”کیسی گڑبڑ؟“ میں نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

وہ فکر مند سی بولا۔

”اگر نئی نے اس بات کے لئے ہائی بھرتے ہوئے فیصل کو کوئی دس بتا دیا تو فیصل کا یقین اور بھی پختہ ہو جائے گا اور پھر مجھے فیصل کی شادی نئی سے کرنا ہوگی اور... بتا دیا کھیل چاہ ہو کر وہ جائے گا۔“

”ایسا کچھ نہیں ہو گا، کریم بھائی!“ میں نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔ ”میں نے سانپ کو تپ پر چھوڑنے سے پہلے اس کا سارا زہر نکال لیا ہے۔ اب اس کی حیثیت ایک حقیر کیچڑے سے زیادہ کچھ نہیں۔ نئی کی کوئی چال کا سبب ہو سکے گی اور نہ ہی کوئی ڈھال مؤثر ثابت ہوگی۔ اللہ کا نام لے کر کوہ چائیں۔“

”گویا... آپ کو یقین ہے۔“ وہ بے یقینی سے میری طرف دیکھتے ہوئے بولا۔

”کہ نئی اسے صاف مسخ کر دے گی؟“

”جی ہاں... یقیناً ہے۔“ میں نے چٹائی لہجے میں کہا۔

وہ متذبذب نظروں مجھے دیکھتے ہوئے بولا۔ ”مگر کیوں؟“

”اس لئے کہ وہ اپنے رشتے کے سلسلے میں کسی بھی پارٹی کو اپنے گھر بلانے کی حماقت نہیں کر سکتی“ میں نے بڑے واضح الفاظ میں کریم بھائی کو حقیقت سے آشنا کرتے ہوئے کہا۔ ”کیونکہ وہ آل ریلی معنی شدہ ہے۔“

”کک... کیا...؟“ کریم بھائی کی آواز حیرت سے پھٹی جا رہی تھی۔

”جی ہاں کریم بھائی!“ میں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے وضاحت کر

دی۔ ”وہ اپنے خال زاو کھیل سے منسوب ہے، جو گرومنڈر کے علاقے میں واقع پارٹی ڈیکوریشن والوں کی ایک دکان پر کام کرتا ہے۔ میں کھیل سے کسی کام کے بہانے مل چکا ہوں۔ وہ مجھے نہیں جانتا اور نہ ہی میرے ارادوں سے واقف ہے۔ لیکن اگر...“

میں نے ڈرامائی انداز میں توقف کیا، پھر اپنی بات مکمل کرتے ہوئے کہا۔

”اگر سیدھی انگلی سے سہی نکلتا نظر نہ آیا تو مجھے مجبوری میں اپنی انگلی کو نیچا کرنا پڑے گا۔ اگر میری ہنرمندی سے کھیل کو نئی اور فیصل کے کرتوتوں کا پتہ چل گیا تو وہ نئی کے ساتھ تو جو سلوک کرے گا، وہ کرے گا ہی، لیکن اس کے ساتھ ہی وہ فیصل کی ذہانت بھی کر دے گا۔ یہی وہ تیسرا فارمولا ہے، جسے میں نے بد معاشی کا نام دیا ہے۔“

میں نے ایک بار پھر توقف کیا اور مزید کہا۔

”مگر میں کوئی فائدہ گری نہیں چاہتا۔ اگر یہ کام آسانی اور سہولت سے ہو جاتا ہے تو فیصل... بہ صورت دیگر ”مرتا کیا نہ کرنا“ کے مصداق کچھ نہ کچھ تو کرنا ہی پڑے گا، کریم بھائی!“

”آپ جو بھی کریں، لیکن اس بات کا خاص طور پر خیال رکھیں کہ فیصل کا بال بھی پکانا نہ ہو۔“ وہ شفقت چدڑی سے مغلوب آواز میں بولا۔ ”اس کا دماغ خراب ہی ہو سکتی، لیکن وکیل صاحب اس لڑکے میں میری یعنی، ہماری جان ہے۔“

”میں آپ کے جذبات اور فیصل سے محبت کو اچھی طرح سمجھ سکتا ہوں، کریم بھائی!“ میں نے ہمدردی بھرے لہجے میں کہا۔ ”آپ فکر نہ کریں۔ ان شاء اللہ! اس اقدام کی نوبت ہی نہیں آئے گی۔ مجھے امید ہے، شریفانہ طریقے ہی سے کام بن جائے گا۔“

”اللہ آپ کی زبان مبارک کرے، وکیل صاحب!“ وہ دعا یہ انداز میں چست کی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔ ”ہم نے بڑی محبت، ناز و غم اور دل داری سے فیصل کو پال پوس کر اتار دیا کیا ہے۔“ اس کی آواز بھرا گئی۔ ”یہ سچ ہے کہ وہ ہماری حقیقی اولاد نہیں، لیکن ہم نے اسے سگی اولاد سے بھی زیادہ لاڈ پیار دیا ہے۔ ہم اسے کوئی تکلیف پہنچتے نہیں دیکھ سکتے۔ مجھے نورین کی بیماری نے توڑ کر رکھ دیا ہے، لیکن نئی والے معاملے نے جتنی ذہنی اذیت پہنچائی ہے، وہ بیان سے باہر ہے وکیل صاحب!“

”آپ بیان نہ کریں تو بھی میں محسوس کر سکتا ہوں، کریم بھائی...“ میں نے

دوستانہ انداز میں کہا۔ ”نہی کا کانا نکالنے کے لئے میں نے آپ کو ترکیب بتا دی ہے۔ ان شاء اللہ! کل جب آپ مجھ سے ملنے آئیں گے تو آپ کا چہرہ خوشی اور اطمینان سے تہمتا رہا ہوگا!“

”ان شاء اللہ! یہاں ہی ہوگا، وکیل صاحب!“ وہ دل کی گہرائیوں سے بولا۔

میں نے سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔

”کریم بھائی! کیا فیصل کو معلوم ہے کہ آپ ان دنوں مجھ سے یعنی کسی وکیل سے ملنے آتے ہیں؟“

”جی نہیں۔“ اس نے نفی میں گردن ہلائی۔ ”وہ اس بارے میں کچھ نہیں جانتا۔“

”اس کے علاوہ اور کوئی جانتا ہے؟“

”قطعاً نہیں۔“ اس نے ایک مرتبہ پھر گردن کو نفی میں جھٹکا اور بتایا۔ ”یہ معاملہ

صرف ہم دونوں کے بیچ ہے۔ میں نے فورین سے بھی آپ کی مشاورت کا ذکر نہیں کیا۔ البتہ، عامر کو یہ پتہ ہے کہ میں آپ کے پاس آتا ہوں۔“

”عامر غیر متعلق اور بے ضرر انسان ہے۔“ میں نے مطمئن انداز میں کہا۔ ”وہ کوئی مسئلہ کھڑا نہیں کرے گا۔ اس بے چارے کو تو یہ بھی معلوم نہیں کہ میں نے اس کے توسط اور تعاون سے جو معلومات اکٹھا کی ہیں، انہیں میں کس طور اور کس مقصد کے لئے استعمال کروں گا۔“

”تو پھر میں چلا ہوں۔“ کریم بھائی نے اجازت طلب نظروں سے مجھے دیکھا۔

میں نے کہا۔

”ٹھیک ہے، آپ جائیں۔ اور آج رات آپ فیصل سے فائل مینٹگ کریں گے؟“

”جی بالکل۔۔۔!“ اس نے اثبات میں سر ہلایا اور کہا۔ ”میں کل آپ کو اس مینٹگ کے نتائج سے آگاہ کروں گا۔“

”کریم بھائی!“ میں نے بے حد سنجیدگی سے اسے مخاطب کیا۔ ”مجھے نانوے فیصد امید ہے کہ رات والی فریڈسٹ کے بعد فیصل کا دماغ ٹھکانے آجائے گا اور نہی کی طرف سے اس کا دل کھٹا بلکہ میلا ہو جائے گا۔ باقی بچا ایک فیصد۔۔۔!“ میں سانس

لینے کے لئے متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”اس ایک فیصد کا میں استعمال کروں گا اور یہ استعمال کل سے شروع ہوگا، آپ کی پیش کردہ رپورٹ کے بعد۔۔۔ اور مجھے یقین ہے، آئندہ چوبیس گھنٹے میں دودھ کا علاوہ اور پانی کا پانی الگ ہو جائے گا۔“

● ● ●

میری ہمیشہ سے یہ عادت رہی ہے کہ عدالت کا رخ کرنے سے پہلے میں تھوڑا وقت اپنے دفتر میں گزارتا ہوں۔ گھر سے تیار ہو کر میں سیدھا اپنے دفتر پہنچتا ہوں اور ضروری فائلوں سے ”ملقات“ کے بعد میں عدالت کی طرف بڑھ جاتا ہوں۔

آئندہ روز جب میں دفتر سے نکل کر عدالت کی طرف بڑھ رہا تھا تو میں نے سامنے سے کریم بھائی کو آتے ہوئے دیکھا۔ بے اختیار میں یہ سوچنے پر مجبور ہو گیا۔۔۔ اللہ خیر کرے! کریم بھائی صبح ہی صبح۔۔۔

نزدیک آنے پر اس نے مجھے سلام کیا اور جوش بھرے لہجے میں بولا۔

”وکیل صاحب! کمال ہو گیا۔ آپ کی پیش گوئی بالکل درست ثابت ہوئی ہے۔ نہی نے فیصل کو بہت مایوس کیا ہے۔ ان کے درمیان دس پندرہ منٹ تک ٹیلی فونک کھرا رہتی رہی، پھر فیصل نے جھنجھلا کر ریسپور، کریڈل پر بیٹھ دیا اور بڑبڑاتے ہوئے بولا۔۔۔ پتہ نہیں۔۔۔ نہی کو کیا ہو گیا ہے۔ میری بات اس کی سمجھ میں ہی نہیں آ رہی۔“

”اس نے ریسپور رکھنے کے بعد آپ سے کیا کہا؟“ کریم بھائی کے غامض ہونے پر میں نے پوچھا۔

”وہ غامض اُلجھا ہوا مایوس دکھائی دیتا تھا۔“ کریم بھائی نے جواب دیا۔ ”مجھ سے زیادہ بات تو نہیں کی، صرف اتنا کہا کہ وہ کل صبح دفتر پہنچ کر نہی سے تفصیلی بات کرے گا۔ نہی نے بھی اس سے یہی کہا ہے کہ کل آفس میں اس موضوع پر بات کریں گے۔“

”کریم بھائی! آپ یہ جگ جیت چکے ہیں۔“ میں نے اس کا شانہ چھپتاتے ہوئے کہا۔ ”آئیں میرے ساتھ۔“ میں نے یہ آہنگی عدالت کی جانب قدم بڑھا

دیکھئے۔

وہ میرے ساتھ چلتے ہوئے حرمت بھرے لہجے میں بولا۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا، وکیل صاحب! کہ میں اتنی آسانی سے بازی جیت چکا ہوں۔“

”بعض کامیابیاں ایسی ہوتی ہیں کہ آنکھوں دیکھ کر اور کانوں سن کر بھی یقین نہیں آتا، کریم بھائی!“ میں نے غصے لہجے میں کہا۔ ”فیصل کی داپسی بھی ایسا ہی معاملہ ہے۔“ وہ تشویش بھرے لہجے میں بولا۔ ”وکیل صاحب! آج آفس میں، نئی کوئی نیا داؤ تو نہیں مار دے گی؟ ... اس مکار لومڑی سے کچھ بھی بعید نہیں... یہ نہ ہو کہ ہماری ساری محنت پر پانی پھر جائے۔“

”ایسا کچھ نہیں ہوگا، کریم بھائی!“ میں نے تسلی بھرے لہجے میں کہا۔ ”آپ کو جس لومڑی کے شر کا ڈر ہے، وہ تو دم دبا کر جنگل کی طرف نکل گئی ہوگی۔ مجھے نہیں امید کہ وہ آج آفس بھی آئے۔“

”یہ تو اور بھی اچھی بات ہے۔“ وہ اطمینان بھری سانس خارج کرتے ہوئے بولا۔ ”اس کی غیر حاضری سے فیصل کو یقین ہو جائے گا کہ وہ اس کے ساتھ بعید نہیں تھی، پیار محبت کا احوال ایک غصے سے زیادہ کچھ نہیں تھا۔“

”ہاں، آپ بالکل درست انداز میں سوچ رہے ہیں، کریم بھائی!“ میں نے عدالت نے گیٹ سے اندر داخل ہوتے ہوئے تائیدی انداز میں کہا۔ ”اور اگر نئی دفتر سے غائب نہیں ہوتی اور کسی چال بازی سے فیصل کو مطمئن کرنے کی کوشش کرتی ہے تو لُج تک اس کی یہ کوشش بھی ناکام ہو جائے گی۔“

”اچھا...!“ کریم بھائی نے چونک کر میری طرف دیکھا اور کہا۔ ”لگتا ہے، آپ نے اپنے طور پر بھی کوئی بندوبست کیا ہوا ہے۔“

”بڑا بھگڑا اور مضبوط بندوبست۔“ میں نے غریب لہجے میں کہا۔ ”معنی آج آفس آئے یا نہ آئے، ہر دو صورت میں لُج تک فیصل کے دل میں اس کے لئے نفرت نہ رہے گی، لیکن بیزاری اور نا پسندیدگی ضرور پیدا ہو جائے گی۔“

”آپ نے ایسا کیا کر دیا ہے، وکیل صاحب!“ وہ حذبذب نظروں سے مجھے

دیکھئے گا۔

میں نے تعمیر انداز میں کہا۔

”میں نے فیصل کے آفس ایڈریس پر ایک انٹیم بم روانہ کیا ہے، جو بج سے پہلے اس کے ہاتھوں میں ہوگا اور جن کھینچتے ہی یعنی تل کھولتے ہی اتنا زور دار دھماکا ہوگا کہ اس کی دماغ کی چولیس اپنی اپنی جگہ پر بیٹھ جائیں گی۔“

”آپ بڑی خطرناک باتیں کر رہے ہیں، وکیل صاحب!“ وہ سراسیمہ انداز میں میری طرف دیکھتے ہوئے بولا۔ ”آپ جو کچھ کرنے جا رہے ہیں... بلکہ آپ کی ہنرمندی سے جو کچھ ہونے جا رہا ہے، اس سے میرے فیصل کو تو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا؟“

”ہرگز نہیں۔“ میں نے قطعیت بھرے لہجے میں کہا۔ ”آپ مطمئن ہو کر گھر جائیں۔ جب رات کو آپ کی فیصل سے ملاقات ہوگی تو وہ بہت ہی بدلا بدلا، بہت ہی سدھرا سدھرا سا دکھائی دے گا۔ آپ بے ساختہ اور وارفتہ اسے گلے سے لگالیں گے، آپ کو اپنا فیصل مل جائے گا..... نئی سے، ملاقات سے پہلے والا فیصل!“ وہ چند لمحوں تک عقیدت بھری نظروں سے مجھے دیکھتا رہا، پھر سلام کر کے رخصت ہو گیا۔

میں نے گزشتہ روز کریم بھائی کے جانے کے بعد، ایک کوریئر کمپنی فون کر کے ان کے نمائندے کو اپنے دفتر بلایا تھا۔ میں نے ایک خاص نوعیت کا پھڑکتا ہوا نوٹس پہلے سے تیار کر رکھا تھا۔ کوریئر کمپنی کا نمائندہ میرے پاس آیا تو میں نے مذکورہ لفافہ اس کے حوالے کر کے آرجنٹ ترسیل کی ہدایت کر دی۔ اس نے مجھے یقین دلایا تھا کہ آئندہ روز یعنی آج دوپہر تک میرا بیجا ہوا لیٹر متعلقہ شخص تک پہنچ جائے گا۔ میں مطمئن ہو گیا تھا۔ ایم اے بیگ نامی ”ایک ایڈوکیٹ“ نے وہ نوٹس کسی فیصل کریم کے نام ارسال کیا تھا، جو کسی نئی نامی لڑکی کی فریبی محبت میں الجھا ہوا تھا!

● ● ●

میرا خیال تھا، کریم آئندہ روز کسی وقت مجھ سے ملنے آئے گا اور اس نوٹس کے حوالے آئے، مجھ سے درجنوں سوال کرے گا۔ میں نے اس بارے میں پہلے ہی سے

سوچ رکھا تھا۔ کریم بھائی کو مطمئن کرنا میرے لئے چٹکیوں کا کھیل تھا۔ لیکن میرا خیال درست ثابت نہیں ہوا۔

میں رات کے کھانے سے فارغ ہوا ہی تھا کہ کریم بھائی کا فون آگیا۔ اس وقت میں اپنے گہری میں تھا۔ میں نے کریم بھائی کو دفتر اور گھر دونوں جگہوں کے نمبرز دے رکھے تھے۔ میں نے ماؤتھ پیس میں ”ہیلو“ کہا تو دوسری جانب کریم بھائی کی سرسراہٹ ہوئی آواز ابھری۔

”ذکیل صاحب! میں کریم بھائی بول رہا ہوں۔ السلام علیکم۔“

”علیکم السلام!“ میں نے اس کے سلام کا جواب دینے کے بعد پوچھا۔ ”سب خیریت تو ہے نا، کریم بھائی؟ اس وقت فون.....؟“

”میں آپ کے سوالات کے جوابات بعد میں دوں گا، جناب!“ وہ دہلی دہلی آواز میں بولا۔ ”پیسے آپ مجھے یہ بتائیں کہ کیا آپ غیب داں ہیں؟“

”استغفر اللہ!“ میں نے جلدی سے کہا۔ ”کریم بھائی! آپ مجھے کناہ گار نہ کریں۔ غیب داں صرف خدا کی ذات ہے۔“

”تو پھر آپ کو نجوم کا علم آتا ہے۔“ وہ بدستور محتاط لہجے میں بولا۔

اس کی آواز اور لہجے کے آثار جڑھاؤ سے مجھے یہ اندازہ لگانے میں ذرا بھی وقت محسوس نہ ہوئی کہ وہ اس لئے اتنا محتاط ہے کہ کوئی اس کی آواز نہ سن لے۔ وہ اس وقت اپنے گھر کے نمبر سے بات کر رہا تھا، جہاں صرف تین افراد رہتے تھے۔ نورین، فیصل اور خود کریم بھائی۔ نورین کا قیام بالائی منزل پر تھا، لہذا اس کی جانب سے کسی احتیاط کی ضرورت نہیں تھی۔ اس کا واضح طور پر یہی مطلب ہو سکتا تھا کہ وہ فیصل کی طرف سے محتاط تھا۔

میں نے اس کے استفسار کے جواب میں کہا۔

”میں نجومی بھی نہیں ہوں، کریم بھائی! آپ پہیلیاں نہ بوجھوائیں اور یہ بتائیں کہ آخر مسئلہ کیا ہے؟“

”آپ نجومی نہیں ہیں، لیکن آپ کی یہ پیش گوئی پوری ہوگئی کہ آج بھی آپس نہیں آئے گی۔“ وہ اپنے جوش کو دباتے ہوئے بولا۔ ”فیصل نے فون پر اس سے رابطہ کرنے

کی کوشش کی، مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ پھر اسے ایک نوٹس موصول ہوا، جو کسی کھلیل نامی کسی شخص نے اپنے ذکیل ایم اے بیگ کے توسط سے اسے بھجوایا ہے۔ میں جانتا ہوں، ایم اے بیگ یعنی مرزا امجد بیگ آپ ہیں اور کھلیل وہ بندہ ہے، جس کے بارے میں آپ نے مجھے بتایا تھا کہ وہ نجی کاسٹیکٹر ہے۔ فیصل نے یہ نوٹس مجھے دکھایا، وہ سخت پریشان ہے۔ تھوڑا بہت پریشان تو میں بھی ہوں، لیکن.....“ وہ سانس لینے کے لئے متوقف ہوا، پھر سلسلہ کلام کو جاری رکھتے ہوئے بولا۔

”بہر حال، میں نے فیصل کو تسلی دی ہے اور اس سے کہا ہے کہ ایک تجربہ کار وکیل سے میری دوستی ہے۔ ہم جا کر اس سے مشورہ کرتے ہیں۔ فیصل گاڑی نکالنے کے لئے گیا ہے۔ ہم ابھی اور اسی وقت آپ کے گھر آرہے ہیں۔ باقی معاملات آپ کو سنبھالنا ہوں گے۔“

”میں عموماً گھر پر کلائنٹس سے ملاقات نہیں کرتا۔“ میں نے صاف گوئی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔ ”لیکن کریم بھائی! آپ کا کیس چونکہ منفرد نوعیت کا ہے، اس لئے آپ بے دھڑک مجھ سے ملنے آ سکتے ہیں۔ گلتا ہے، اس کیس کے ثبوت میں آخری کیل ٹھونکنے کا وقت آگیا ہے۔“

میں پُر سوچ انداز میں متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”آپ کو میرا گھر ڈھونڈنے میں کوئی پریشانی تو نہیں ہوگی؟“

”بالکل نہیں، ذکیل صاحب!“ وہ پُر اعتماد لہجے میں بولا۔

”ٹھیک ہے، تو میں آپ کا انتظار کر رہا ہوں۔“

”ایک بات ذہن میں رکھئے گا۔“ وہ محتاط لہجے میں بولا۔

”کون سی بات؟“ میں نے پوچھا۔

”نوٹس بیگ صاحب کی طرف سے بھیجا گیا ہے۔“ وہ وضاحت کرتے ہوئے

بولا۔ ”میں اسی لئے فیصل کو لے کر آپ کے دفتر نہیں آیا کہ ہمارا راز نہ کھل جائے۔

آپ کو یہ ظاہر نہیں ہونے دینا کہ آپ ہی ایم اے بیگ ہیں!“

”بے فکر ہو جائیں، کریم بھائی!“ میں نے تسلی بھرے لہجے میں کہا۔ ”آپ فیصل

کے سامنے مجھے ”ذکیل صاحب، امجد صاحب اور مرزا صاحب“ وغیرہ کہہ کر مخاطب

کہنے لگا۔ اس طرح بات نہہ جائے گی۔

”اور آپ کی رہائش گاہ کے باہر جو نیم پلیٹ آدیں اں ہے۔“ اس نے ایک ٹیکنیکل نکتہ اٹھایا۔ ”اس پلیٹ پر کہیں ایم اے بیگ تو نہیں لکھا ہوا؟“

”نہیں۔“ میں نے دو ٹوک انداز میں جواب دیا۔ ”میرے گھر والی نیم پلیٹ پر ”مرزا ہاؤس“ لکھا ہوا ہے۔“

اس نے ایک سکون بھری سانس خارج کی اور ریسیور رکھ دیا۔

●●●●●

وہ دونوں میرے سامنے بیٹھے تھے۔

کریم بھائی بے حد پریشان نظر آنے کی کوشش کر رہا تھا، جبکہ فیصل کے چہرے سے ندامت نما خیالت جھلکتی تھی۔

کریم نے نہایت ہی مختصر الفاظ میں مجھے صورت حال سے آگاہ کیا، جس میں فیصل کو معصوم اور سیدھا سادہ لڑکا ثابت کرتے ہوئے نئی کو چال باز لڑکی کے روپ میں پیش کیا گیا تھا۔ آخر میں وہ نوٹس والا الفاظ میری جانب بڑھاتے ہوئے بولا۔

”مرزا صاحب! میں نے ساری سچائی آپ کو بتا دی ہے۔ اس معاملے میں میرے بیٹے فیصل کا کوئی قصور نہیں۔ قصور اگر ہے تو اس آوارہ لڑکی نئی کا ہے، جو مگنی شدہ ہونے کے باوجود بھی میرے بیٹے سے پیار کی بیٹگیں بڑھارہی تھی۔ ویسے میں سمجھتا ہوں، نئی کے مگیتر نے بالکل صحیح قدم اٹھایا ہے۔ ایک غیرت مند مرد بھی کر سکتا ہے۔ اس قسم کے معاملات زیادہ عرصے تک چھپے نہیں رہے۔ یقیناً کھیل کو بھی کہیں نہ کہیں سے ان کے تعلقات کی بھنگ مل گئی ہوگی۔ پھر ہو سکتا ہے، اس نے خود بھی نئی کی مگرانی کی ہو۔“

وہ سانس لینے کو متوقف ہوا، پھر اضافہ کرتے ہوئے بولا۔

”آپ اس نوٹس کو پڑھیں گے تو صورت حال واضح ہو جائے گی۔“

ان لمحوں میں کریم بھائی بڑی ستھری اینکنگ کر رہا تھا۔ میں نے دل ہی دل میں اسے داد دی اور اس نوٹس کو پڑھنے کی اداکاری کرنے لگا، جو خود میرا ہی بیجا ہوا تھا۔ اس نوٹس کا مضمون کچھ اس طرح کا تھا۔

کھیل نامی ایک شخص نے اپنے وکیل ایم اے بیگ کے توسط سے فیصل کو دھمکانے کی کوشش کی تھی کہ وہ نئی اور فیصل کے بیچ پروان چڑھنے والے معاملات سے آگاہ ہو چکا ہے، لہذا وہ اسے حبیہ کرتا ہے کہ وہ اس کی مگیتر سے دور رہے۔ اور عرصہ دس یوم میں وہ کسی وکیل ہی کے توسط سے بچے کاغذ پر اس نوٹس کا جواب دے، جس میں اس بات کی یقین دہانی کرائی گئی ہو کہ وہ آئندہ کبھی نئی سے ملے گا اور نہ ہی اس کے قریب آئے گا۔ نئی کو کنٹرول کرنے کا کھیل نے خود ذمہ لے لیا تھا۔

نوٹس کی آخری سطور میں بڑے واضح الفاظ میں کہا گیا تھا کہ اگر فیصل ان غیر اخلاقی اور غیر قانونی حرکتوں سے باز نہ آیا تو کھیل اپنے والدین کو لے کر نئی کے گھر پہنچے گا اور نئی کے والدین کے ہمراہ یہ قافلہ فیصل کے گھر آئے گا اور وہاں اتنا ہنگامہ ہو گا کہ محلے والوں کو پتہ چل جائے گا کہ فیصل کس قاش کا لڑکا ہے..... وغیرہ وغیرہ۔

میں نے اس نوٹس کو میز پر ڈال دیا اور کریم بھائی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہیویشن خاصی گھبر بلکہ سنگین ہے۔ ایک بات پوچھوں، اس کا بالکل درست جواب دیجئے گا۔“

”امجد صاحب! آپ جو پوچھتا چاہتے ہیں، پوچھیں۔“ کریم بھائی بے تابی سے بولا۔ ”میں بھلا آپ سے کیوں غلط بیانی کروں گا؟ میں نے سن رکھا ہے، اگر نتائج کی چاہت ہو تو وہائی سے پیٹ، ڈاکٹر سے مرض اور وکیل سے حقائق نہیں چھپانا چاہئیں۔“

”آپ نے بالکل ٹھیک سن رکھا ہے، کریم بھائی!“ میں نے تائیدی انداز میں کہا۔

پھر پوچھا۔ ”اس نوٹس میں نئی اور فیصل کے جن روابط کی بات کی گئی ہے، اس میں کس حد تک حقیقت ہے؟“

”فیصل سے یہ ناودانی ہوئی ہے، مرزا صاحب! کھیل کا دعویٰ غلط نہیں۔“ کریم بھائی نے بھڑائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”اور یہ اپنی غلطی پر نادم بھی ہے۔“

”آپ نے تو مجھے بتایا تھا کہ فیصل کی، ایک معزز خاندان میں مگنی کر دی گئی ہے۔“ میں نے طنزیہ نظروں سے فیصل کو دیکھتے ہوئے کہا۔ ”اس کے باوجود بھی.....؟“

”امجد اکل! میں آپ کو بتاتا ہوں۔“ میں نے سوالیہ انداز میں جملہ ادھورا چھوڑا

تو فیصل مجھ سے مخاطب ہوتے ہوئے بولا۔

”ڈیڈی نے مجھے نئی اور اس کے گرو عبدالصمد کے بارے میں سب کچھ تفصیلاً بتا دیا ہے۔ مجھے یقین ہو گیا ہے کہ نئی میرے ساتھ کھلاوا کر رہی تھی۔ اسے مجھ سے کبھی محبت تھی ہی نہیں۔ وہ ڈیڈی کو نقصان پہنچانے کے لئے محض عبدالصمد کے اشاروں پر ناچ رہی تھی۔ اور میں اس کے جال میں آ گیا۔“

وہ سانس لینے کو متوقف ہوا، پھر جذباتی لہجے میں بولا۔

”مجھے بڑی شدت سے اپنی غلطی کا احساس ہوا ہے اور میں اپنے کیے پر شرمندہ بھی ہوں۔ میں نے ڈیڈی سے وعدہ کیا ہے کہ ہمیشہ کے لئے نئی کو اپنے دل و دماغ سے کھرچ کر پھینک دوں گا، بلکہ میں تو اب اس سے شدید نفرت کرنے لگا ہوں۔“

”مجھے فیصل پر اور اس کے وعدے پر کامل بھروسہ ہے، مرزا صاحب!“ کریم بھائی نے مخصوص قسم کی اداکاری جاری رکھتے ہوئے کہا۔ ”مجھے امید ہے، یہ کبھی شکایت کا موقع نہیں دے گا۔“

”کیوں بھی فیصل؟“ میں نے فیصل کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”اپنے ڈیڈی کو آئندہ ایسی کسی مصیبت میں تو نہیں ڈالو گے؟“

”سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، جناب!“ وہ جھپکن سے بولا۔ ”یہ پہلا اور آخری موقع تھا۔“

”شاباش!“ میں نے سراہنے والے انداز میں کہا۔ ”یہ میں اس لئے بھی پوچھ رہا ہوں کہ اس نوٹس کا جواب میرے توسط سے جائے گا اور ایک طرح سے میں تمہارا ضمانتی بھی ہوں گا۔ تم مجھے معافی مانگے کا گواہ بھی سمجھ سکتے ہو۔“

میں نے لمحاتی توقف کر کے اس کے چہرے کے تاثرات کا جائزہ لیا، پھر اپنی بات مکمل کرتے ہوئے کہا۔

”دراصل، میں ایم اے بیگ صاحب کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ یہ عموماً کریم نسل کیس لیتے ہیں۔ دیکھنے میں یہی آیا ہے کہ جرائم پیشہ افراد ان کی طرف رجوع کرنا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ مجھے تو نئی کا منگیتر کھیل بھی خاصا ٹیڑھا بندہ لگتا ہے۔ تم ان لوگوں سے دور ہی رہو تو اچھا ہے۔“

”آپ بالکل مطمئن ہو کر نوٹس کا جواب دیں، مرزا صاحب!“ کریم بھائی نے مضبوط لہجے میں کہا۔ ”ہماری وجہ سے آپ کو کبھی شکایت نہیں ہوگی۔“

میں نے ”ایم اے بیگ اور کھیل“ کے حوالے سے جو بھی خطرناک باتیں کی تھیں، وہ محض فیصل کو ڈرانے کے لئے تھیں تاکہ آئندہ کے لئے اس کے پایہ استقامت میں کوئی لغزش نہ آنے پائے۔ وہ اس کھیل کا مرکزی کردار تھا۔ اگر وہ مضبوط ہو جاتا تو پھر کریم بھائی کے لئے کسی ڈر، خوف یا پریشانی کی کوئی بات نہیں تھی۔ میں یہ سب کچھ ایک نیک مقصد کے لئے کر رہا تھا۔ اسی لئے قدرت بھی میرا ساتھ دے رہی تھی۔

میں نے اپنی میز کی دراز میں سے ایک اسٹامپ پیپر اور چند سادہ کاغذات نکال کر مختلف مقامات پر فیصل کے دستخط لئے اور منظرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کریم بھائی! مجھے یہ اچھا نہیں لگا کہ اس معمولی سے کاغذ کے لئے میں کل آپ لوگوں کو اپنے دفتر بلا تا۔ مختلف نوعیت کے قانونی کاغذات میرے گھر پر بھی رکھے رہتے ہیں۔ آپ کے دستخط ہو گئے، میں کل خود ہی نوٹس کا جواب ٹائپ کر دے کے اپنی دکالت کے ساتھ ایم اے بیگ کو بھجوا دوں گا۔ آپ لوگ مطمئن ہو کر اپنے گھر جائیں۔“

”بہت بہت شکریہ، مرزا صاحب!“ کریم بھائی نے کہا۔

فیصل احسان مندی کے جذبات کے ساتھ بولا۔

”امید انگل! آپ نے گھر بیٹھے بیٹھے ہمارا مسئلہ حل کر دیا ہے، اس کے لئے میں آپ کا بے حد شکر گزار ہوں۔“

میں نے اس کا شانہ چھپتاتے ہوئے کہا۔

”تو جوان! اپنے والدین کا خاص خیال رکھو، خاص طور پر اپنی بیمار ماں کا..... انہیں کوئی دکھ یا تکلیف نہ پہنچے دو..... اگر تم ایسا کرتے رہو گے تو میں سمجھوں گا، تم نے بڑے اچھے الفاظ اور بڑے احسن انداز میں میرا شکریہ ادا کر دیا۔“

لگ بھگ رات گیارہ بجے وہ میرے گھر سے رخصت ہو گئے۔



آئندہ روز میں عدالتی یکمیزوں سے فارغ ہو کر دفتر پہنچا تو کریم میرا منتظر تھا۔ میں نے فوراً اسے اپنے چیمبر میں بلا لیا اور رکی ملیک ملیک کے بعد میں نے اس

میں نے جواب دیا۔

”اس خط میں کلیل سے دلی ہمدردی رکھنے والے شخص نے نئی اور فیصل کا حوالہ دیتے ہوئے کلیل کو بتایا ہے کہ وہ ہوشیار ہو جائے۔ ورنہ یہ نہ ہو کہ اس کے ہونے والے باغ کی کوئی غیر باغبان آبیاری کرتے ہوئے نئے سے نئے گل کھلاتا چلا جائے۔“

”اوہ..... یہ تو آپ نے زبردست کام کیا ہے، وکیل صاحب!“ کریم بھائی نے تقریبی نظر سے مجھے دیکھا اور کہا۔ ”اب کلیل اپنی ہونے والی بیوی کو خود ہی کلیل ڈال لے گا، میرا فیصل ہمیشہ کے لئے محفوظ ہو گیا ہے۔“

”کلیل تو نئی کو کلیل ڈالے گا یا نہیں، لیکن میرا مشورہ یہ ہے کہ آپ اس نیک کام میں تاخیر نہ کریں۔“ میں نے معنی خیز انداز میں کہا۔

کریم بھائی نے انجمن زدہ نظروں سے مجھے دیکھا۔

میں نے وضاحتی لہجے میں کہا۔ ”اب آپ پہلی فرصت میں فیصل کو کلیل ڈالنے کا بندوبست کر لیں۔ میرے خیال میں، اس کی شادی میں دیر نہیں ہونی چاہئے۔“

”آپ کا مشورہ سراگھوں، وکیل صاحب!“ وہ ممنونیت بھرے لہجے میں بولا۔

”آپ تو میرے اور میری فیملی کے لئے رحمت کا فرشتہ ثابت ہوئے ہیں۔ اللہ آپ کو اس نیک کام کا اجر دے گا۔“

میں نے ضمیر سے ہوئے لہجے میں کہا۔

”میں نے کبھی حاجی، نمازی اور پرہیزگار ہونے کا دعویٰ نہیں کیا۔ لیکن یہ ہے کہ میں حتی الامکان کوشش کرتا ہوں کہ دوسروں کے کام آسکوں۔“

”اوہ، میں ایک بات تو بھول ہی گیا۔“ کریم جلدی سے اپنی جیب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے بولا۔ ”اللہ تو آپ کو اس نیک کام جو اجر دے گا، وہ اس کا معاملہ ہے لیکن مجھے بھی تو آپ کا کچھ قرض ادا کرنا ہے۔“

”قرض.....؟“ میں نے سوالیہ نظروں سے کریم بھائی کی طرف دیکھا۔

وہ اپنی جیب میں سے بھورے رنگ کا ایک پھولا ہوا لفافہ برآمد کرتے ہوئے بولا۔

”جی ہاں، قرض..... یہ رکھ لیں جناب!“ اس نے مذکورہ لفافہ میری جانب

سے پوچھا۔

”کریم بھائی! گلتا ہے، آج کل آپ نے پلازا کا رخ کرنا ہی چھوڑ دیا ہے۔“

کاروبار پر آپ کی توجہ نہیں رہی۔“

”کل سے باقاعدہ دکانوں پر جاؤں گا۔“ وہ زیر لب مسکراتے ہوئے بولا۔ ”کل

رات ہی کو تو روزے پورے ہوئے ہیں، آج میری عید ہے۔ پچھلے ایک ماہ سے میں کسی

کڑی آزمائش میں تھا۔ آپ کی راہ نمائی اور مدد سے میں سرخرو ہوا ہوں۔“

”آپ کا کام ہو گیا، میرے لئے یہ خوشی کی بات ہے۔“ میں نے معتدل انداز

میں کہا، پھر پوچھا۔ ”فیصل کا کیا حال ہے؟“

”ایک دم تیر کے مانند سیدھا ہو گیا ہے۔“ وہ بڑے سرست لہجے میں بولا۔

”اور نئی کی کوئی خبر نہیں.....؟“

”وہ آج بھی دفتر نہیں گئی۔“ کریم بھائی نے بتایا۔ ”گلتا ہے، اب وہ اس مالیاتی

ادارے کا رخ نہیں کرے گی۔“

”ہاں..... اصولی طور پر ہونا تو یہی چاہئے۔“ میں نے سوچ میں ڈوبے ہوئے

لہجے میں کہا۔ ”آج میں نے اس کے عزائم کے تابوت میں بھی آخری کیل ٹھونک دی

ہے۔“

کریم بھائی نے چونک کر مجھے دیکھا اور پوچھا۔

”کیا مطلب، وکیل صاحب؟“

”میں نے آج صبح کلیل کے پارٹی ڈیکوریشن والے ایڈریس پر ایک خط پوسٹ کیا

ہے۔“ میں نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ ”وہ خط ایک ایسے فرضی نامعلوم، بھدرا،

خیر خواہ شخص کی جانب سے ہے، جو عبدالصمد کے ملازمین میں شامل ہے، لیکن خود کو ظاہر

نہیں کر سکتا۔ البتہ، وہ بندہ نئی اور عبدالصمد کے معاملات اور نئی اور فیصل کے تعلقات

سے بہ خوبی آگاہ ہے۔“

”اس خط میں لکھا کیا گیا ہے.....؟“ میں سانس لینے کے لئے متوقف ہوا۔

کریم بھائی نے اضطراری لہجے میں سوال کیا۔ ”آپ بھی ایک سے بڑھ کر ایک چا

چل رہے ہیں۔“

بڑھا دیا۔

”یہ کیا ہے؟“ میں پوچھے بنا نہ رہ سکا۔

”آپ کی فیس۔“ کریم زریب مسکراتے ہوئے بولا۔

میں نے بغیر کسی ہچکچاہٹ کے وہ لفافہ تمام لیا۔ یہ بھی ایک غیر روایتی اقدام تھا۔ میرا یہ اصول رہا ہے کہ میں اپنی فیس ایڈوانس لیا کرتا ہوں اور اس کیس میں یہ کام سب سے آخر میں ہوا تھا۔

ویسے اگر باریک بینی سے نگاہ ڈالی جائے تو اس کیس میں ابتدا سے انتہا تک سب کچھ معمول سے ہٹ کر اور جدا جدا ہوا تھا، صرف ایک فیس پر ہی موقوف نہیں تھا۔

کریم بھائی نے دوستانہ لہجے میں کہا۔

”ذکیل صاحب! میں نے کوشش کی ہے کہ آپ کی حق تلفی نہ ہو۔ لیکن اگر پھر بھی آپ یہ محسوس کریں کہ فیس کی رقم میں کوئی کمی ہے تو آپ ایک بے تکلف دوست کی طرح مجھے بتا سکتے ہیں۔“

میں نے گہری سنجیدگی سے کہا۔

”کریم بھائی! آپ اور آپ کی بیوی میری نظر میں ایک مثالی جوڑا ہیں..... جو لوگ گود لئے ہوئے بچے کو اپنی نگاہوں سے کہیں بڑھ کر چاہتے ہوں، وہ کسی کی حق تلفی کیسے کر سکتے ہیں؟..... آپ نے لفافے میں رکھ کر مجھے جو کچھ بھی دیا ہے، وہ مجھے قبول ہے۔“

وہ مجھ سے گرم جوش مصافحہ کرنے کے بعد رخصت ہو گیا۔

بعد ازاں، میں نے کریم بھائی کے دیئے ہوئے براؤن لفافے کو جب کھولا تو مجھے اپنے فیصلے پر کوئی افسوس نہیں ہوا۔ میں نے ان کے لئے بالکل مناسب نائل کا انتخاب کیا تھا۔ وہ منجھ معنوں میں ایک ”مثالی جوڑا“ تھے۔

پھولے ہوئے لفافے میں سے جو رقم برآمد ہوئی، وہ میری فیس سے تقریباً ڈگنی تھی۔ میں مسکراتے بنا نہ رہ سکا.....!

(تمت بالخیر)